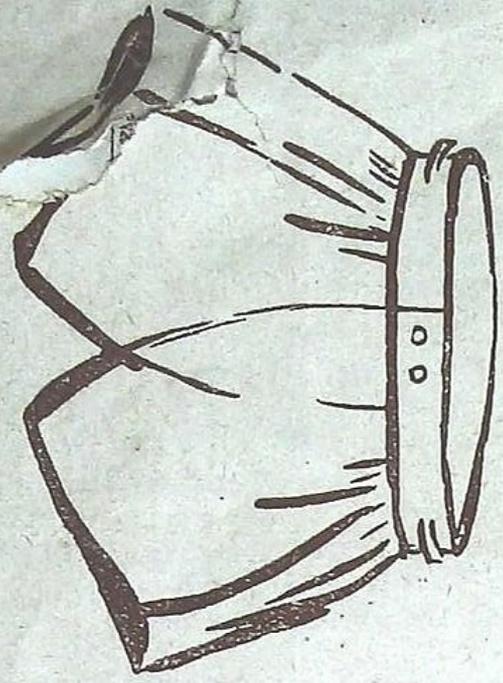


CALEÇON COURT

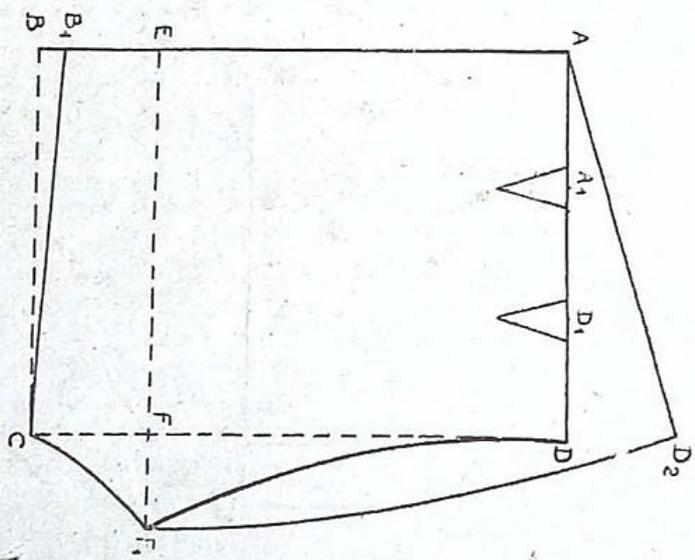
Mesures à prendre

Longueur devant — Tour du bassin — Tour de ceinture — (d'après la personne).

Se reporter également à la façon de prendre les mesures pour le pyjama-dame (page 16).



- AB | Longueur devant.
- CD |
- BC | 1/4 tour de ceinture plus 6 cm.
- AD |
- AE | 32 cm. environ.
- DF |
- EF' | 1/3 du tour de bassin.
- BB' | 3 cm.
- A' et D' 1/3 de AD — prendre 1 cm $\frac{1}{2}$ de chaque côté et former 2 pinces de 8 cm. de long.
- DD' | 8 cm.



Comment s'y prendre pour repasser les coutures ?

Repasser en couture ouverte. — Passer d'abord l'ongle sur la piqure, écarter en couchant les coutures de chaque côté.

Repasser couture couchée. — Repasser d'abord en couture ouverte, ensuite coucher les deux coutures du même côté.

www.benesadict.fr

PREPARATION DU TRAVAIL

CONSEILS POUR UNE BONNE EXECUTION

Préparation du travail.

Découper d'abord le patron sur toutes les lignes fermes. Tous les patrons sont coupés sans coutures. Il faut donc laisser tout autour 2 ou 3 cm. pour les coutures de côté et des épaules et 1 cm 1/2 aux emmanchures et aux encolures.

Le tissu épinglé en double, endroit contre endroit, épingler à son tour le patron sur le tissu en respectant bien les droits fils marqués sur les patrons.

Tracer tous les contours du patron à la craie, passer le point de crochet (voir explications).

Tous les rentrés et ourlets sont variables suivant le tissu dont on dispose.

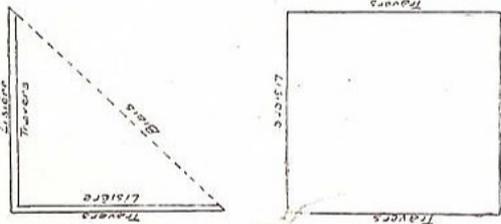
Il est important avant de couper de décatir.

