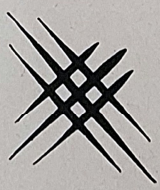
INSTITUT NANCÉIEN DE COUPE

MÉTHODE MODERNE
(MODÈLE BREVETÉ DÉPOSÉ)

■

MÉTHODE COMPLÈTE POUR L'HABILLEMENT
DAMES, ENFANTS ET LINGERIE

www.benesaadict.fr



NANCY
43, rue de l'Armée-Patton
Tél. 98-10

— REPRODUCTION INTERDITE —

IMP. HUMBLOT - NANCY - 11-51
Dépôt légal : 1951 - 4e trimestre - N° 132

PRÉPARATION DU TRAVAIL

Découper les patrons sur toutes les lignes.

Les parties hachurées deviennent inutiles.

Tous les patrons sont coupés sans couture. Il faut donc laisser 2 ou 3 cm pour les coutures de côté et des épaules et 1 cm 1/2 aux emmanchures et aux encolures.

Le tissu épinglé en double, endroit contre endroit, épingler à son tour le patron sur tissu en respectant bien les droits fils marqués sur les patrons. (Ceci est très important.)

Tracer les contours du patron à la craie et passer le point de crochet ou point de bague.

Tous les rentrés et ourlets sont variables suivant le tissu dont on dispose.

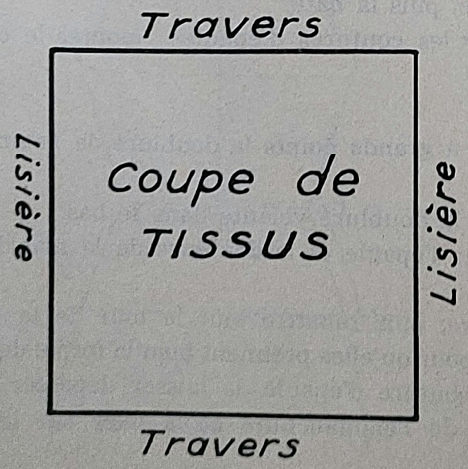
www.benesaddict.fr

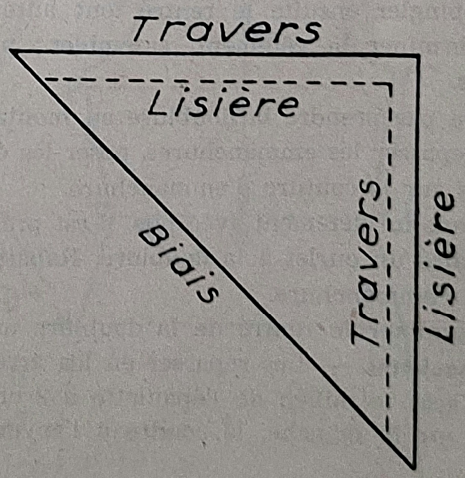
Il est important, avant de couper, de décatir.

Il faut toujours, avant d'employer un lainage, s'assurer qu'il a été décati.

Il faut donc repasser tout le métrage avec la patte-mouille posée sur l'envers du tissu en ayant soin de ne pas déformer le tissu en le repassant.

Comment on prend le biais du tissu : Pour obtenir le vrai biais, il faut porter le sens de la lisière sur le sens du travers.





CONSEILS POUR UNE BONNE EXÉCUTION

Nous insistons sur l'importance du repassage dans la couture.
Une silhouette nette, impeccable, élégante, c'est le signe d'un patron bien coupé.
Ceci, vous l'obtiendrez en suivant avec attention nos conseils.
Il ne faut pas négliger la question repassage.
Chaque détail dans un travail doit être repassé au fur et à mesure qu'il est piqué ou cousu.
Quand le vêtement est terminé, on donne le coup de fer final sur l'ensemble.
En procédant ainsi, vous aurez sans peine un beau travail dont vous serez satisfaite

MONTAGE ET DOUBLAGE D'UN VÊTEMENT

Préparer, piquer, repasser, découper poches, boutonnières, plis, pinces s'il y en a.
Assembler les coutures, sauf celles des épaules, les piquer, les repasser.
Préparer les revers s'il y en a en posant la parementure à l'endroit du revers.
Passer plusieurs fils de bâtis pour tenir la parementure à l'endroit du revers
Glacer tout autour le vêtement, puis repasser parementures et rentré du bas.
Une fois la doublure posée, assembler les coutures d'épaules.
Les piquer, les repasser ; monter le col et les manches.
Celles-ci doivent être entièrement finies et doublées avant d'être fixées au vêtement ; terminer la pose et la doublure aux épaules, emmanchures et à l'encolure, la rabattre.

www.benesaddict.fr

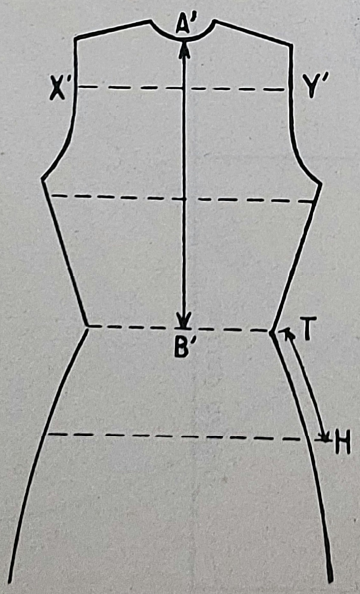
POUR DOUBLER UN VÊTEMENT

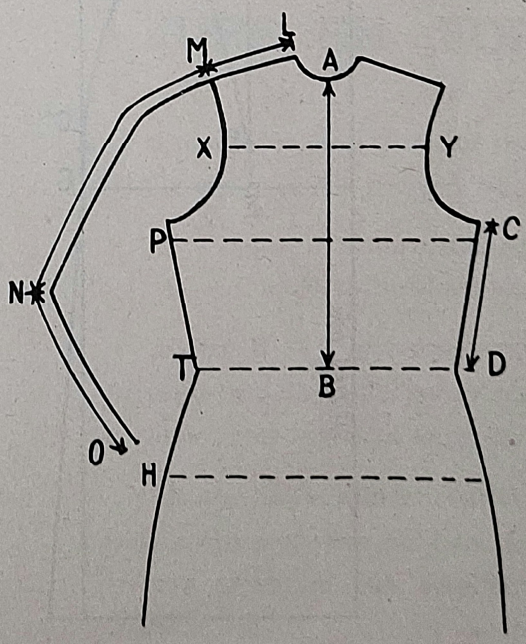
Couper la doublure exactement comme le vêtement.
Pour poser la doublure avec plus de facilité, il faut la fixer à plat avant d'assembler les épaules.
Lorsque le vêtement est prêt, entièrement repassé, mettre la doublure.
Passez un fil de bâti en suivant les épaules, les emmanchures, mais assez loin de celles-ci pour ne pas gêner le montage des épaules et des manches et du col.
Epingler ensuite le rentré tout autour de la doublure, puis la bâtir.
Terminer le vêtement, assembler ; piquer et repasser les coutures d'épaules,, monter le col et les manches.
Ne pas prendre la doublure au montant des manches.
Repasser les emmanchures, poser les épaulettes, coudre à grands points la doublure de l'emmanchure du corps sur la couture d'emmanchure.
Dans un vêtement avec plis, il est préférable de laisser la doublure volante dans le bas.
Faire un ourlet à la doublure. Rabattre la doublure sur l'épaule et la doublure de la manche sur la couture d'emmanchure.
Terminer le rentré de la doublure autour de l'encolure, puis rabattre tout le tour de la doublure.
Epaulettes. — Les repasser en les arrondissant un peu pour qu'elles prennent bien la forme de l'épaule.
Placer le milieu de l'épaulette à 2 cm environ de la couture d'épaule, la laisser dépasser de 1 cm environ sur la manche, la coudre à l'envers sur la couture de l'emmanchure et la fixer sur la couture d'épaule.

MESURES

	TOTAL —	MOITIÉ —
Longueur devant (du creux du cou à la taille) : A — B.		
Longueur dos (du cou à la taille, 2 à 3 cm de plus que le devant) : A' — B'.		
Longueur dessous de bras (varie de 17 à 21 cm) : C — D.		
Tour de poitrine (le centimètre placé sur le plus fort de la poitrine et sur la pointe des omoplates : P.		
Tour de taille : T.		
Tour de hanches (au plus fort, en ayant soin de bien placer le centimètre tout autour à la même hauteur) : H.		
Hauteur des hanches (de la taille à la partie la plus forte, se prend sur la couture de côté) : T — H.		
Carrure devant : X — Y.		
Carrure dos : X^1 — Y^1.		
Longueur de bras (de l'encolure à l'emmanchure, au coude, au poignet ; le bras plié) : L — M — N — O.		
Tour de bras.		
Tour de coude.		
Tour de poignet.		
Longueur de jupe (de la taille devant à la longueur désirée).		
Longueur de jupe (jusqu'à terre).		

www.benesaddict.fr





JUPE SIMPLE

DOS. — Tracer un rectangle ayant pour largeur la moitié du demi-tour de hanches et pour hauteur la longueur de la jupe.

B — C = hauteur de hanches

B — B^1 = 3 cm

D — B^1 = 7 cm

D — D^1 = 3 cm 1/2

C — C^1 = 5 cm (évaser toujours au-dessus des hanches)

De D^1, descendre une perpendiculaire sur la ligne de hanches. Remonter E de 8 cm. Relier D — E^1 et B^1 — C par une courbe.

DEVANT. — Tracer un rectangle ayant pour largeur la moitié du demi-tour de hanches plus 2 cm, et pour hauteur la longueur de la jupe.

B — C = hauteur de hanches

B — B^1 = 2 cm 1/2

B — X = 5 cm

X — Y = 2 cm

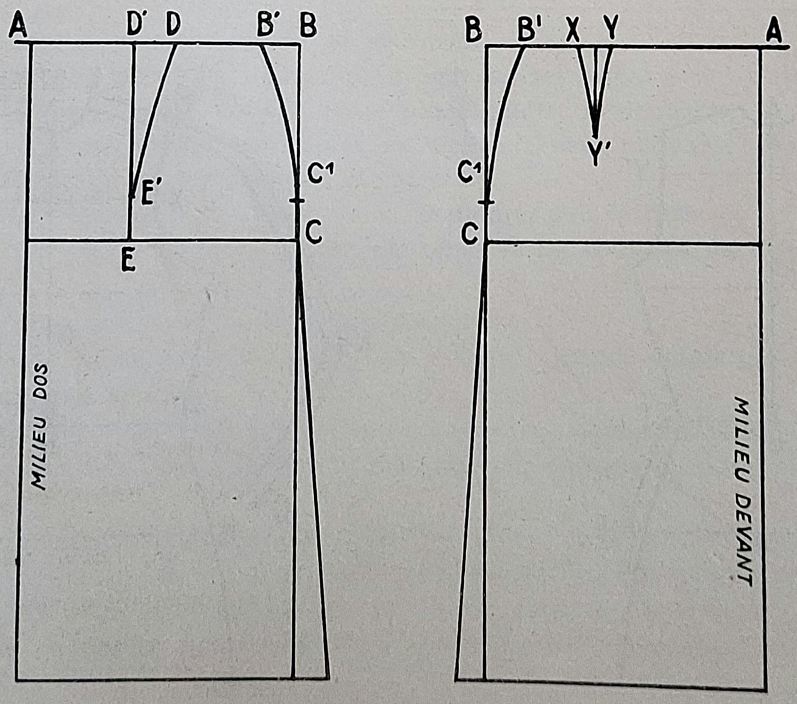
C — C^1 = 5 cm

Perpendiculaire de la taille au milieu de X — Y vers Y^1 sur 8 cm. Tracer la pince et la courbe.

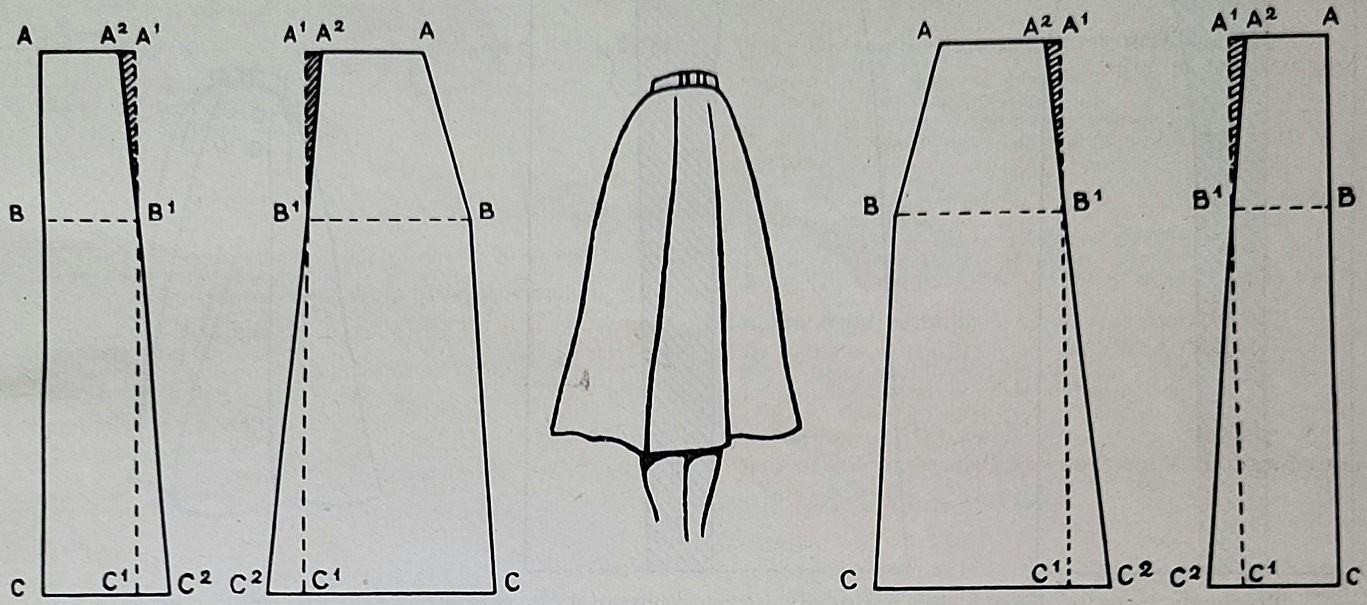
Vérifier le tour de taille et, si la jupe est trop large, grossir les pinces au dos et les cambrures de côté.

Pour obtenir un peu d'évasé pour l'aisance de la marche, biaiser les coutures de côté en ressortant de 3 cm en bas.

www.benesaddict.fr



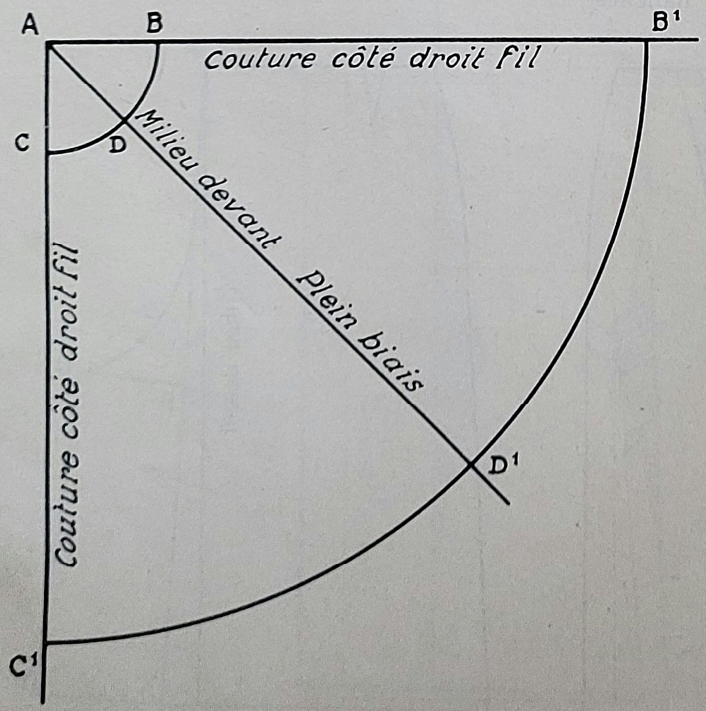
JUPE A SECTIONS



Prendre le patron de jupe simple.
A 6 cm du milieu dos et devant, tracer une ligne droite jusqu'en bas.
Couper en suivant cette ligne.
Tracer les contours de cette partie et placer les lettres A - A¹ - B - B¹ - C - C¹.
A¹ — A ² = moitié de la profondeur de pince.
C¹ — C² = 6 cm (à 8 cm suivant l'ampleur que l'on désire).

www.modesaddict.fr

PANNEAUX COTÉ. — Reproduire le contour de la partie côté de votre jupe.
Placez les lettres A¹ - A - B¹ - B - C¹ - C.
A¹ — A² = demi-profondeur pince.
C¹ — C² = 6 cm (facultatif).



JUPE EN FORME

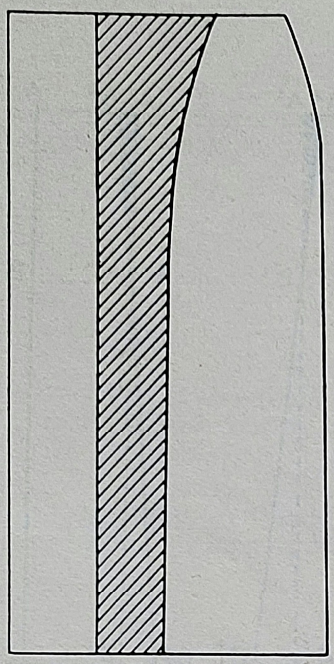
Prendre le plein biais du tissu, en mettant la chaîne sur la trame. Tracer une ligne.

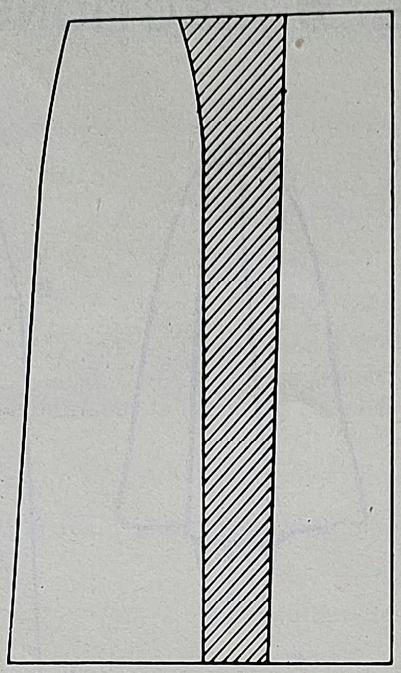
A — B = 6/10 du demi-tour de taille.
A — C = 6/10 du demi-tour de taille.