Il faut toujours avant d'employer un lainage, s'assurer qu'il a été décati. Pour cela, prendre une patte mouillée très humide et repasser un petit coin du tissu. Si celui-ci se rétrécit sous l'action de la vapeur, c'est qu'il n'est pas décati. Il faut donc repasser tout le métrage avec la patte-mouille posée sur l'envers du tissu en ayant soin de ne pas déformer le tissu en le repassant.

Pour faire ce travail, se mettre sur une table assez grande.

Comment on prend le biais du tissu.

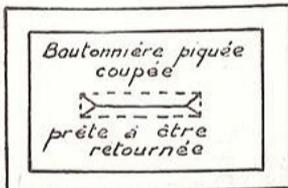
Pour obtenir le vrai biais, il faut porter le sens de la lisière sur le sens du travers.



Boutonnière passepoilée.

Marquer la boutonnière sur le vêtement par un trait à la craie sur l'envers et à 1 cm. 1/2 ou 2 cm. du bord.

Prendre un morceau de tissu largeur de 6 à 8 cm. et sur la longueur de la boutonnière plus 4 cm., tracer également à la craie sur ce morceau la longueur de la boutonnière. L'appliquer sur le vêtement en mettant l'endroit du morceau sur l'endroit du vêtement. Bien mettre en face les tracés marquant les boutonnières ; bâtir sur ce tracé, puis piquer de chaque côté du bâti en laissant un espace de 2 mm. dans les tissus fins et de 3 à 4 mm. dans les gros tissus. Arrêter les piqures à chaque bout. Sans tourner et bien en face, arrêter les fils puis couper au milieu en laissant à chaque bout 3 mm. et continuer de couper en direction des angles puis faire passer le morceau sur l'envers.



Coucher les coutures du côté opposé à la fente, remonter le morceau de façon à former un pli sur chaque bout. On obtient ainsi le passe-poil qui apparaît sur l'endroit de chaque côté de la fente. Faire ce passe-poil très régulier de chaque côté, les deux bords de passe-poil se touchant. Les coudre à points perdus dans la couture en tenant le morceau.

Faire bien attention en coupant de ne pas passer de 1 cm. à Prendre des ciseaux coupant la ligne E.E' cette dernière sepoilée est doublée à sera prolongée si nécessaire. Prenez-en qui la double dans la couture dos pour relier A, 3, relevez H' nière et rabattre 5. F' avec emmanchure dos.

La poche passepoilée se fait de la même façon.

On peut par exemple pour donner un peu plus de tenue piquer le passepoil à la machine au lieu de le coudre à points perdus comme indiqué pour la boutonnière.

Avant de continuer les conseils pour l'exécution des travaux de couture, nous insistons sur l'importance du repassage dans la couture.

Une silhouette nette, impeccable, élégante, c'est le signe d'un patron bien coupé, bien proportionné. Ceci vous l'obtiendrez en suivant avec attention nos conseils de coupe, mais c'est aussi le signe d'un fini dans l'exécution d'abord, dans le montage et le repassage ensuite. Il ne faut pas négliger cette question et chaque couture, chaque détail dans un travail doivent être repassés au fur et à mesure qu'ils sont piqués ou cousus.

Quand le vêtement est terminé, on donne le coup de fer final sur l'ensemble.

En procédant ainsi, vous aurez sans peine un beau travail de couture dont vous serez satisfaite.

Montage et doublage d'un vêtement.

MONTAGE

Préparer, piquer, repasser, découper poches, boutonnières, plis, pinces s'il y en a dans le vêtement.

Assembler les coutures sauf celles des épaules, les piquer, les repasser.

Préparer les revers s'il y en a en posant la parementure (pour cela voir explications au col chemisier), faire le rentré tout autour, le bâti avec le vêtement.

Passer plusieurs fils de bâti pour tenir la parementure à l'endroit du revers.

Glacer tout autour le vêtement puis repasser parementure et rentré du bas.

Une fois la doublure posée, assembler les coutures d'épaules, les piquer, les repasser ; monter le col et les manches. Celles-ci entièrement finies et doublées avant d'être fixées au vêtement ; terminer la pose de la doublure aux épaules, emmanchures et à l'encolure, la rabattre.

Pour doubler un vêtement.

Couper la doublure exactement comme le vêtement.

Pour poser la doublure avec plus de facilité, il faut la fixer à plat avant d'assembler les épaules.

Lorsque le vêtement est prêt, bien entièrement repassé à la patte mouille, mettre la doublure.

Les coutures de la doublure contre les coutures du vêtement, glacer ces coutures en partant à 10 cm. en-dessous de l'emmanchure, s'arrêter à 10 cm. du bas du vêtement, puis l'épingler sur tout le corps du vêtement sans la faire tirer ou visser.