Relier B — C par une courbe parfaite. De cette ligne de taille, porter régulièrement, à l'aide d'une règle, la longueur de la jupe.

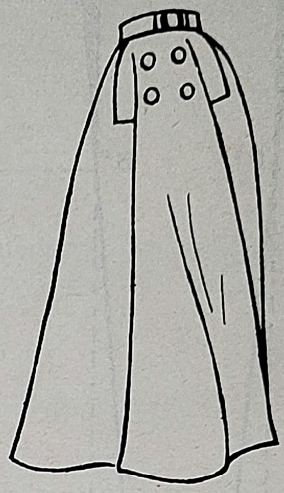
Avant de terminer l'ourlet, pendre la jupe pendant un jour ou deux, afin de laisser le biais se tendre, puis arrondir sur la personne.

Métrage : prendre 2 fois la hauteur + 10 cm (en 140).





JUPE A PLIS



Tracer la largeur désirée des panneaux et les écarter de la profondeur du pli. Comme pour la jupe à sections, les pinces sont passées dans les plis.

Pour la jupe plissée, il faut calculer le métrage d'après le tour de hanches. Il faut, comme largeur de tissu, trois fois le tour de hanches.

www.benesaddict.fr

JUPE-CULOTTE — SHORT

Prendre une jupe simple. Ressortir le devant de 3 cm en bas du milieu. Faire de même pour le dos en profitant de cambrer le milieu par une partie de la pin ce. Cette dernière sera donc un peu moins forte.

$A^1 — B^1$ et $A — B = 1/3$ du tour entier des hanches.

Tracer B — C perpendiculairement au nouveau milieu du devant et y porter la moitié de la largeur de la jupe du devant, prise aux hanches.

$B^1 — C^1 =$ de même que pour le devant, mais porter la demi-largeur des hanches du dos.

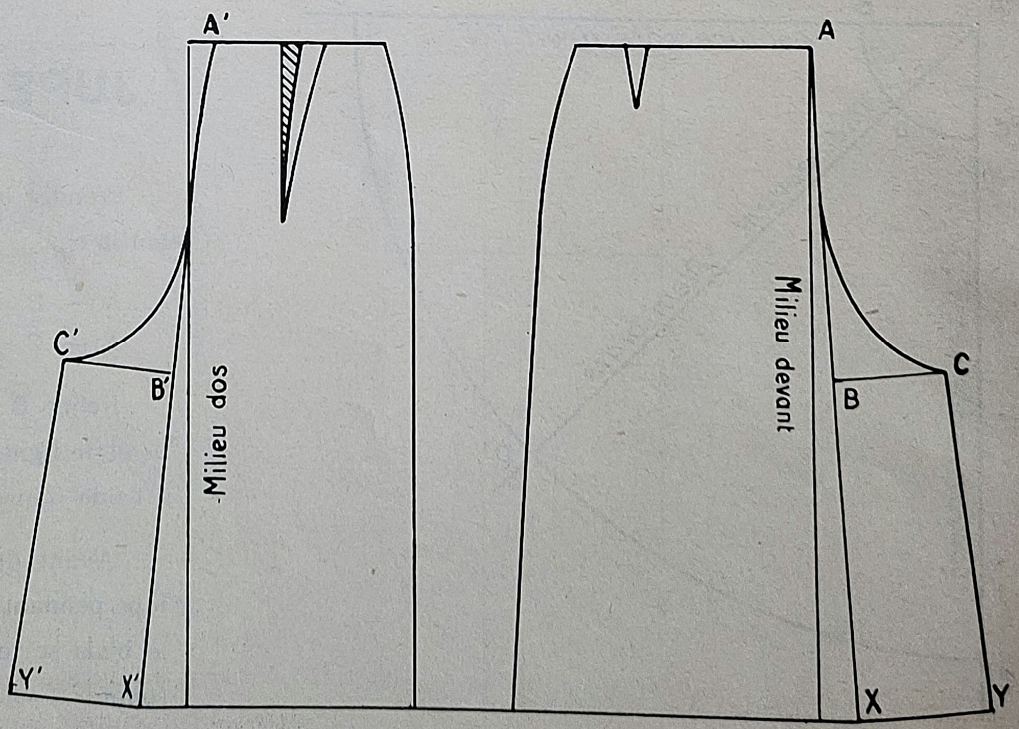
$X — Y = B — C + 10$ cm

$X^1 — Y^1 = B^1 — C^1 + 5$ cm

Vérifier la courbe d'entre-jambes et l'arrondi en rapprochant les lignes $C — Y — C^1 — Y^1$.

On peut agrémenter la jupe de plis ou la faire en forme.

Pour le short, raccourcir à la longueur désirée.



CORSAGE TYPE

A — B = demi-tour de poitrine + 15 cm.
A — C^1 et B — D^1 = longueur devant.
C — C^1 et D — D^1 = hauteur des hanches (22 à 25 cm.)
A^1 — B^1 = ligne de poitrine à la moitié de A — C^1.
A^2 — B^2 = ligne de carrure à la moitié de A — A^1
C — D = ligne de hanches
C^1 — D^1 = ligne de taille.

DOS

L — C^1 = longueur dos.
A — L = différence entre longueur dos et longueur devant (2 à 3 cm.).
L — E^1 = demi-encolure dos (6 cm.) ; augmenter de 1 à 2 cm. pour personnes fortes.
E^1 — E^2 = longueur épaule — biais de 4 cm.
A^2 — A^3 = demi-carrure dos.
A^1 — P = 1/4 tour de poitrine.
P — P^1 = 2 cm.
C — H = 1/4 tour de hanches.
Relier P^1 à H.

Cambrures de la taille

Rentrer de T à T^1 2 cm. 1/2.
De T^1 à T^2, porter 7 cm. (augmenter de 1 à 3 cm. pour personnes fortes).
T^2 — T^3 = 3 cm. 1/2 = largeur de la pince.

DEVANT

D — H^1 = 1/4 tour de hanches + 2 cm.
B^1 — P^1 = 1/4 tour de poitrine + 2 cm.
P^1 — P^2 = 2 cm.
Relier P^2 à H^1.
B — E^1 = 1/10 du demi-tour de poitrine.
E^1 — E^2 = B — E^1.
Tracer l'angle droit et arrondir.
E^2 — B = demi-encolure devant.
E^2 — Y = 2 cm. (légèrement biaisé).
Y — X = tracer une ligne droite à 2 cm. sous la ligne de poitrine (B^1).
X — X^1 = 2 cm.
Y — Y^1 = ligne droite = 1/8 du 1/2 tour de poitrine = largeur de la pince.
E^2 — Y + Y^1 — E^3 = longueur épaule.
Faire coïncider E^3 sur la ligne d'encolure A — B.
B^2 — B^3 = demi-carrure devant + largeur de la pince

Cambrures de la taille

D^2 — D^3 = 2 cm 1/2.
D^4 = ligne droite partant de X^1.
D^4 — D^5 = largeur de la pince = 3 cm.

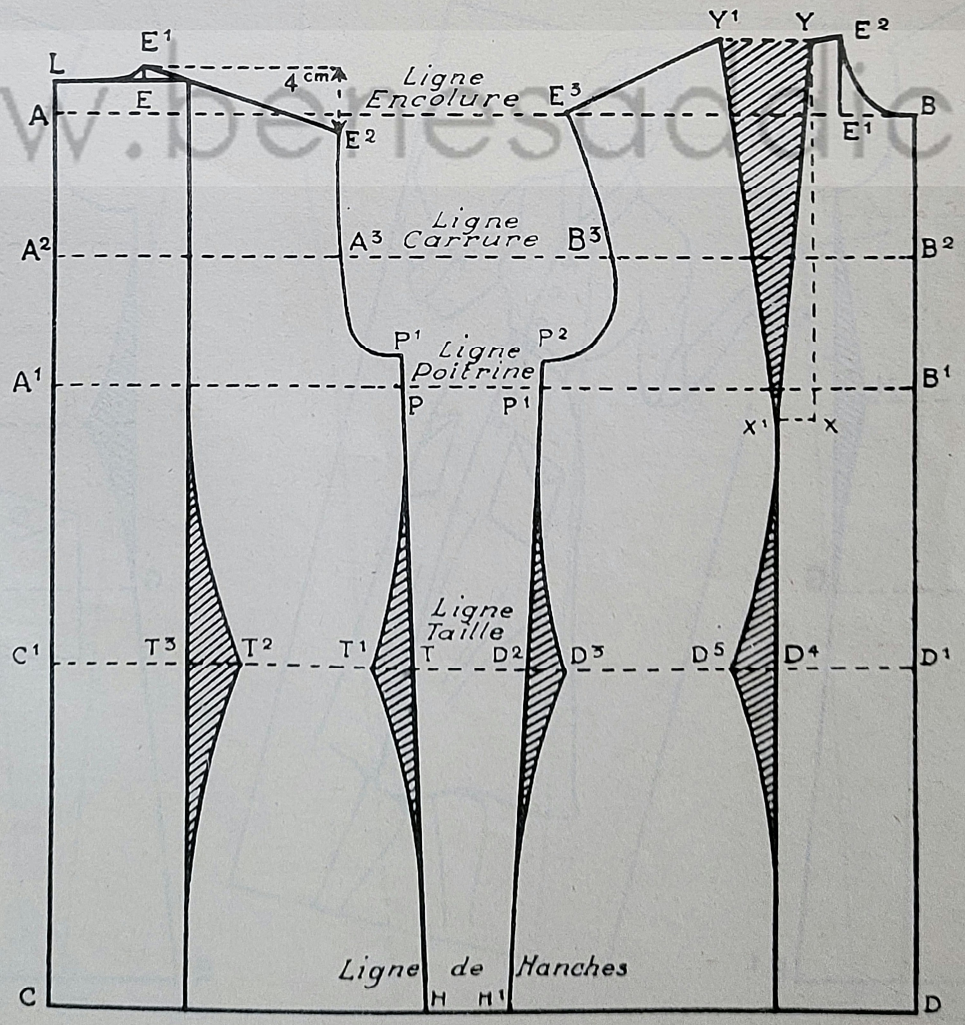
Croisage

Ressortir le milieu de 2 cm. + 5 cm. pour la parementure.

POUR VESTE ET MANTEAU

Croisage

1 rangée de boutons = ressortir 2 à 3 cm + 5 cm avec [parementure.
2 rangées de boutons = 10 à 12 cm.



www.benesadret.fr

TABLIER BLOUSE

DOS

Prendre le patron type de corsage.

Tracez les contours et placez les lettres :

A - B - C - D - G - H - I.

C — E = longueur de jupe.

E — E¹ = DG + 8 cm.

DEVANT

Prendre le patron type de corsage.

Tracez les contours et placez les lettres :

A - B - C - D - E - G - H - I.

C — E = longueur de jupe.

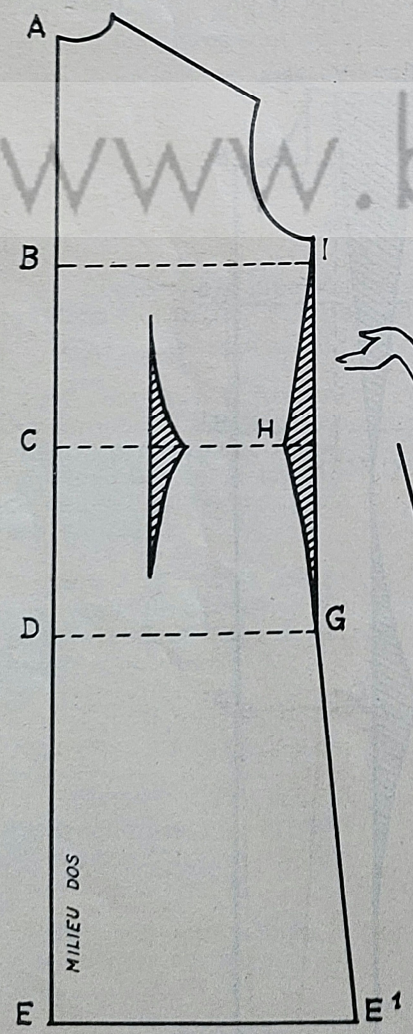
E — E¹ = DG + 8 cm.

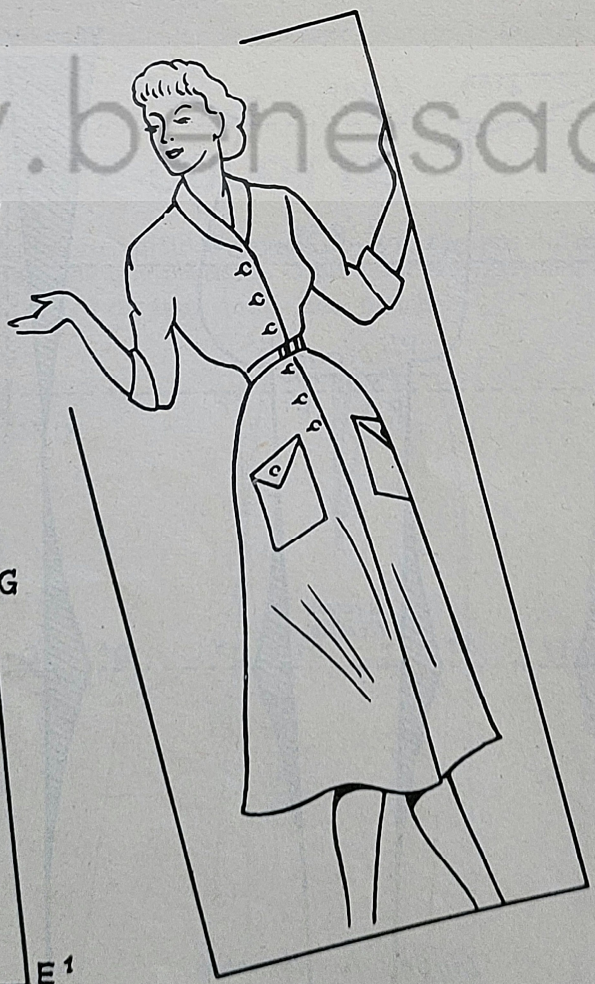
Croisage

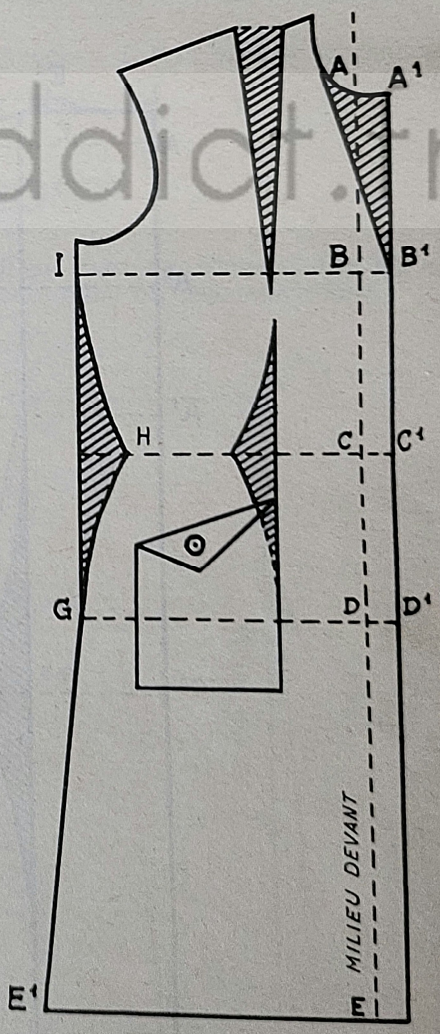
A - A¹ — B - B¹ — C - C¹ — D - D¹ = 2 cm.

VÉRIFICATIONS. — Contrôler le tour de taille et si le patron est trop grand, grossir les pinces aux endroits nécessaires par rapport à la conformation de la personne en laissant une souplesse de 2 cm environ.

Fermer la pince de poitrine et mettre en face les épaules du devant et du dos. Celle-ci doit avoir 1 cm de plus que celle du devant. Faire bien attention que les courbes d'encolure et d'emmanchure soient nettes. Mettre ensuite les coutures de dessous de bras en face l'une de l'autre et vérifier le dessous de l'entournure. Remonter ou redescendre celui-ci suivant le calcul du tracé de la taille.