Passer un fil de bâti en suivant les épaules, les emmanchures mais assez loin de celle-ci pour ne pas gêner le montage des épaules des manches et du col. Ensuite, épingler le rentré tout autour de la doublure puis le bâtir.

Terminer le vêtement, assembler, piquer et repasser les coutures d'épaules, monter le col et les manches.

Ne pas prendre la doublure en montant les manches.

Repasser les emmanchures, poser les épauettes, coudre à grands points la doublure de l'emmanchure du corps sur la couture d'emmanchure.



FREEBOOK, HOW TO MAKE
PATTERNS 60 FREE PATTERNS

--40's--

GRATUIT! LIVRE COUPE ET COUTURE
AVEC 60 PATRONS GRATUITS



Montage et doublage d'un vêtement (suite).

Dans un vêtement avec plis, il est préférable de laisser la doublure volante en bas, on borde avec un extra fort le rentré du bas ; le rabattre comme un ourlet mais à points glissés en dessous. Faire un ourlet à la doublure.

Rabattre la doublure sur l'épaule et la doublure de la manche sur la couture d'emmanchure. Terminer le rentré de la doublure autour de l'encolure puis rabattre tout le tour de la doublure.

Epaulettes.

Repasser d'abord les épaulettes en les arrondissant un peu pour qu'elles prennent bien la forme de l'épaule. Mettre le milieu de l'épaulette à 2 cm. en avant de la couture d'épaule, la laisser dépasser de 1 cm. environ sur la manche, l'épingler puis la coudre à l'envers sur la couture de l'emmanchure et la fixer sur la couture d'épaule.

www.benesaddict.fr
PRISE DES MESURES

Les mesures vous permettra d'établir des patrons précis.

Suivre toutes les indications et la manière de poser le centimètre.

C'est très simple, il suffit de lire avec attention les indications ci-dessous et bien regarder les figures les accompagnant.

La taille étant le point principal pour prendre les mesures, vous marquez la taille par un élastique, rond de préférence ou très étroit.

La place normale de la taille est facile à trouver : juste dans le creux au-dessus des hanches.

Vous mettez l'élastique en vous assurant qu'il est bien à sa place tout autour de la taille.

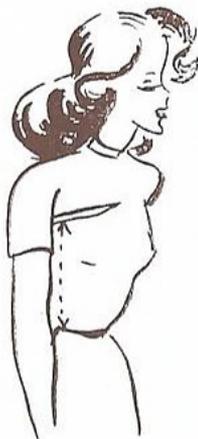


MESURE DU BUSTE



Longueur devant

Base de l'encolure à la taille.



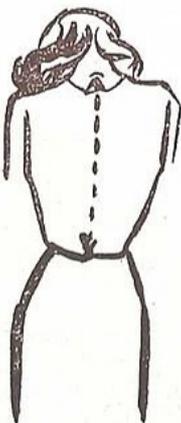
Longueur côté.

De la naissance du bras à la taille.
Mettre un crayon sous le bras ; partir en dessous du crayon jusqu'à la taille.



Tour de poitrine

En passant par omoplates, pointe des seins.



Longueur dos

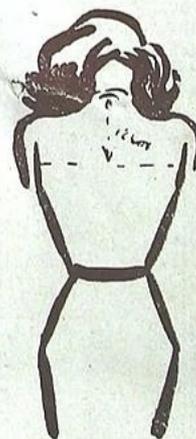
Gros os dorsal, taille.

Chercher la deuxième vertèbre.



Encolure

A la base.



Largeur dos

Prise à 12 cm. en dessous de la nuque. Partir du gros os dorsal.

Tour des hanches

Passer le centimètre du postérieur à la pointe du ventre.



MESURES CAPE

Bras croisés.

Ecarter les coudes ;
passer le centimètre par les coudes et les omoplates.



www.benesaddict.fr

Section de la trapez...
passera de 1 cm. à
de la que E.E. cette dernière
sera prolongée si n... Prenez l'en-
cure des pour lier A 3, relez H
o. F avec un... e dos.



Emmanchure

Juste sans serrer.
Tourner autour de
l'emmanchure en
passant par l'os de
l'épaule.

MESURE DES MANCHES

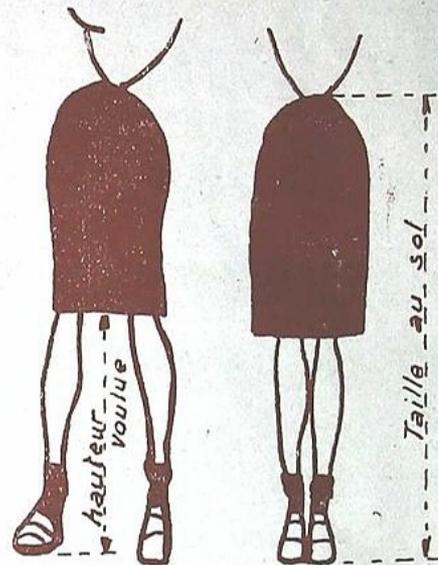
1) Tour de bras + 5 cms.

5 cm. sont ajoutés au tour
de bras pour l'embus
toujours nécessaire dans
une manche.



2) Longueur saignée

Naissance du bras, poignet.
Mettre un crayon sous le
bras et tenir le bras bien
droit.



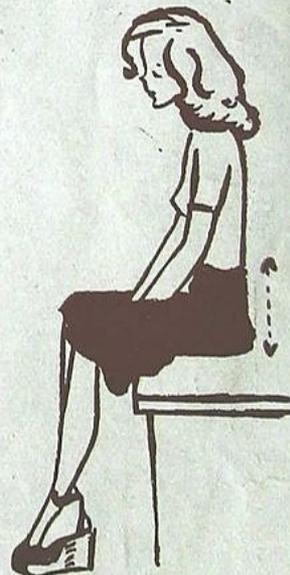
MESURES JUPES

(Jupes-culottes)
(Pyjamas)

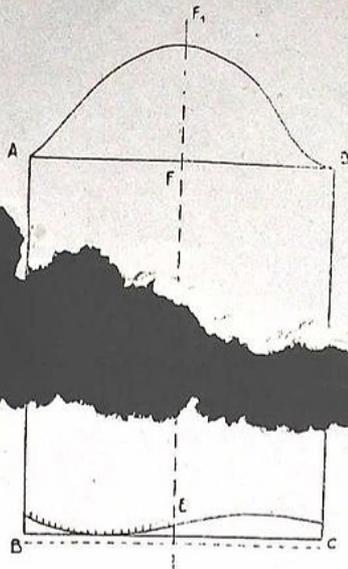
Tour de taille serré.
Longueur jupe : de
la taille au sol,
moins hauteur vou-
lue.

Hauteur siège

Assise, de la taille au siège.
S'asseoir sur un siège non
rembourré en bois de pré-
férence.



MANCHE CHEMISIER LONGUE



A - B		Longueur saignée.
C - D		
A - D		Tour de bras plus 5 cm.
B - C		
E - F		Milieu
F - F'		Hauteur tête de manche.

Relier A-F'-D avec courbes haut de manche.

Pour tracer l'arrondi du bas de manche, prenez le milieu de B-E, commencer à 1 cm. au dessus de B, terminer à 1 cm. au dessus de C en touchant le point au milieu de B-E.

Hauteur tête de manche

Le barème des hauteurs têtes de manche se trouve sur l'équerre. Chaque hauteur tête de manche correspond au tour de bras augmenté de 5 cm.

Exemple : tour de bras 29 + 5 = 34.

Barème : tour de bras 34 = 13 cm. 5 hauteur tête de manche.

Courbes haut de manche

Les points A-F'-D se relient avec les courbes hauts de manche dos et devant, qui sont gradués, chaque graduation correspond à un tour de bras.

Grandes barres 26, 28, 30, 32, 34, 36, 38, 40, 42 — Petites barres 27, 29, 31, 33, 35, 37, 39, 41.

Mettre la graduation de l'équerre correspondant à votre tour de bras sur le point F' et avec le haut de manche devant relier F'-D, ensuite replacer l'équerre avec le haut de manche dos et relier F'-A.

Explication pour l'exécution de la manche chemisier longue.

Assembler les coutures de la saignée, piquer en laissant une petite fente en bas.

Faire de petits ourlets à cette fente, froncer le bas de manche, en passant deux rangs de fils de fronces très rapprochés.

Porter davantage de fronces vers la partie du coude.

Epingler le poignet sur la manche, endroit contre endroit, en le laissant dépasser de 1 cm. à chaque bout pour la couture, doubler le poignet, faire une piqûre à chaque bout pour le fermer, retournez-le et rabattez-le sur l'envers de la manche.

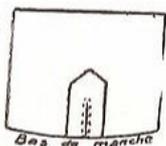
Autre indication pour la manche, avec poignet chemisier, fermé au coude.

On pique la couture de manche sans laisser la fente.

Poser un petit carré de tissu endroit contre-endroit sur la partie du coude (milieu de B-E, voir dessin), piquer comme indiqué sur modèle en laissant un espace de 1/2 cm. et sur une hauteur de 5 à 6 cm. couper entre les deux piqûres, faire passer le morceau sur l'envers de la manche, faire un rentré tout autour du morceau, en haut se terminant en pointe, puis le piquer.