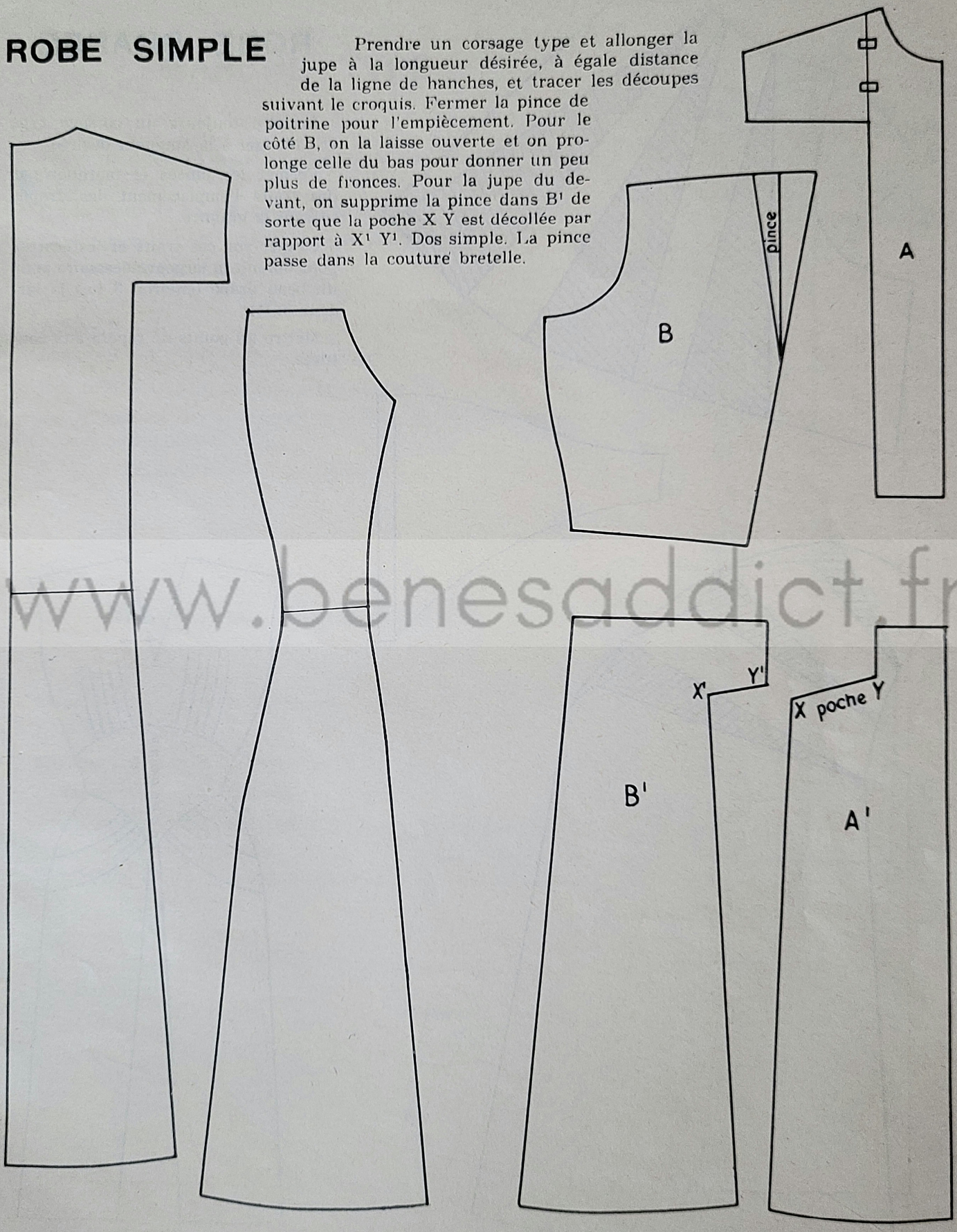




www.bonesaddict.fr

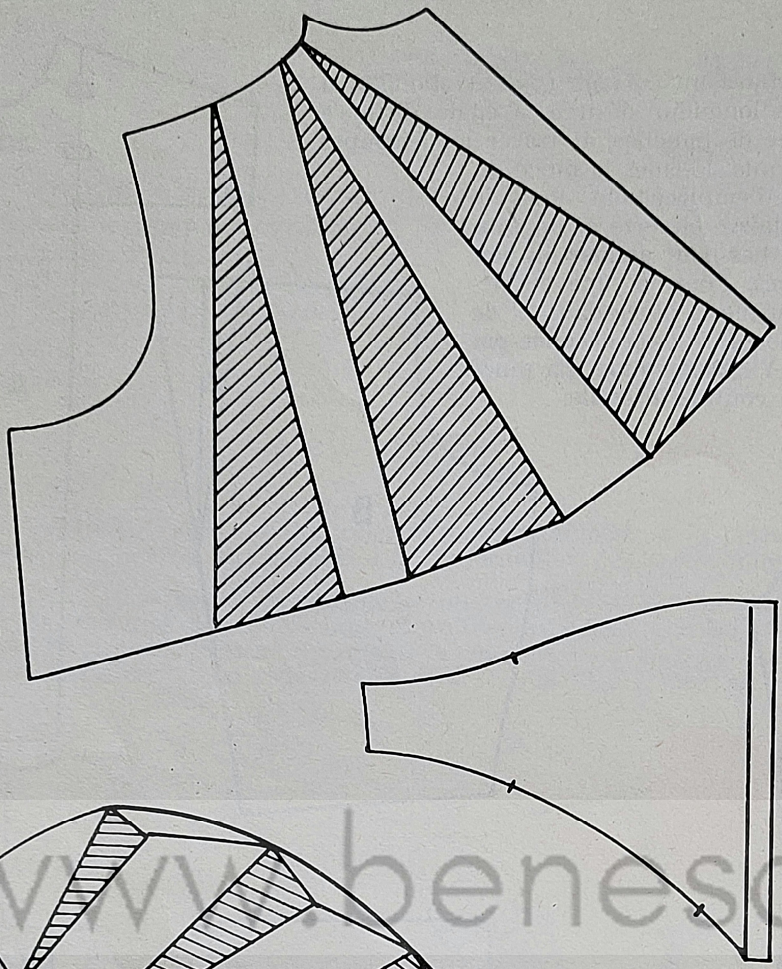
ROBE SIMPLE

Prendre un corsage type et allonger la jupe à la longueur désirée, à égale distance de la ligne de hanches, et tracer les découpes suivant le croquis. Fermer la pince de poitrine pour l'empiècement. Pour le côté B, on la laisse ouverte et on prolonge celle du bas pour donner un peu plus de fronces. Pour la jupe du devant, on supprime la pince dans B¹ de sorte que la poche X Y est décollée par rapport à X¹ Y¹. Dos simple. La pince passe dans la couture bretelle.



www.benesaddict.fr

ROBE DRAPÉE

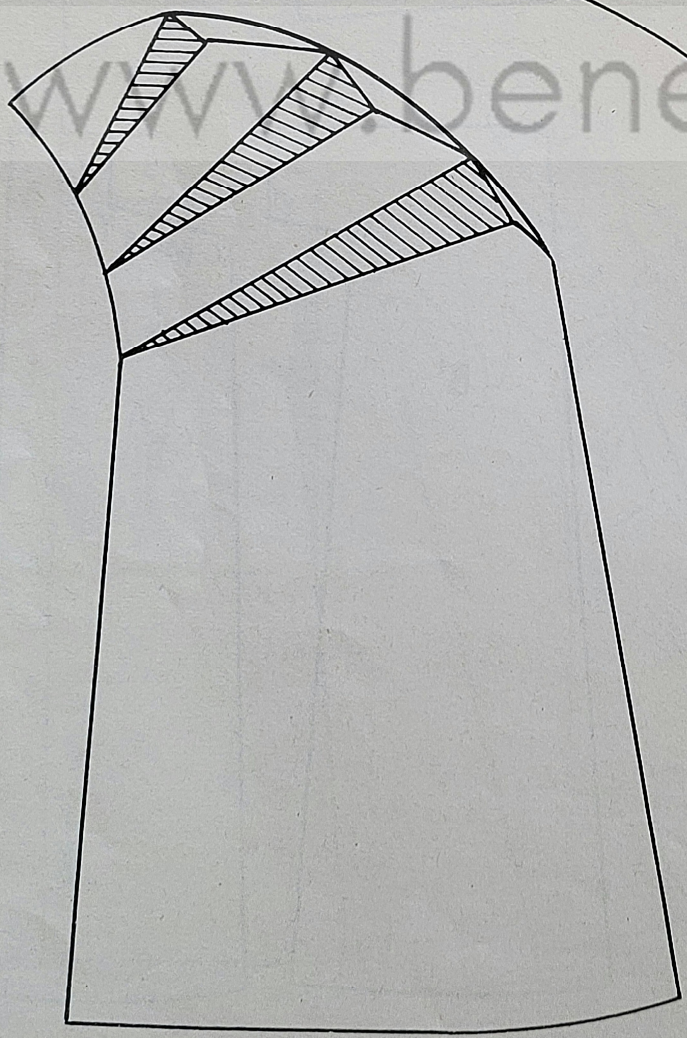


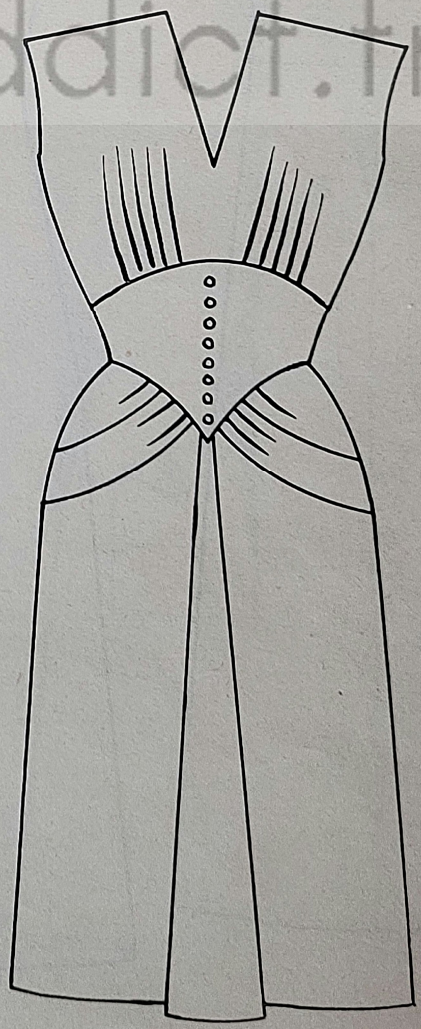
Prendre toujours un corsage type et l'allonger à la longueur désirée.

Fermer les pinces et marquer par des traits l'emplacement des drapés suivant la gravure.

Couper sur ces traits et les écarter pour obtenir la largeur nécessaire pour un beau drapé (environ 3 fois la largeur finie).

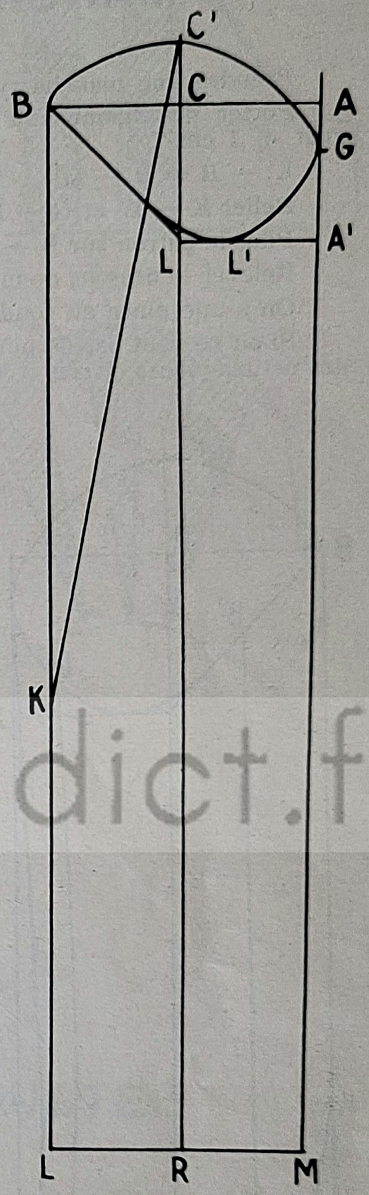
Mettre les points de repère aux coutures.





www.benesaddict.fr

MANCHE TYPE



Tracer un rectangle ayant pour largeur la demi-grosseur de bras plus 2 cm = A — B.

C à la moitié de A — B, milieu de la manche = ligne d'aplomb.

C^1 = remonter C du 1/10 du tour de bras + 4 cm.

A — A^1 = A C = C L.

A — G = 1/3 de A — A^1 = L — L^1.

Joindre B — L.

Joindre B — C^1 — G = dessus de manche.

Joindre B — L^1 — G = dessous de manche.

De C^1, mesurer sur la verticale B la longueur de manche jusqu'au coude moins l'épaule = K.

K — L = longueur du coude au poignet.

www.bonesaddict.fr

MANCHE CHEMISIER

Prendre une manche type, rentrer L et M de 1 cm

L — R = couture.

Allonger L de 1 cm 1/2 et diminuer M de 1 cm 1/2

La fermeture se fait généralement au coude.

On raccourcit la manche type de la hauteur du poignet qu'on désire.

Pour le vrai chemisier, faire un poignet de 5 à 6 cm de hauteur.

MANCHE AJUSTÉE

Prendre une manche type.

Porter de chaque côté de R le 1/4 de la grosseur du poignet + 1 cm.

$L^1 — R = R — M^1$.

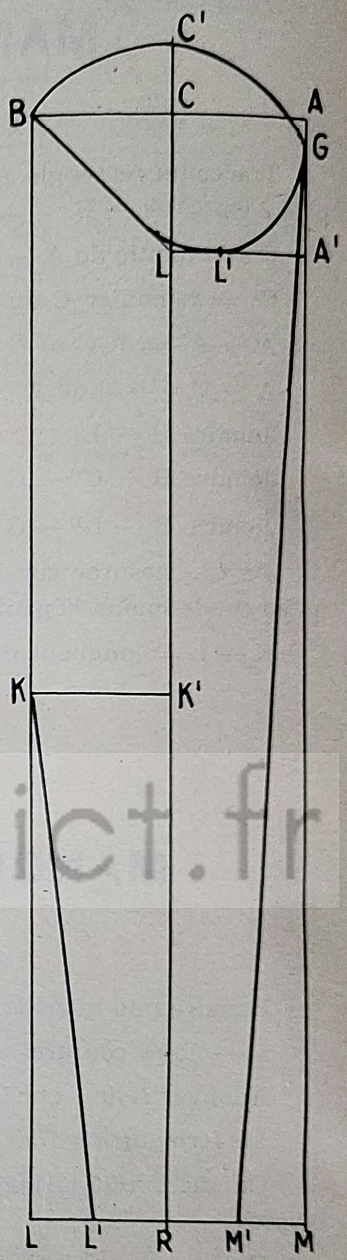
Relier K — L^1 et G — M^1.

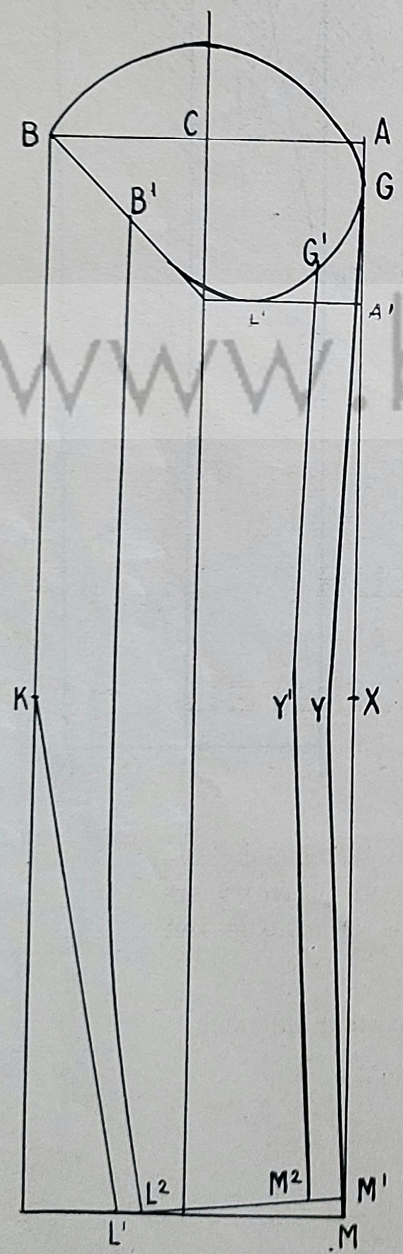
Plier le patron sur B — L et sur G — M^1.

Relever le dessous de manche, L — R étant toujours la couture.

On a une pince au coude K — L^1.

Si on ne veut pas de pince, fendre le patron sur K — K^1 et faire des petites pinces ou des fronces dans la couture du coude.





MANCHE TAILLEUR

A — B = demi-grosseur du bras + 3 à 4 cm.

Etablir le haut de manche selon la manche type.

La manche ajustée sert de base à la manche tailleur.

M — L^1 = demi-tour du bas de manche 22 à 23 cm.

Elever M de 1 cm.

Relier K — L^1.

X au milieu de G — M^1.

Rentrer X de 1 cm 1/2.

Relier G — Y — M^1.

Prendre la moitié de L^1 — A^1.

Rentrer Y de 3 cm et M^1 de 3 cm.

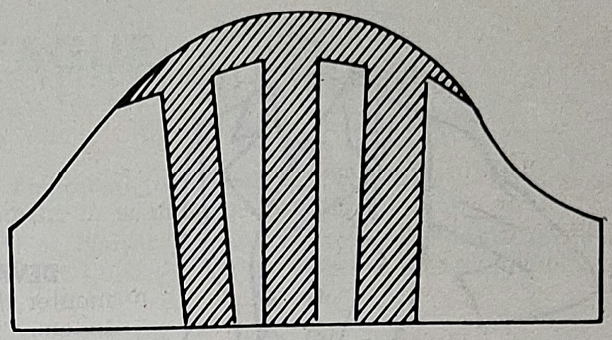
Relier G^1 — Y^1 — M^2.

Prendre la moitié de B — C, descendre une droite jusqu'à la hauteur de K et relier à L^1, rentrer de 1 cm.

Puis faire comme pour la manche ajustée, mais relever la partie du dessous de manche (B^1 — L^1 — G^1 — M^2 — L^2) séparément.

www.benesaddict.fr

MANCHE BALLON



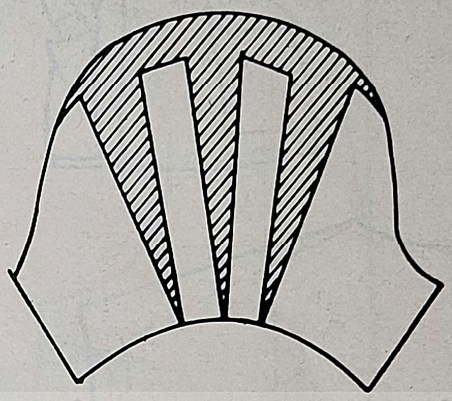
Prendre un haut de manche type, le couper à la longueur voulue, fendre et écarter les morceaux de 4 cm (facultatif).

Redonner 3 cm de hauteur pour le bouffant.

A = 3 cm.

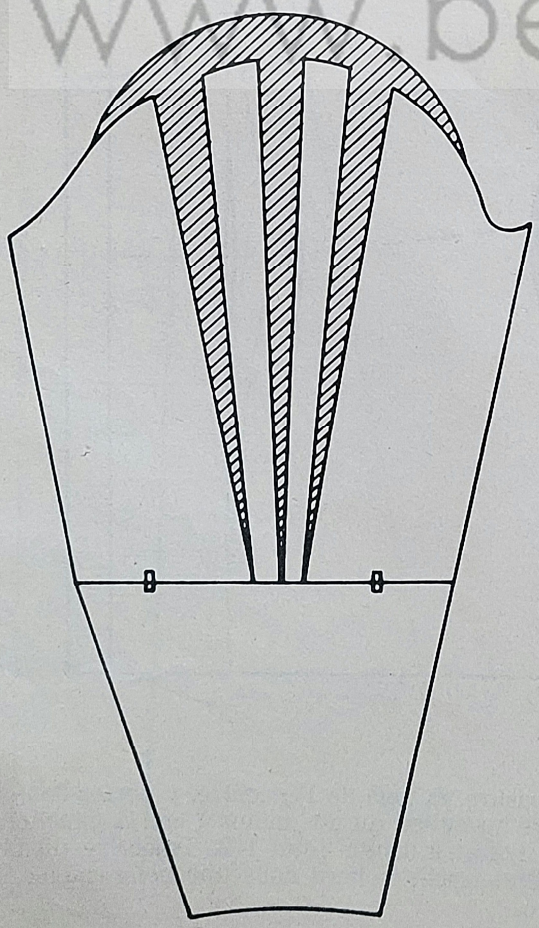
B = 1 cm à 1 cm 1/2.

MANCHE COLLANTE
DU BAS



Faire 3 fentes, les écarter de 2 cm sans les séparer du bas, redonner 3 cm de hauteur de talon.

www.benesaddict.fr



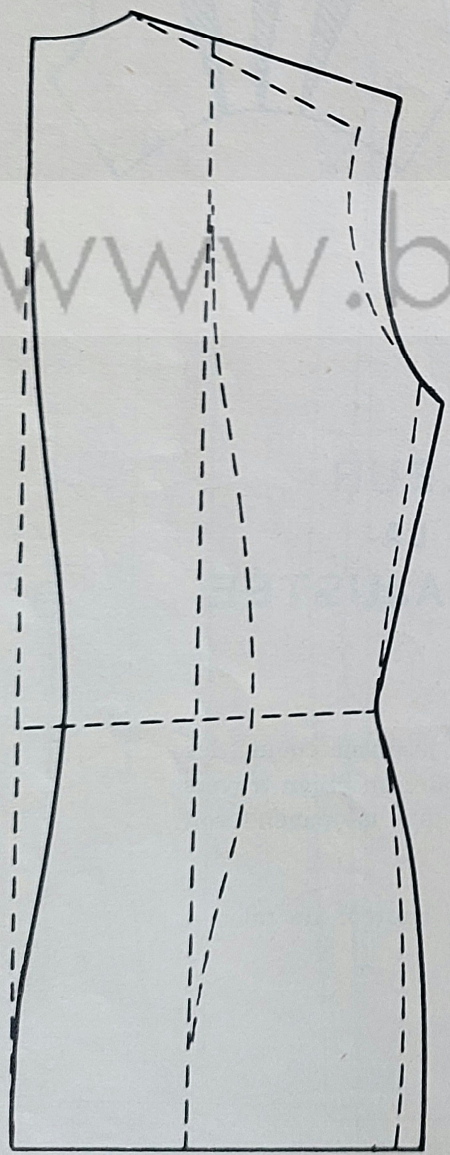
AMPLEUR
DE LA
MANCHE AJUSTÉE

Faire 3 fentes jusqu'au coude, les écarter de 2 cm et faire un pli en travers de leur base pour que la manche soit bien à plat.

Redonner de la hauteur de talon.

TAILLEUR



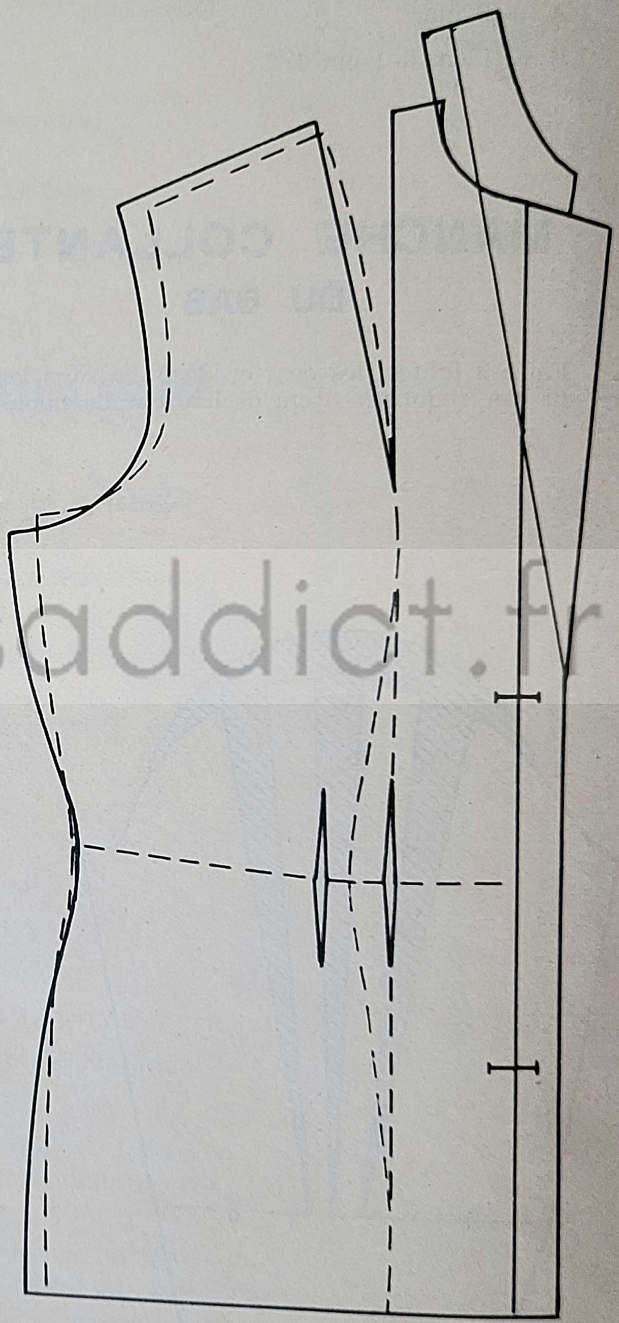


DEVANT. — Remonter l'épaule de 1 cm. Ressortir la pointe de l'épaule de 2 cm. Creuser le dessous de bras de 1 cm et le ressortir de 1 cm 1/2. Ressortir également de 1 cm aux hanches. Faire deux petites pinces à la taille, profondes de 2 cm et longues de 14 cm (7 cm au-dessus et au-dessous de la taille). Ressortir le milieu du devant de 5 cm pour le croisage. Tracer les boutonnières. De la dernière boutonnière, tracer la brisure passant à 1 cm 1/2 de l'encolure. Tracer le revers à droite de la brisure.

DOS. — Remonter la pointe de l'épaule de 1 cm 1/2 et la ressortir de 2 cm.

Creuser le dessous de bras et le ressortir de 1 cm, ainsi que les hanches.

Pour le milieu du dos, cambrer la taille de 2 cm et faire une couture à courbes douces.



COL. — Prolonger la brisure au delà de l'encolure, y porter l'encolure mesurée de la brisure au milieu du dos moins 1 cm. A gauche de la brisure, porter 2 cm 1/2 et à droite 3 cm 1/2. Tracer le pied de col en suivant l'encolure et tracer le bord dans une belle courbe, en rattrapant le cran désiré.

www.bensaddict.fr

MANTEAU VAGUE

Prendre un patron type de corsage, l'allonger.

C — E = Longueur jupe.

DOS. — Fendre à la place de la pince qui est sous l'omoplate et écarter de manière à former un godet de 20 cm dans le bas du manteau. Biaiser égèrement la couture de côté.

DEVANT. — Ressortir le dessous de bras de 2 cm 1/2 et biaiser la couture suivant l'ampleur désirée. Pour que le manteau ne chasse pas devant, faire une petite pincé 10 cm en dessous de l'emmanchure. Cette pince aura 3 à 4 cm de profondeur et sera longue de 7 à 8 cm.



www.benesaddict.fr

CAPE

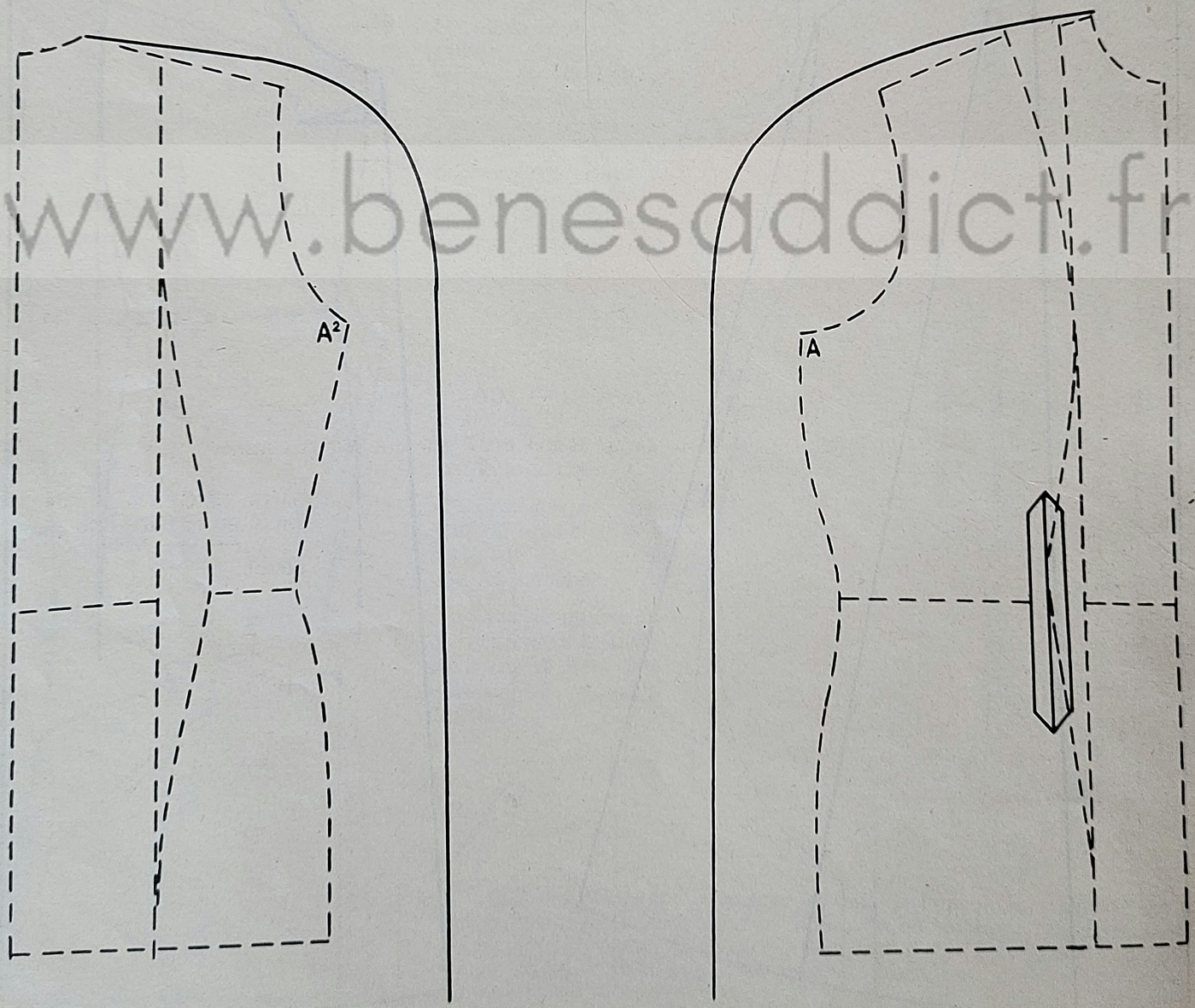
Prendre un corsage type.

Ressortir A et A^2 de 7 à 9 cm suivant le tour de poitrine.

Remonter l'épaule de 1 cm 1/2.

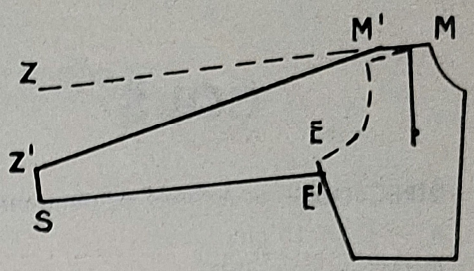
Tracer la couture par une belle courbe.

Sur le devant, faire une fente pour le bras, 10 cm au-dessus et au-dessous de la taille, à 12 cm du milieu du devant.



www.benesaddict.fr

KIMONO



Corsage type. Vérifier la couture d'épaule, la pince fermée et les coutures de dessous de bras mises l'une sur l'autre. Si les épaules ne sont pas exactement pareilles, les égaliser.

Fermer la pince du devant, remonter les pointes des épaules de 1 cm 1/2 et prolonger celles-ci de la longueur de la manche.

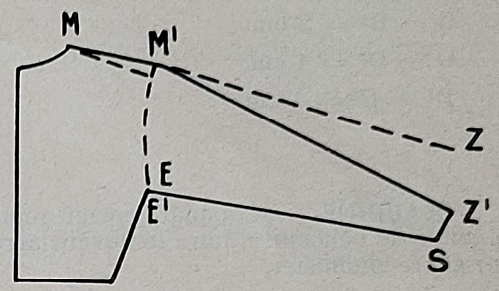
Descendre Z de 10 à 15 cm et relier Z^1 à M^1.

A partir de Z^1, porter perpendiculairement la demi-largeur du poignet. Descendre E de 4 cm et relier E^1 à S.

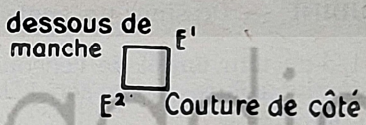
Faire exactement de même pour le dos.

Tailler ensuite un carré en droit fil de 6 cm sur 6 cm, que l'on coud en soufflet juste au dessous de bras.

On peut également relier le dessous de manche avec la couture de côté par un bel arrondi, cela supprime l'angle E^1 et donne un kimono plus bas.



SOUFFLET



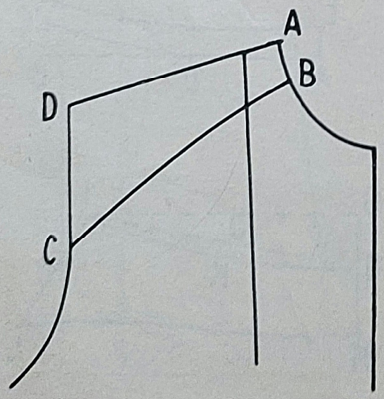
www.benesaadict.fr

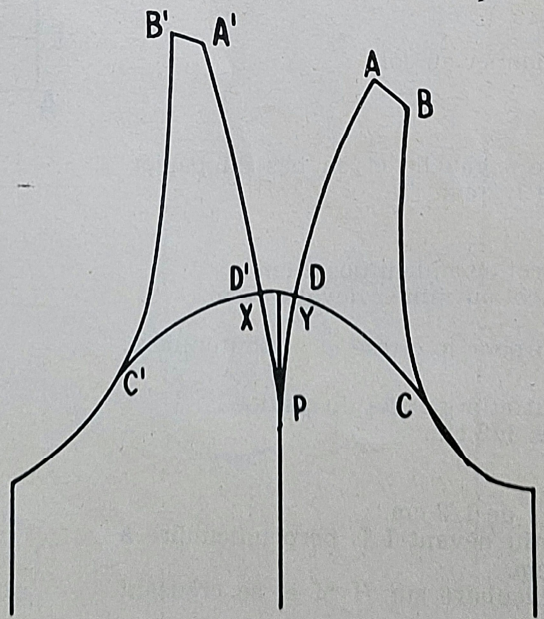
RAGLAN

Au corsage, supprimer la pince de poitrine. A — B = 3 cm. C — D = 8 cm.

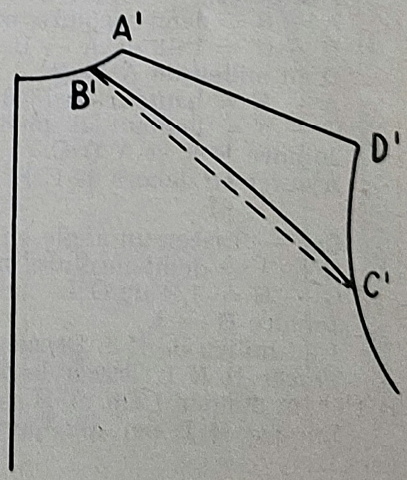
Pour le dos, A^1 — B^1 = 3 cm ; C^1 — D^1 = 8 cm. Relier B^1 C^1 par une légère courbe.

De chaque côté de la ligne d'aplomb de la manche, porter 1 cm 1/2. Poser la partie D — C sur la manche à partir de Y et l

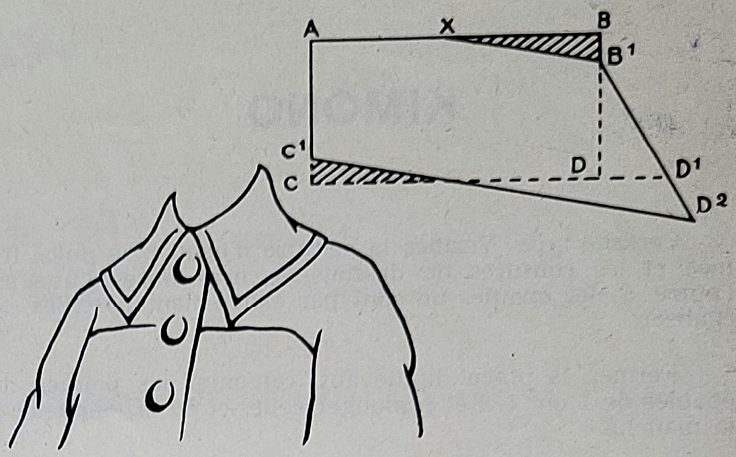




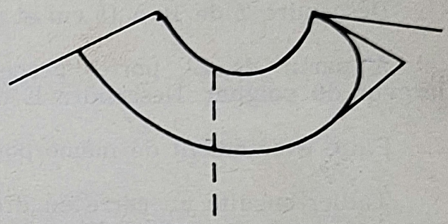
partie D^1 C^1 à partir de X. De X et Y, faire une pince de 7 cm sur la ligne d'aplomb.



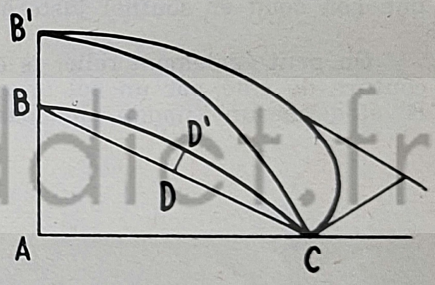
COLS



DIRECTOIRE. — A — B = demi-encolure.
A — C = 15 cm.
Faire un rectangle.
C — C¹ = 2 cm.
B — B¹ = 2 cm.
D — D¹ = 4 cm.
D¹ — D² = 1 cm.

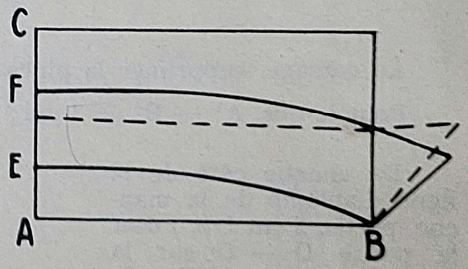


CLAUDINE. — Col plat, porter régulièrement la même mesure à partir de l'encolure, faire le devant arrondi ou pointu, ce qui donne un genre chemisier.



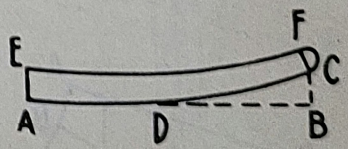
DEMI-CLAUDINE. — Dessiner un angle droit en bas et à gauche du papier.
A — B = 1/5 du tour entier de l'encolure.
B — C = demi-encolure, moins son 1/10.
D = moitié de B — C.
D — D¹ = 2 cm.
B — B¹ = Hauteur du col au milieu du dos.
Col claudine, pointu ou châle.

www.benesaddist.fr

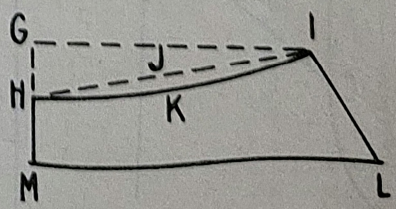


CHEMISIER. — Faire un rectangle.
A — B = demi-encolure, moins 1 cm.
A — C = 10 cm.
A — E = 1/4 de A — C.
Relier E et B pour l'encolure.
E — F = hauteur qu'on veut donner au col.

CHEMISIER A PIED DE COL.
Pied de col. — Tracer un angle à gauche et en bas du papier.
A — B = demi-encolure, moins 1/2 cm.
B — C = 1/10 de A — B.
D au milieu de A — B.
A — E = hauteur du pied de col au milieu dos 2 cm.
C — F = hauteur du pied de col au milieu devant 1 cm.
Joindre E F et A D C.
Ajouter en dehors de C F 1 cm pour le croisé et la boutonnière.



Col. — Tracer un angle en haut et à gauche du papier.
G — I = demi-encolure, moins 1/2 cm.
G — H = 1/4 de G I.
Joindre H — I.
J au milieu de H I. Descendre J de 1/2 cm.
Tracer H K I. Tracer le bord du devant I L perpendiculaire à K I et lui donner 7 cm. A H = 4 cm.
Joindre M L par une perpendiculaire sur H M et se creusant vers L.



COMBINAISON PRINCESSE

Tracer contour moulage que vous ajusterez sur le côté. S'y prendre de la même façon que pour le tablier-blouse.

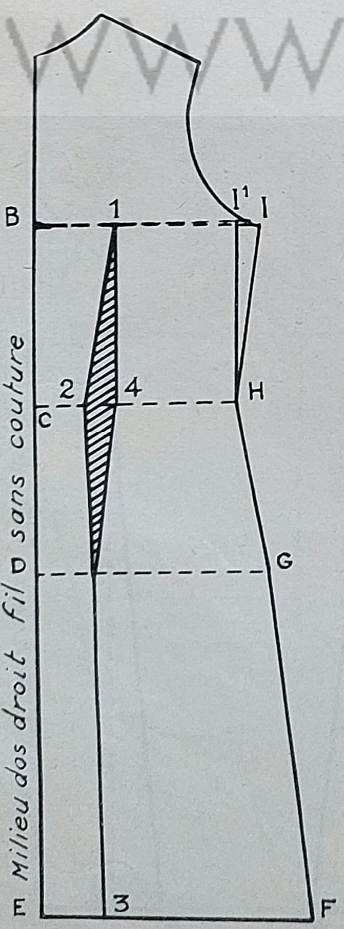
Pour avoir un cintrage précis, procédez de la sorte :

Mesurer sur le patron type de moulage la ligne

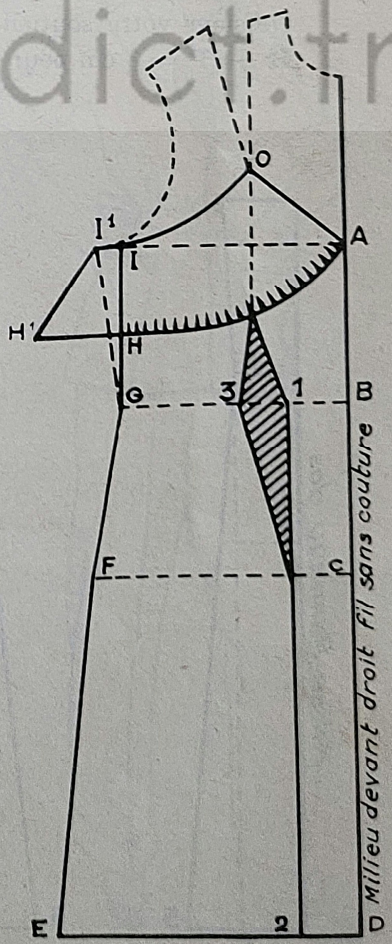
C H Dos	= exemple	26
C H Devant	= exemple	22
		48
Demi-tour de taille de la personne + 2 =		36
Différence =		12

Répartir 3 cm dans chaque cintrage et 3 cm dans chaque pince.

www.benesaddict.fr







DOS.

I — I¹ = rentrer 1 cm.
B — 1 = 6 cm 1/2.
C — 2 = 5 cm 1/2.
E — 3 = 5 cm 1/2.
2 — 4 = 2 cm 1/2 ou profondeur pince.
Fendre sur la ligne 1 — 2 — 3 et faire tomber la pince.
Ne pas oublier d'ajouter ensuite 6 cm de godet à droite de 3 et 6 cm à gauche de 3 ; donne point 6.

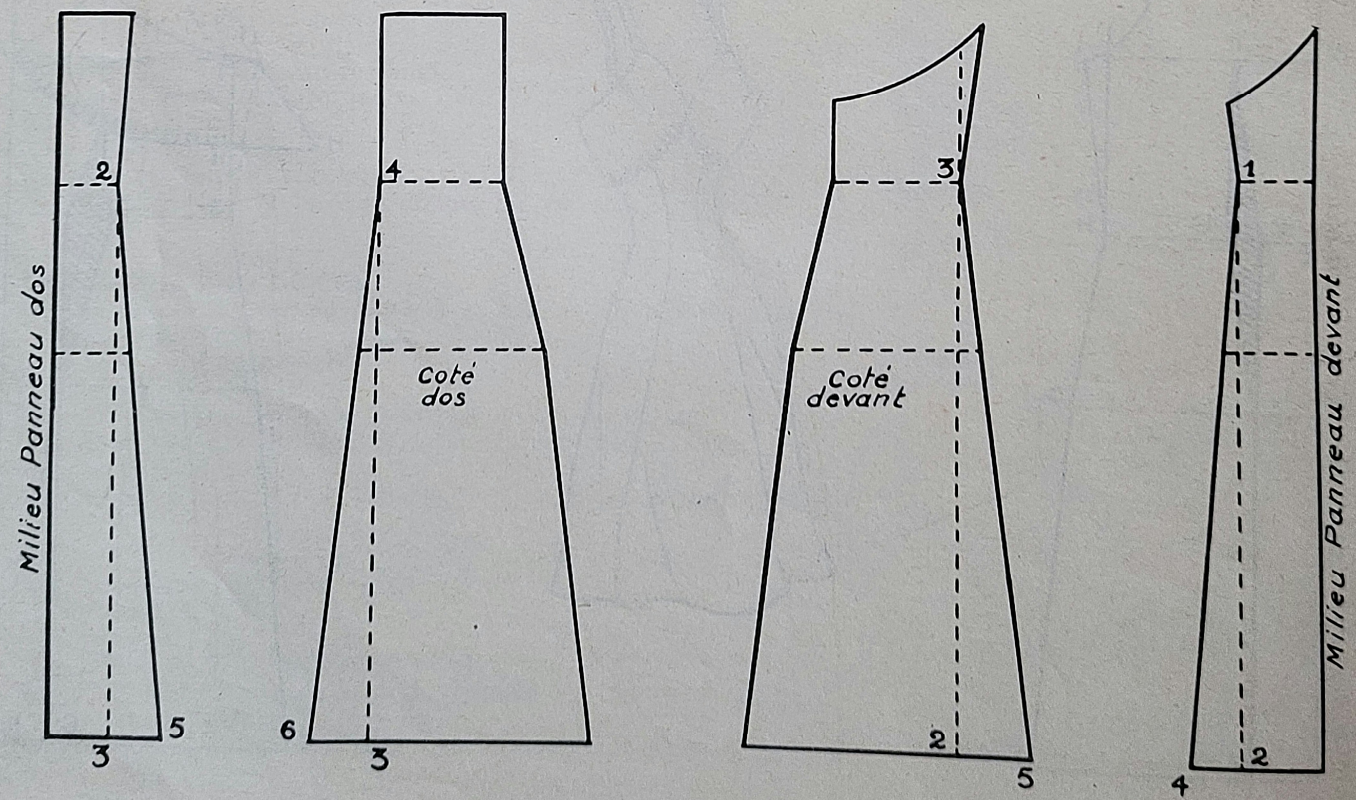
DEVANT.

B — 1 = 6 cm.
D — 2 = 6 cm.
1 — 3 = 2 cm 1/2.
Fendre sur 1 — 2 et supprimer la pince.
2 à 4 = 6 à 8 cm de godet.
2 à 5 = 6 à 8 cm de godet.

SOUTIEN-GORGE.

De la ligne de poitrine à O = 7 cm.
I — I¹ = rentrer 1 cm.
Dessiner votre soutien-gorge.
H — H¹ = 3 cm pour fronces ou petits plis.

www.benesaddict.fr



PANTALON

Prendre une jupe type non évasée des côtés, et joindre le dos au devant. La longueur de ce patron sera établie sur la longueur voulue jusqu'à la cheville.

DEVANT. — A E = 1/3 du tour entier de hanches ; pour les personnes maigres, ajouter à A E 2 à 3 cm.

E F = 1/3 au moins ou la moitié du devant pris aux hanches. Relier A F par une droite, ensuite par une courbe creusant de 2 à 3 cm aux 2/3 de la longueur A F. Joindre F J par une droite rejoignant E J aux 3/4 de sa longueur.

DOS. — I G = E J.

Tracer l'horizontale G L égale à **E F** augmentée de sa moitié.

Joindre D L par une droite, puis par une courbe s'écartant de 2 à 3 cm aux 2/3 de sa longueur et rentrant de 1 cm 1/2 de D

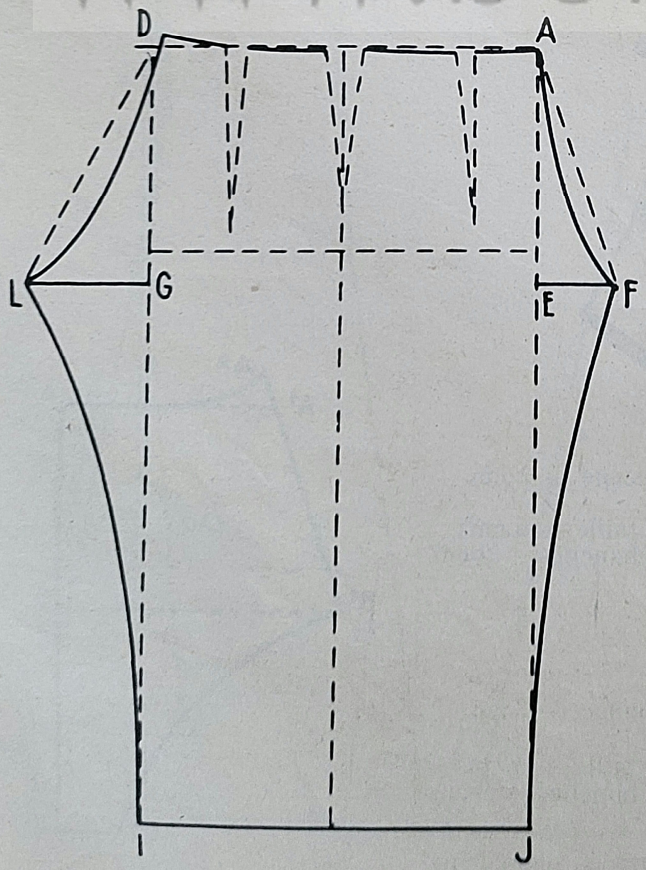
Joindre L I comme **F J.**

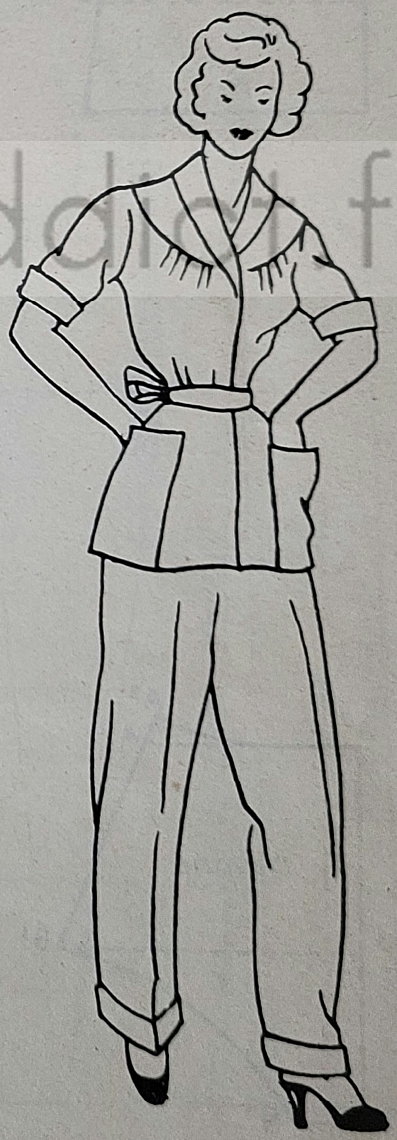
Remonter D de 3 cm de façon à ce que la taille soit perpendiculaire à D L.

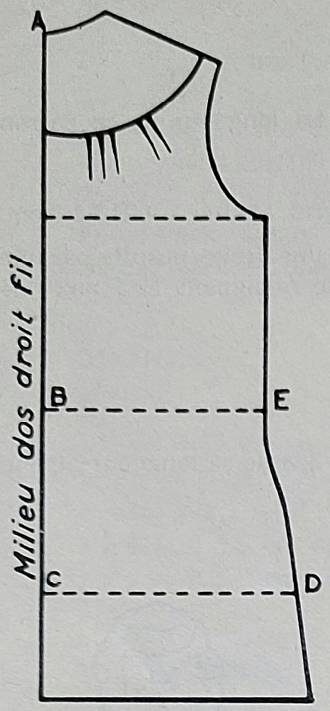
Pour la ceinture, remonter régulièrement la taille de 3 à 4 cm.

Ce patron peut servir de base pour le pyjama et la culotte de dame.

www.benesadalah.fr







VESTE PYJAMA

DOS.

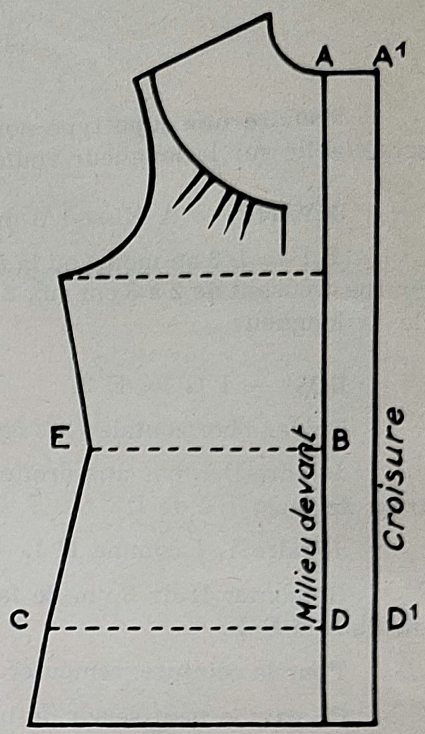
Contour moulage.

L'allonger pour obtenir la longueur de la veste.

Dessiner les empiècements et écarter pour obtenir des fronces.

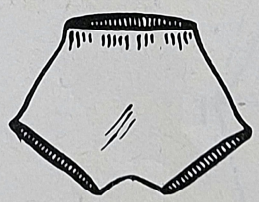
A — A¹ = 2 à 3 cm de croisure.

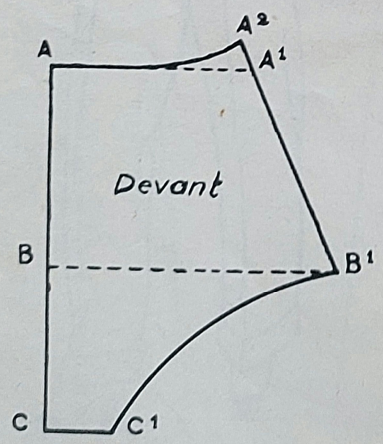
D — D¹ = 2 à 3 cm de croisure



www.benesaddict.fr

SLIP





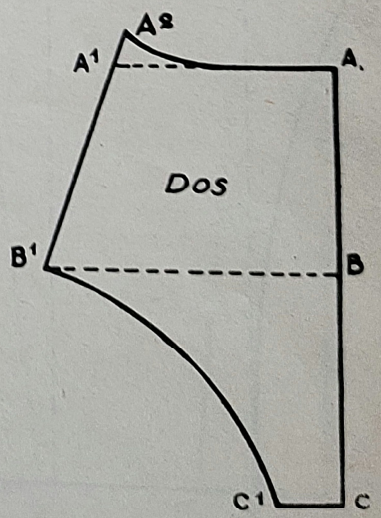
DEVANT.

A — B = 20 cm.
A — C = hauteur de siège + 2 cm.
C — C¹ = 7 cm
A — A¹ = 1/4 tour de taille + 5 cm.
B — B¹ = 1/4 tour de hanches + 2 cm.
A¹ — A² = 1 cm 1/2.

DOS.

A — B = 20 cm.
A — C = hauteur de siège + 7 cm.
C — C¹ = 7 cm.
A — A¹ = 1/4 tour de taille + 5 cm.
B — B¹ = 1/4 tour de hanches + 2 cm.
A¹ — A² = 1 cm 1/2.

Le slip se taille toujours en plein biais.



ROBE DE CHAMBRE

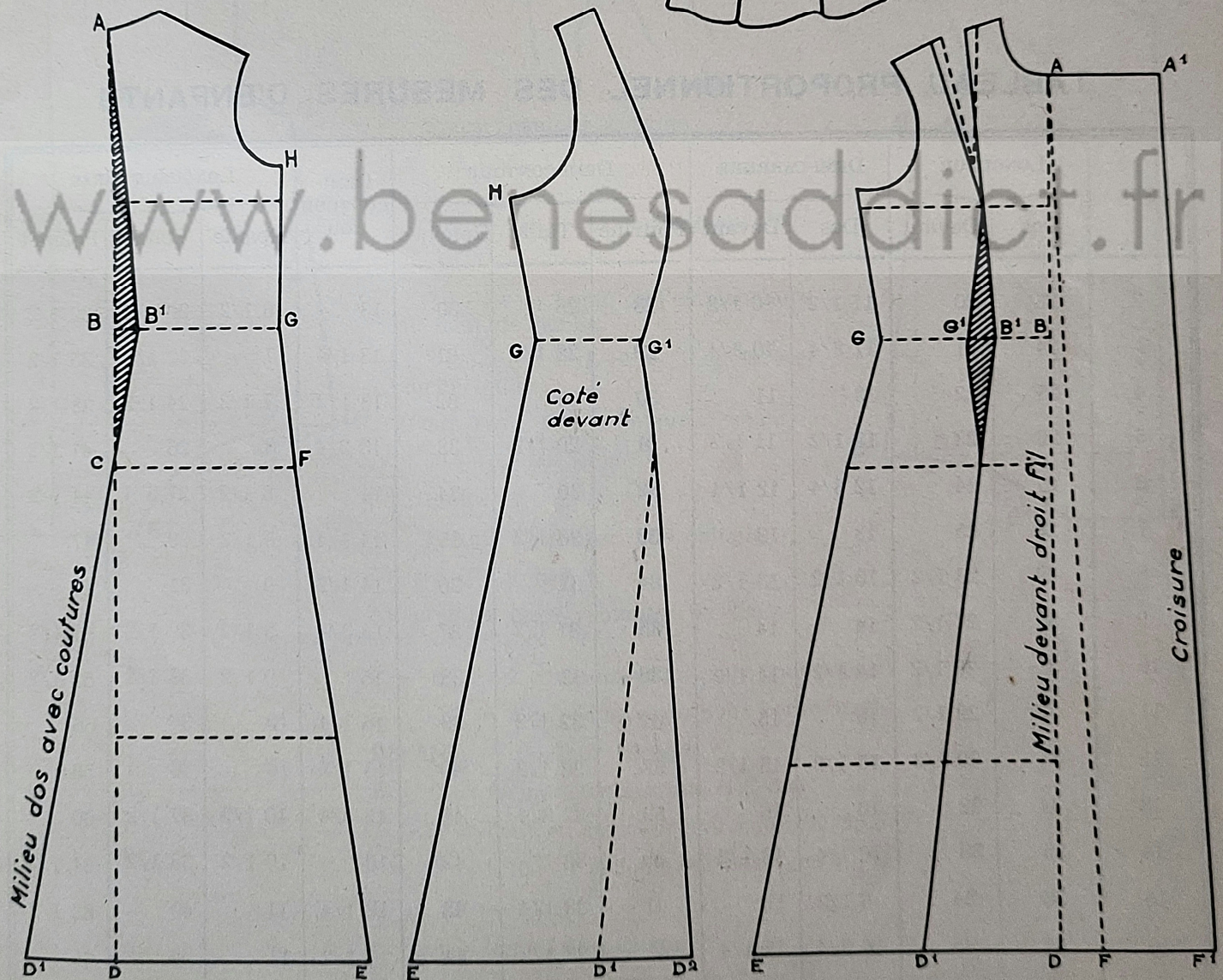


DOS.

Contour moulage et cintrer.
C — D = Grande longueur jupe.
B — B^1 = 2 cm 1/2.
D — D^1 = 8 cm.

DEVANT.

B — D = Grande longueur jupe.
B — B^1 = 6 cm.
D — D^1 = 16 à 18 cm.
D — F = 3 cm.
Relier **F** à **A**.
Croisure 10 à 12 cm.
Sur la partie côté, rapporter le godet à droite de D^1 (D^1 — D^2 = 12 à 14 cm).



www.benesaddict.fr

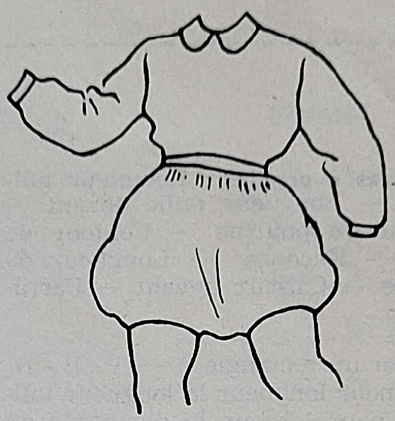
ENFANT - MESURES

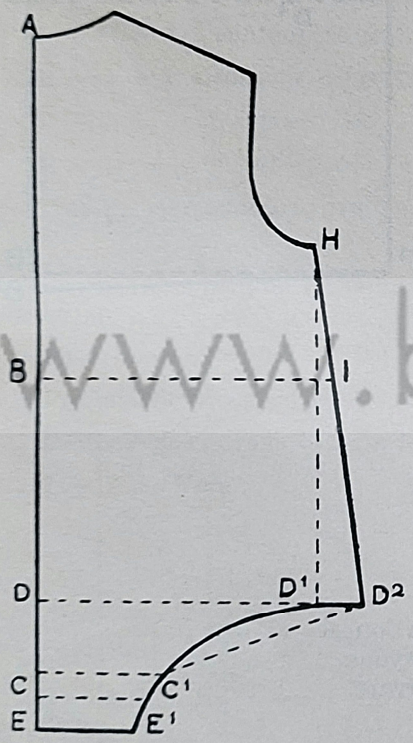
	TOTAL	MOITIÉ
Longueur dos (de l'encolure à la taille)		
Longueur devant (du creux du cou à la taille)		
Tour de poitrine		
Tour de taille		
Tour de hanches		
Tour de cou		
Carrure devant		
Carrure dos		
Longueur de bras (de l'encolure à l'emmanchure, au coudé, au poignet ; le bras plié)		
Longueur du vêtement (prise au milieu du dos à partir de l'encolure)		
Longueur de culotte pour les garçonnets (prise sur le côté)		

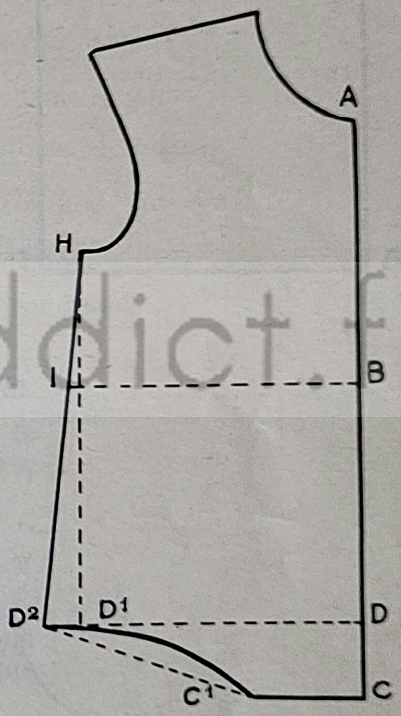
TABLEAU PROPORTIONNEL DES MESURES D'ENFANTS

Age	Longueur		Demi-carrure		Demi-contour			Demi-contour Cou	Longueur Bras		
	Dos	Devant	Dos	Devant	Poitrine	Taille	Hanches		Epaule	Coude	Poignet
2	23	20	11 1/2	10 1/2	28	28	30	13	6 1/2	20 1/2	32 1/2
3	24	21	11 3/4	10 3/4	29	28 1/2	31	13 1/4	7	22 1/2	35 1/2
4	25	22	12	11	30	29	32	13 1/2	7 1/2	24 1/2	38 1/2
5	26	23	12 1/2	11 1/2	31	29 1/2	33	13 3/4	8	26	41 1/2
6	27	24	12 3/4	12 1/4	32	30	34	14	8 1/2	27 3/4	44 1/2
7	28	25	13	13	33	30 1/2	35	14 1/4	8 1/2	29	47
8	29	26 1/2	13 1/2	13 1/2	34	31	36	14 1/2	9	31	49
9	30	27 1/2	14	14	35	31 1/2	37	14 3/4	9 1/2	32 1/2	51 1/2
10	31	28 1/2	14 1/2	14 1/2	36	32	38	15	9 1/2	33 1/2	53 1/2
11	32	29 1/2	15	15	37	32 1/2	39	15 1/4	10	35	56
12	33	30 1/2	15 1/2	15 1/2	38	32 1/2	40	15 1/2	10	36	58
13	34	32	16	16	39	32 3/4	41	15 3/4	10 1/2	37 1/2	60
14	35	33	16 1/4	16 1/2	40	33	42	16	10 1/2	38 1/2	61 1/2
15	36	34	16 1/2	17	41	33 1/4	43	16 1/4	11	40	63 1/2
16	37	35	16 3/4	17 1/4	42	33 1/2	44	16 1/2	11	41	65

BARBOTEUSE ENFANT







Tracer contour corsage

A - B - H - I

DOS. — B — C = longueur barboteuse.

H — D^1 = Long. de l'emmanchure au haut de jambe.

C — C^1 = 1/10 + 1 de la longueur totale.

(Pour 3 ans, 50 cm longueur totale.

D^1 — D^2 = 3 cm.

Relier H à D^2.

Réunir C^1 D^2 par une oblique.

Diviser C^1 D^2 par 3.

Au premier tiers, remonter de 2 cm et dessiner la courbe.

C — E = 2 cm (sous-patte pour boutonnage).

C^1 — E^1 = 2 cm (sous-patte pour boutonnage).

DEVANT. — Contour corsage.

B — C = même longueur que B C dos.

H — D^1 = haut. emmanchure au haut de jambe.

C — C^1 = 1/10 + 1 de longueur totale (ici 5 + 1)

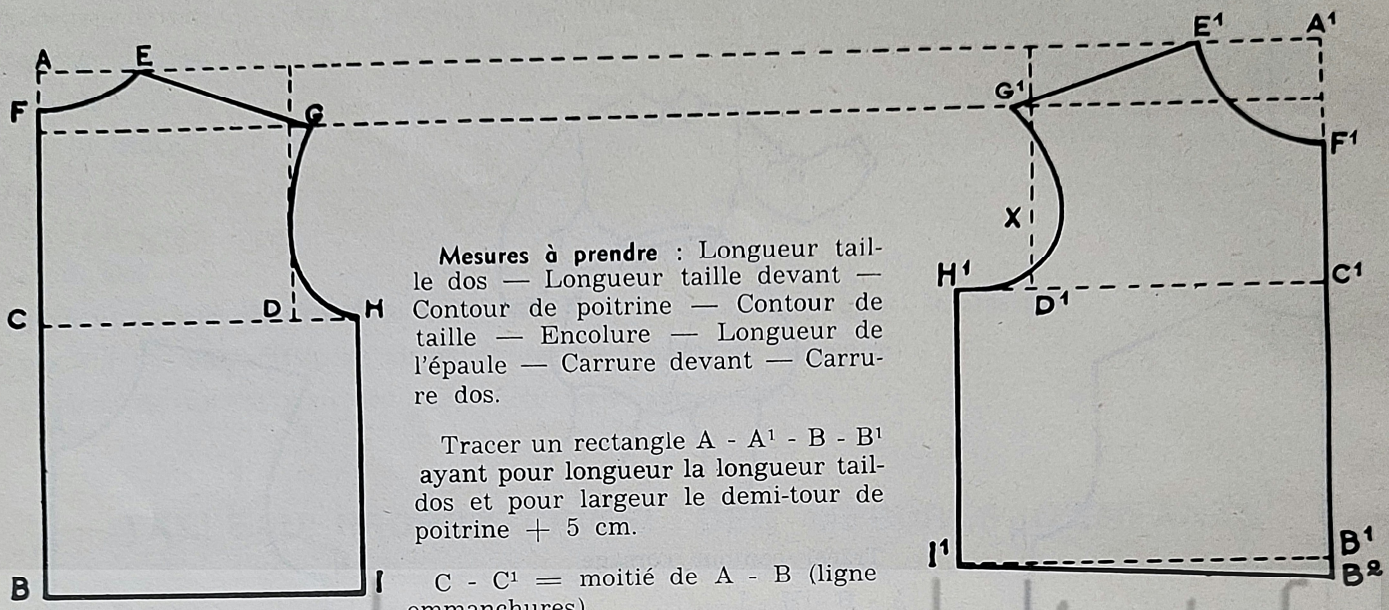
D^1 — D^2 = 4 cm.

Diviser la ligne D^2 — C^1 par 3.

Au premier tiers, remonter de 3 cm.

www.benesaddict.fr

CORSAGE 3 ans



Mesures à prendre : Longueur taille dos — Longueur taille devant — Contour de poitrine — Contour de taille — Encolure — Longueur de l'épaule — Carrure devant — Carrure dos.

Tracer un rectangle A - A¹ - B - B¹ ayant pour longueur la longueur taille dos et pour largeur le demi-tour de poitrine + 5 cm.

C - C¹ = moitié de A - B (ligne emmanchures).

www.benesaddict.fr

DOS. — C - H = 1/4 tour poitrine

B - I = 1/4 tour poitrine.

C - D = demi-carrure dos.

A - E = 1/6 de l'encol^re + 1/2 cm

F = 1 cm (tracer l'encolure).

De l'encolure E, descendre obliquement la longueur d'épaule G. — Tracer l'emmanchure en vous appuyant juste au milieu de la verticale de carrure.

DEVANT. — A¹ - E¹ = 1/6 de l'encolure + 1 cm.
A¹ - F¹ = 1/6 de l'encolure + 1/2 cm.

Tracer l'encolure.

C¹ - H¹ = 1/4 tour de poitrine + 2 cm aisance.
B¹ - I¹ = 1/4 tour de poitrine + 2 cm aisance.
B¹ - B² = 1 cm 1/2.
C¹ - D¹ = 1/2 carrure devant.
E¹ - G¹ = long. épaule (se trace comme celle du dos)

Diviser la ligne G¹ - D¹ en trois.

Rentrer le second trois X de 1/2 cm.

Tracer l'emmanchure en passant par G¹, le premier point, D¹, H¹.

CORSAGE FILLETTE 10 ans

Rectangle ayant pour hauteur la longueur dos + 1 et pour largeur le demi-contour de poitrine + 5.

DOS.

A — B = longueur dos.

C = milieu de A B.

A — X (ligne d'épaule) = 1/10 de A B.

A — F = 1 cm.

A — E = 1/6 de l'encolure + 1/2 cm

C — H = 1/4 contour de poitrine.

B — I = 1/4 contour de poitrine.

C — D = demi-carrure dos.

E — G = longueur épaule.

Tracer l'emmanchure comme pour les petites tailles.

Soustraire le contour de taille avec le contour de poitrine.

Ex. : 71 — 62 = 9 9 : 2 = 4 cm 5.

Profondeur pince = les 2/3, donc 3 cm.

Profondeur cintrage = 1 cm 1/2.

I — I^1 = 1 cm 1/2.

Pinces. — 1 = milieu de B I^1.

1 à 2 = 8 cm.

3 à 4 = 3 cm.

DEVANT.

A^1 — F^1 = 1/6 de l'encolure + 1/2 cm.

A^1 — E^1 = 1/6 de l'encolure + 1 cm.

C^1 — D^1 = 1/2 carrure devant.

C^1 — H^1 = 1/4 poitrine + 2 cm.

B^1 — I^1 = 1/4 poitrine + 2 cm.

I^1 — I^2 = 1 cm 1/2.

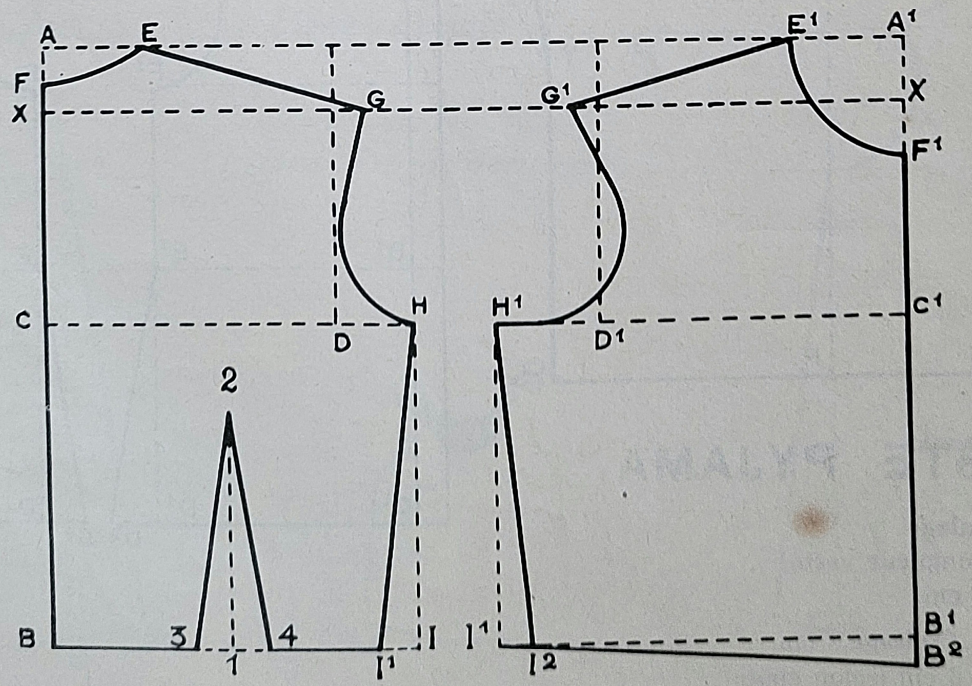
B^1 — B^2 = 1 cm 1/2.

E^1 — G^1 = longueur épaule.

Diviser G^1 D^1 en trois.

Rentrer le second trois X de 1/2 cm.

Tracer l'emmanchure.



www.benesaddict.fr

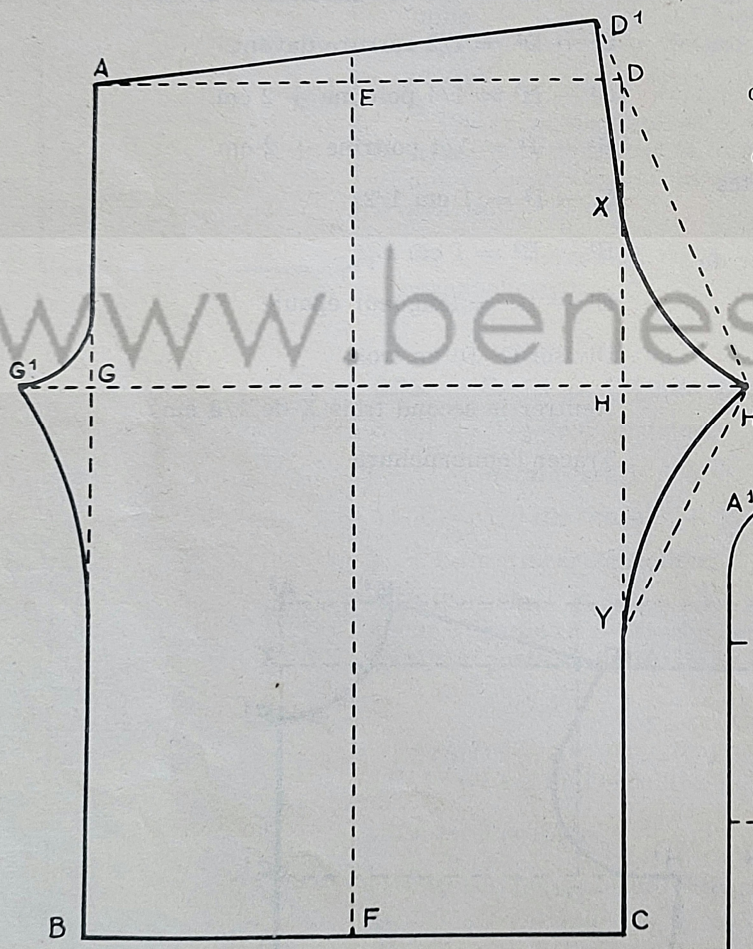
PYJAMA ENFANT

Mesures à prendre :

Longueur du côté.
Contour de taille.
Contour des hanches.

Tracer un rectangle ayant pour hauteur la longueur de côté et pour largeur le demi-tour des hanches + 4.

E = milieu de A - D.
F = milieu de B - C.
G — G¹ = 1/20 du contour des hanches.
A — G = 1/3 du tour de hanches.



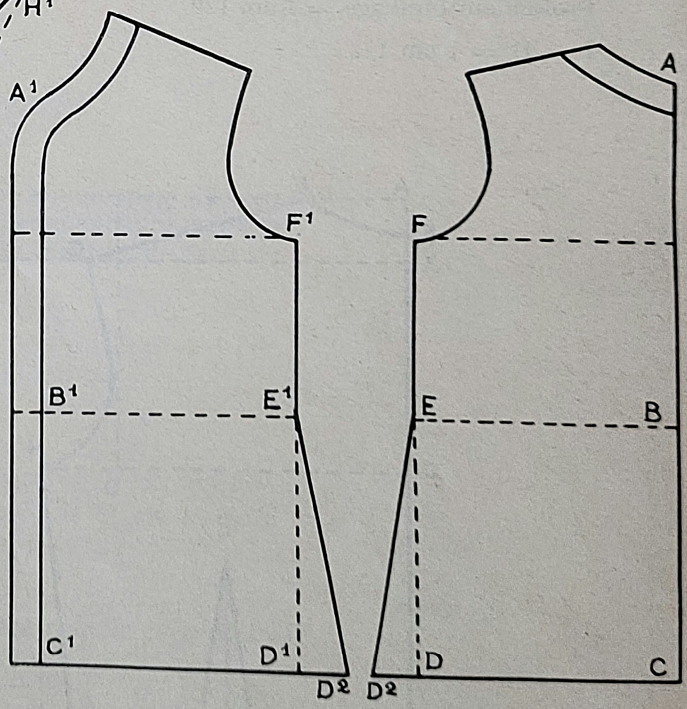
DOS.

H — H¹ = 1/10 des hanches ou le double de G G¹ devant.

Tracer l'oblique D H¹ et prolonger du 1/20 des hanches + 1. Donne point D¹.

Réunir D¹ A.
X = milieu de D H.
Réunir D¹ X et ensuite creuser.
Y = milieu de H C.
Réunir H¹ Y.

www.benesaddict.fr



VESTE PYJAMA

Contour moulage.
A — C = longueur veste.
D — D² = 3 cm.

DEVANT. — Croisage 3 cm.
D¹ — D² = 6 cm (selon goûts).

CHEMISE FILLETTE

DE 18 MOIS A 3 ANS

Rectangle ayant comme longueur la longueur chemise et pour largeur les 2/3 du contour de poitrine + 5 cm.

A — F = longueur dos + 1 cm.

E = milieu de A F.

G = 1/20 de la longueur A F.

DOS.

A — H = 1/8 du tour de poitrine + 1 cm 1/2.

A — H^1 = 1/8 du tour de poitrine moins 1 cm.

H — H^2 = 4 cm.

E — E^1 = 1/4 poitrine + 2 cm.

Relier H^2 à E^1.

Diviser H^2 E^1 par 3 au premier tiers (point X).

Rentrer X de 2 cm et tracer l'emmanchure.

E^1 — B^1 = verticale.

B^1 — B^2 = 1/6 du contour de poitrine.

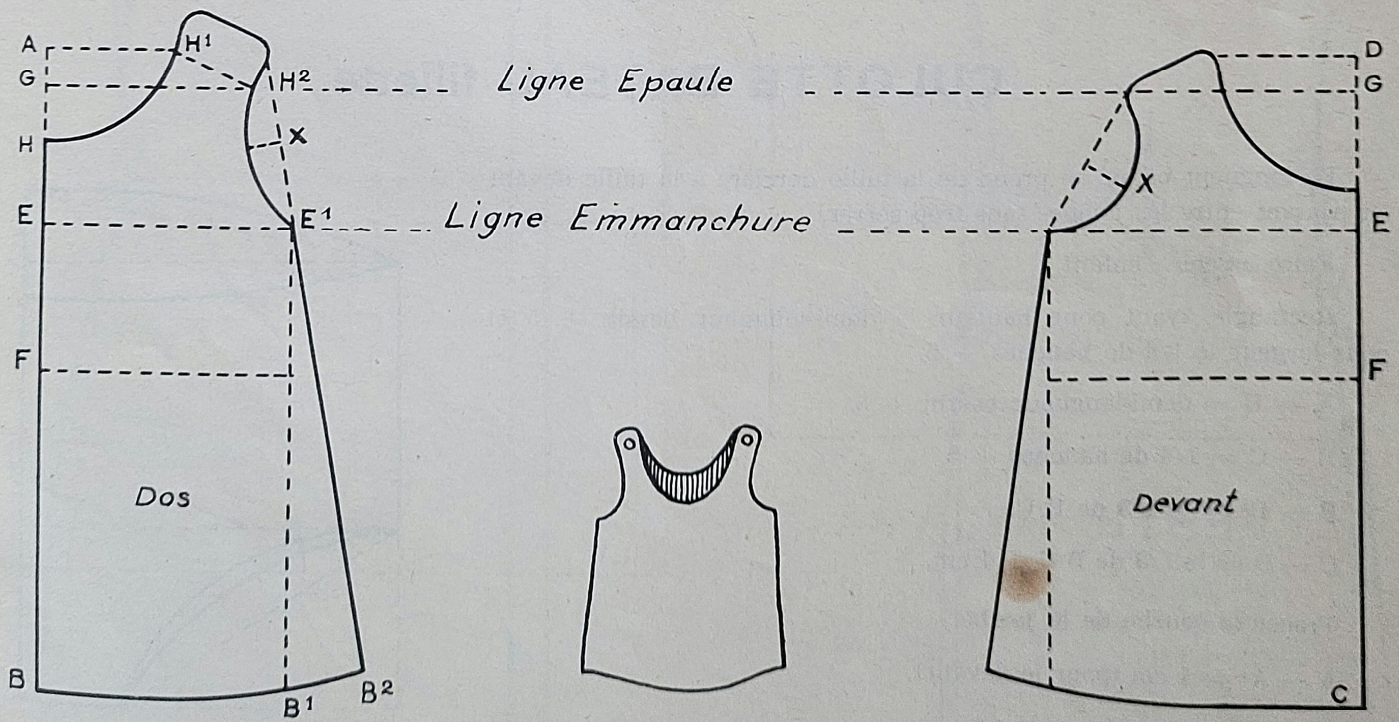
DEVANT.

Procédez de la même façon.

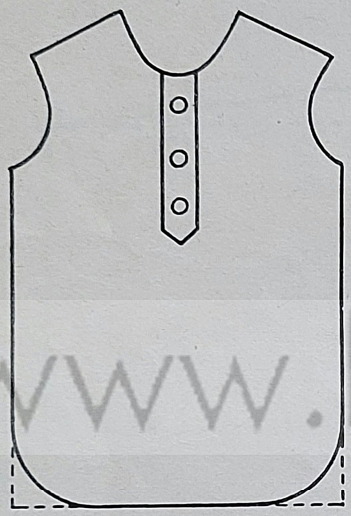
X est rentré de 3 cm et l'épaule n'est pas remontée.

Creuser un peu plus l'encolure si nécessaire.

www.benesaddict.fr



CHEMISE garçonnet



Rectangle ayant pour hauteur la longueur chemise et pour largeur les 2/3 du tour de poitrine + 5 cm.

A — C = longueur chemise.

A — B = longueur dos + 1.

A — D = 1 cm.

A — D^1 = 1/8 de l'encolure moins 2.

E = milieu de D B.

F (ligne d'épaule) au 1/12 de la longueur dos.

Tracer l'encolure dos de D à D^1.

E — G = 1/2 carrure dos.

E — E^1 = 1/4 du tour de poitrine + 2.

D^1 — F^1 = longueur d'épaule.

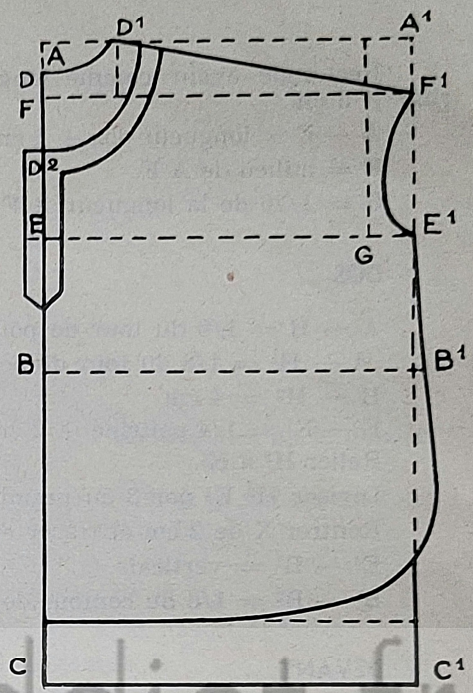
(Ressortir de 1/2 cm au delà de la ligne de carrure).

Tracer l'emmanchure.

Donner 3 cm de biais sur le côté.

DEVANT. - Raccourcir selon goût.

Encolure A D^2 = 1/8 contour poitrine + 1 cm.



www.benesaddict.fr

CULOTTE BATEAU fillette

La longueur bassin se prend de la taille derrière à la taille devant en passant entre les jambes sans trop serrer.

Faire asseoir l'enfant.

Rectangle ayant pour hauteur la demi-longueur bassin + 5 et pour largeur le 1/4 de hanches + 5.

A — B = demi-longueur bassin + 5.

B — C = 1/4 de hanches + 5.

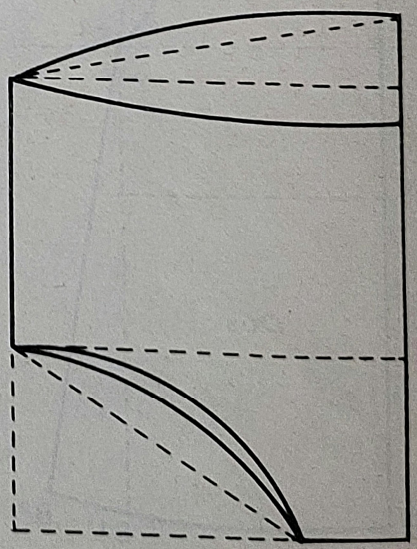
B — B^1 = le 1/3 de B C.

C — D = le 1/3 de B C + 1 cm.

Tracer la courbe de la jambe.

A — A^1 = 1 cm (pour le devant).

A — A^2 = 4 cm (pour le dos).

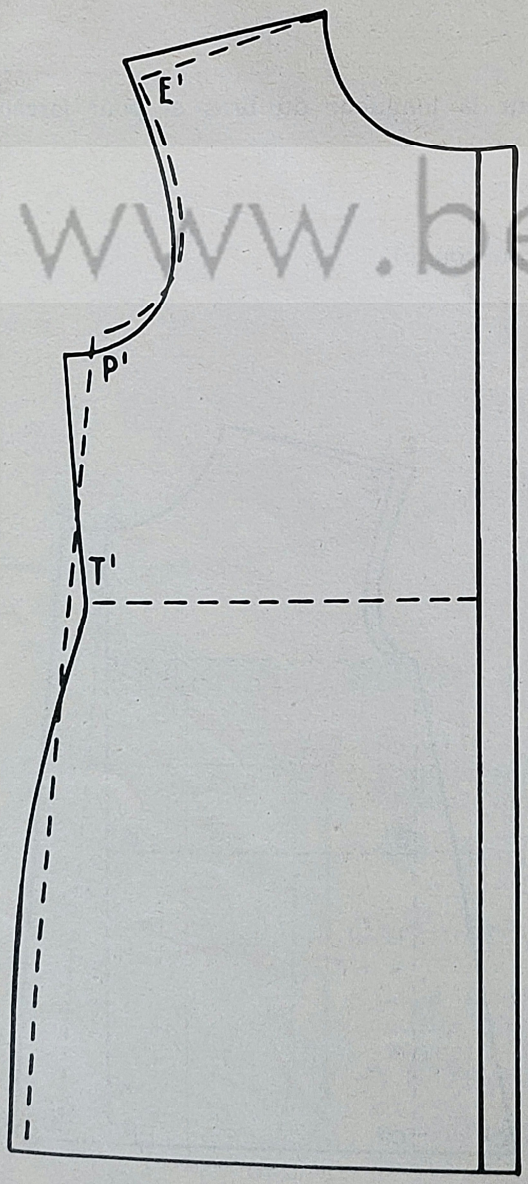


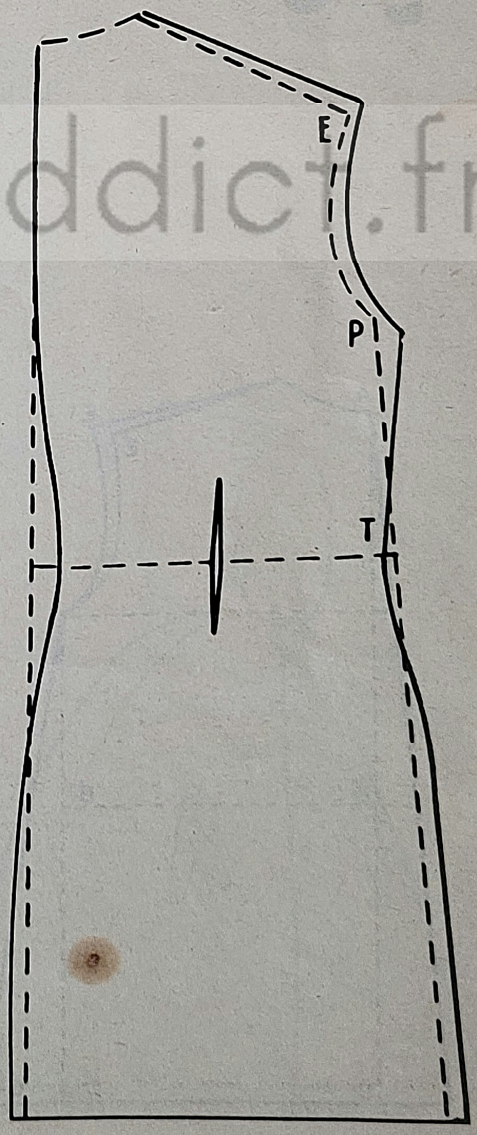
MANTEAU D'ENFANT

Ressortir et élever E et E^1 de 1 cm. Creuser P et P^1 de 1 cm. Ressortir P et P^1 de 2 cm. Rentrer T et T^1 de 1/2 cm pour marquer la taille et ressortir un peu sur les hanches en donnant de l'évasé dans le bas.

Cambrer légèrement le dos par une couture au milieu. Puis faire une pince repassée à la taille au milieu du panneau du dos. Maintenir par une martingale. Tracer le croisé du devant.

Pour le col et la manche, suivre la même marche que pour dame, en respectant les proportions.

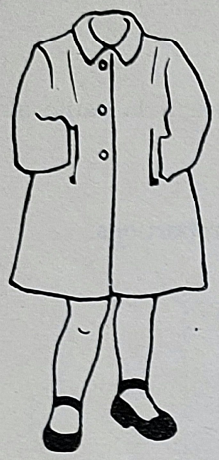




www.benesaddict.fr

MANTEAU VAGUE

POUR PETIT ENFANT



DOS.

Contour moulage.

B — C = longueur jupe.

C — D = 1/4 de C C¹.

C¹ — C² = 1/4 de C C¹.

E — E¹ = 1 cm en hauteur et rallonger l'épaule de 1 cm.

DEVANT.

B — C = longueur jupe.

C¹ — C² = 1/4 de la largeur devant.

C — D¹ = 5 cm.

A² — D¹ reste droit fil.

MANCHES.

Rectangle ayant pour hauteur la longueur du bras et pour largeur, la largeur du bras + 4 cm.

D — D¹ = 10 cm.

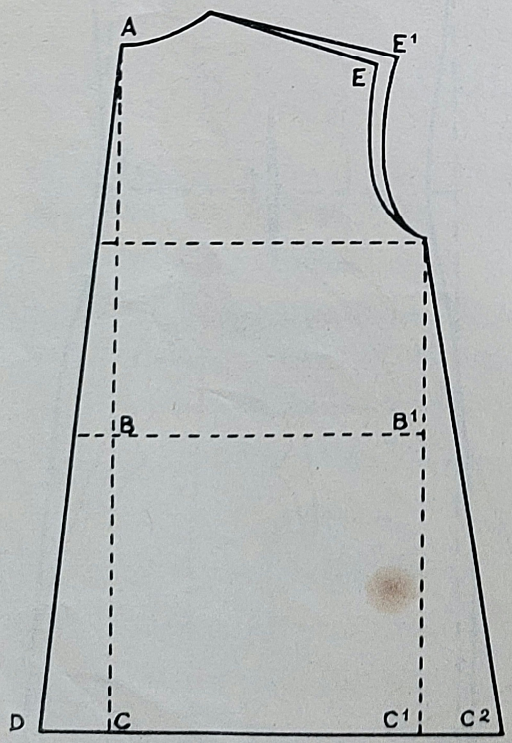
A¹ — D¹ = horizontale.

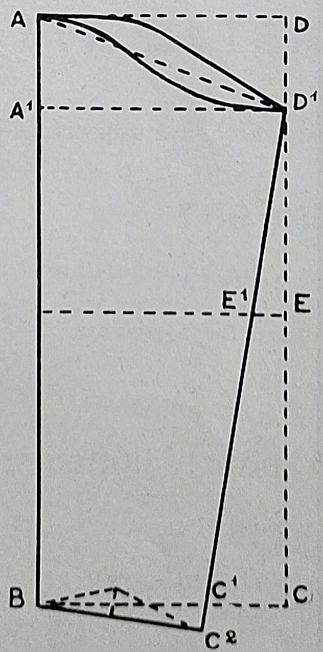
E — E¹ = 1 cm 1/2 (ligne du coude).

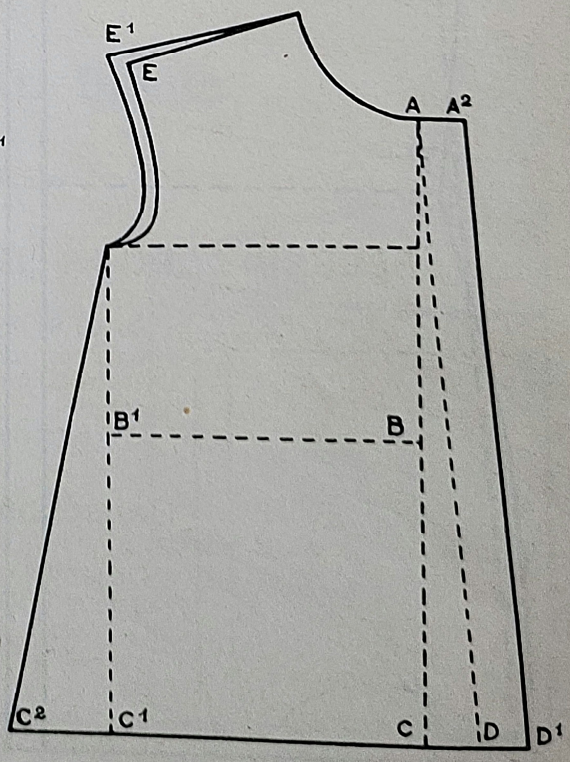
B — C¹ = largeur bras.

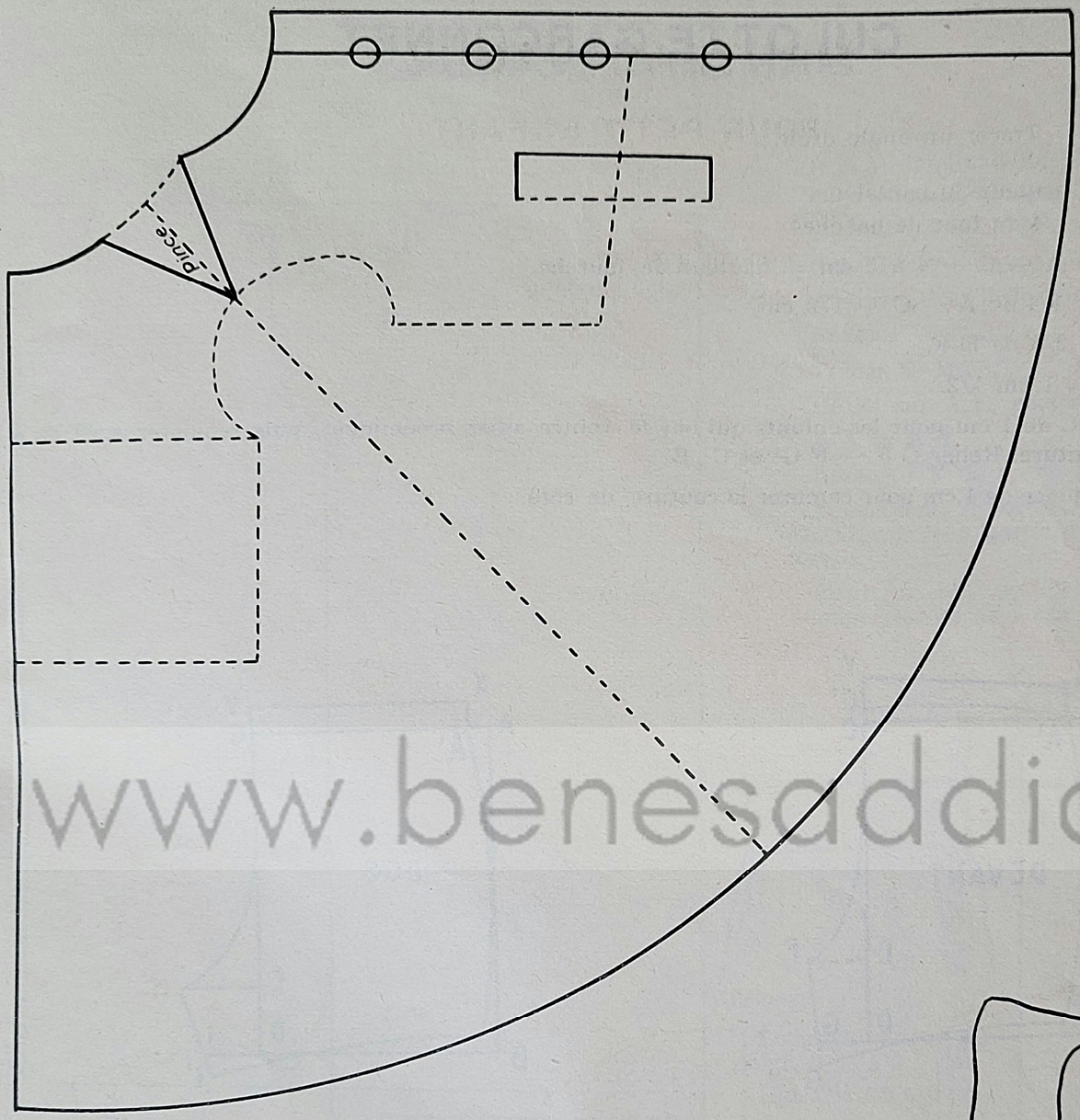
C¹ — C² = 1 cm à 1 cm 1/2.

www.benesaddict.fr



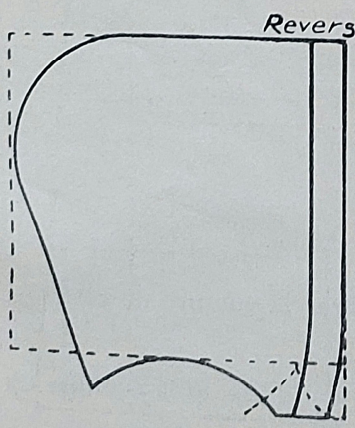






www.benesaddict.fr

PÈLERINE POUR ENFANT



Se servir des moulages.

Faire en sorte que les deux extrémités d'emmanchure se touchent.

Croisure de 2 à 3 cm.

Capuchon pour fillette

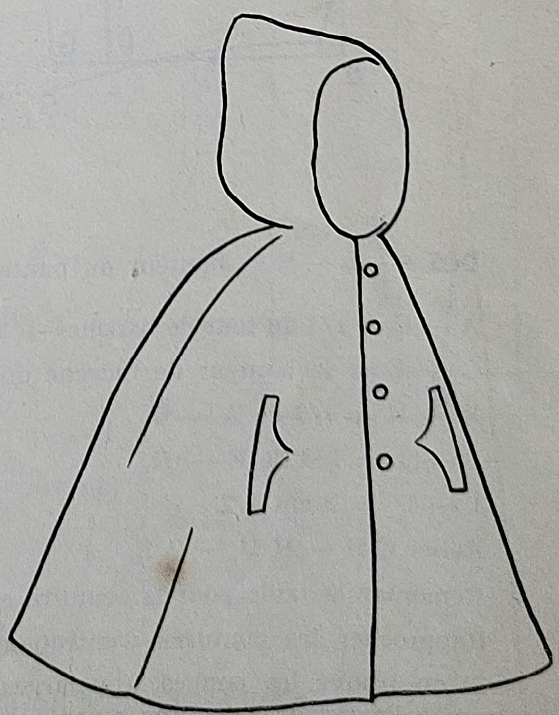
Carré ayant pour hauteur la longueur taille dos.

Le revers a 3 cm de largeur.

X — X = 1/6 de l'encolure + 1 cm.

A — A^1 = 2 cm.

A — B = 6 cm.



CULOTTE GARÇONNET

DEVANT. — Tracer un angle droit.

A — B = hauteur du pantalon.

A — C = 1/4 du tour de hanches.

C — E = A — C + 4 à 5 cm = hauteur de fourche.

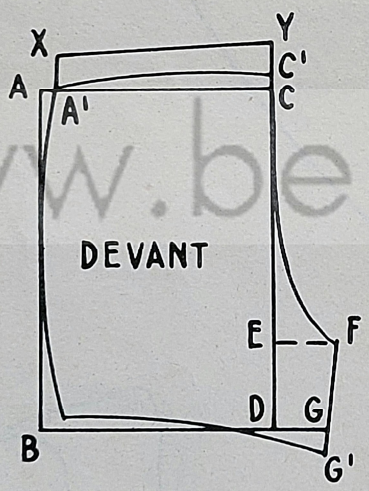
E — F = 1/4 de A — C + 1/2 cm.

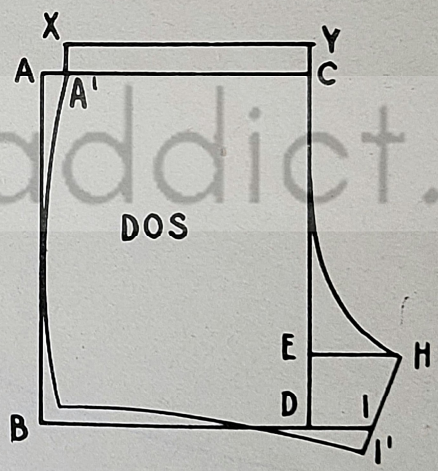
D — G = 2/3 de E F.

G — G¹ = 1 cm 1/2.

Remonter C de 1 cm pour les enfants qui ont le ventre assez proéminent, puis remonter A C¹ de 4 à 6 cm pour la ceinture. Relier C F — F G¹ et G¹ B.

Faire une pince de 1 cm pour cambrer la couture de côté.





www.benesaddict.fr

DOS. — A — B = hauteur du pantalon.

A — C = 1/4 du tour de hanches + 2 cm.

C — E = la hauteur de fourche du devant + 1 cm.

E — H = 1/3 de A — C.

D — I = 1/3 de E — H.

I — I¹ = 2 cm 1/2.

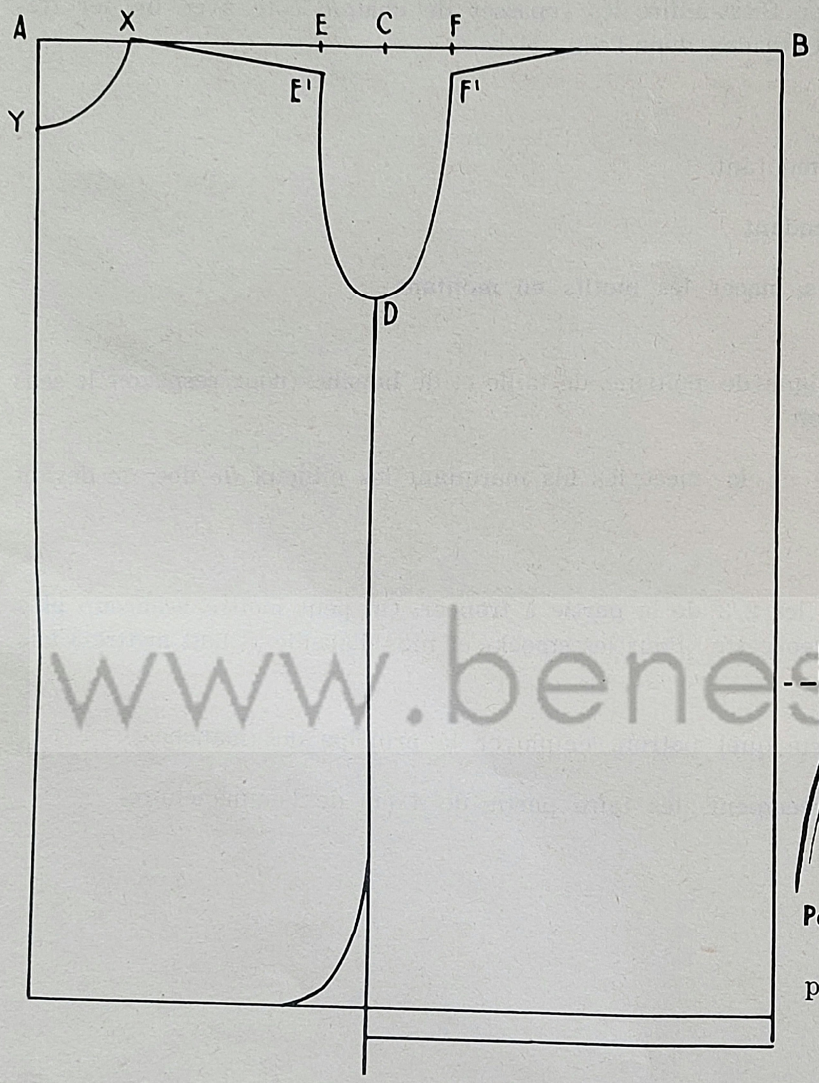
Relier C H — H I¹ — I¹ B.

Remonter la taille pour la ceinture et faire une pince de 1 cm pour cambrer la couture de côté.

Rapprocher les coutures d'entre-jambes pour vérifier les courbes.

Si on trouve les jambes trop larges, on peut galber la couture de côté vers le bas. Si la ceinture est trop large à l'essayage, faire une pince non piquée au devant ; elle amorcera le pli.

CHEMISE D'HOMME



A B = demi-tour de poitrine + 10 cm

C B = moitié de A B + 3 cm.

C D = 1/3 de A B.

C E et C F = 1/10 de A B.

Abaisser E et F de 2 cm 1/2.

Relier F¹ à F B.

Tracer E¹ D F¹.

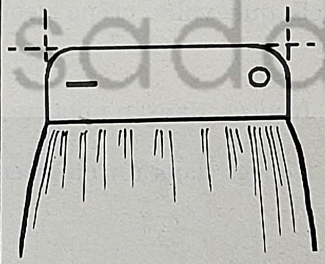
De E¹ sur A E, porter le 1/4 de A B.

A X = A Y.

Ressortir Y de 5 cm.

A partir de Y, porter la longueur de la chemise prise à partir du milieu d'encolure.

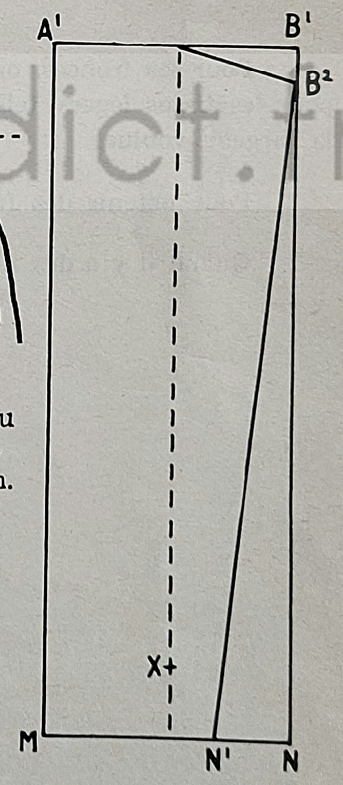
Faire le bas du devant arrondi et allonger le dos de 5 cm.



Poignet.

Longueur : tour du poignet + 4 à 5 cm.

Hauteur : 5 à 6 cm.



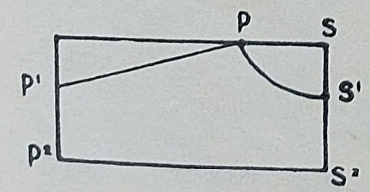
Manche. — A¹ B ¹ = 1 3 de A B (environ 25 cm de largeur).

A M = longueur de l'épaule au poignet moins 5 cm.

B¹ B² = 4 cm N N¹ = 1/4 de N M. Relier B² N¹.

Ouverture sur la ligne d'aplomb de 10 cm = X.

Poignet de 5 cm sur 26 cm, coins arrondis.



Empiècement. — P S = A B divisé par 7.

S S¹ = 4 cm. S¹ S² = 5 cm.

P² S² = demi-carrure dos. P¹ P² = 5 cm.

Relier P¹ P et P S¹.

L'empiècement est toujours double.

Col. — Suivre les indications du col à pied pour dame.

www.benesaddict.fr

CONSEILS PRATIQUES

Décatir tous les lainages avant de couper. C'est-à-dire les repasser de chaque côté avec un fer très chaud et un linge très mouillé. Tremper les cotonnades dans l'eau.

Ne jamais décatir le velours.

Pour les tissus de velours, placer le poil montant.

Pour les lainages, placer le poil descendant.

Pour les tissus à fleurs ou à impressions, placer les motifs en montant.

Sur les patrons, marquer toujours la ligne de poitrine, de taille et de hanches pour respecter le sens en plaçant les morceaux sur le tissu à couper.

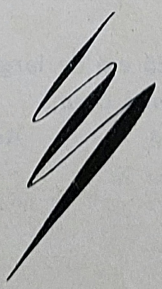
Conserver jusqu'à la finition complète de la pièce les fils marquant les milieux de dos, de devant et la taille.

Pour les fronces, on ajoute en général les 2/3 de la partie à froncer. On peut mettre beaucoup plus pour les tissus légers, tels que voile, crêpe georgette. Pour les smocks et nids d'abeille, il faut mettre 3 fois la largeur voulue.

www.benesaddict.fr

Pour obtenir des fronces dans n'importe quel patron, employer le principe des manches.

Quand il y a des fronces dans un empiècement, les faire partir de 4 cm de l'emmanchure.



INSTITUT NANCÉIEN DE COUPE ET DE COUTURE

43, rue Armée-Patton, 43

NANCY

Mademoiselle Halot Marguerite

demeurant à Saint Etienne 55 Chemin des Champs

a suivi nos Démonstrations de Coupe

à Saint Etienne du 15 Janvier au 6 Février 1952

et a obtenu un très bon résultat.

A NANCY, le 6 Février 1952

La Direction :

La Monitrice :

www.benesgaddict.fr

IMP. HUMBLOT, NANCY, 31.1332 11.51