Ensuite monter le poignet de la même façon que pour la manche se fermant à la couture. La boutonnière passepoilée se fait avant de monter le poignet sur la manche. La boutonnière au point se fait sur partie double, donc lorsque le poignet est monté sur la manche.

En haut de la manche, si l'ampleur est maintenue par des pinces, fermer celles-ci, les piquer, les repasser ouvertes, ne pas coucher les pinces, aussi bien dans le corps d'un vêtement, car elles marqueraient trop sur l'endroit. Si l'ampleur se resserre par des fronces, passer deux rangs de fronces à petits points, premier rang à 1 cm. du bord (largeur de la couture) deuxième rang à 2mm. d'intervalle du premier.



Bas du manche

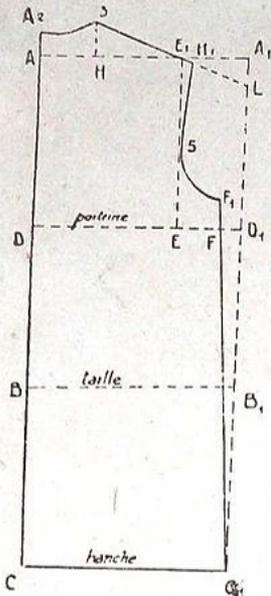


MOULAGE

Dos

Commencer à 10 cm. du haut et 1 cm. du bord gauche.

- A. B. Longueur devant.
- B. C. 20 cm.
- C. C' | 1/4 tour des hanches moins 2 cm.
- A. A' | Reliez A' C'
- D. D' | Milieu de A. B. et A' B'
- A. E' | 1/2 largeur dos.
- D. E. | 5 | Milieu de E E' et 1/2 cm. à droite.
- D. F. | 1/4 tour de poitrine moins 2 cm. Reliez F. C'.



- F' | En partant de la ligne de taille en direction de F mettre la longueur côté.
- A. A' | Différence entre longueur devant et longueur dos.
- A. H. | 1/3 demi-tour encolure, (voir barème encolure).
- H. 3. | Même largeur que A.A.² plus 1 cm. 1/2.
- A' L. | 1 cm 1/2 en dessous de A'.
- H' | En partant de 3 en direction de L, tracez une ligne qui dépassera de 1 cm. à droite la ligne E.E'. cette dernière sera prolongée si nécessaire. Prenez encolure dos pour relier A. 3, reliez H' 5. F' avec emmanchure dos.

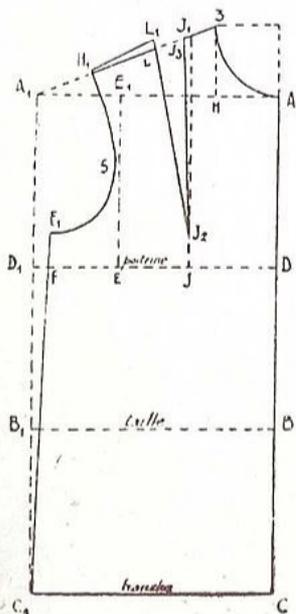
Barème encolure	
31-32	= 5 cm. 1/4
33-34	= 5 cm. 1/2
35-36	= 6 cm.
37-38	= 6 cm. 1/4
39-40	= 6 cm. 1/2
41-42	= 7 cm.

www.benesaddict.fr

Devant

Commencer à 10 cm. du haut et 1 cm. du bord droit.

- A. B. Longueur devant.
 - B. C. 20 cm.
 - A. A' | 1/4 tour des hanches plus 2 cm. reliez
 - C. C' | A' C'.
 - D. D' | Milieu de A. B. — A' B'.
 - A. E' | 1/3 du demi-tour de poitrine plus 2 cm.
 - D. E. | 5. | Milieu de E. E' et 1 cm. à gauche.
 - D. F. | 1/4 tour de poitrine plus 2 cm.
- En partant de la ligne de taille en direction de F mettre la longueur côté.
Reliez F' C'.
- A. H' | 1/3 demi-encolure plus 1 cm.
 - H. 3. | 1/3 demi-encolure plus 2 cm. ; reliez A. 3. avec encolure devant.
 - 3. H' | En partant de 3 en direction de A' mettez la même longueur que 3. H' du dos moins 1 cm. plus largeur pince de poitrine, (voir barème) pour tour de poitrine de 100 cm. et au dessus ajouter 1 cm. à la largeur pince.



Barème Pince de Poitrine

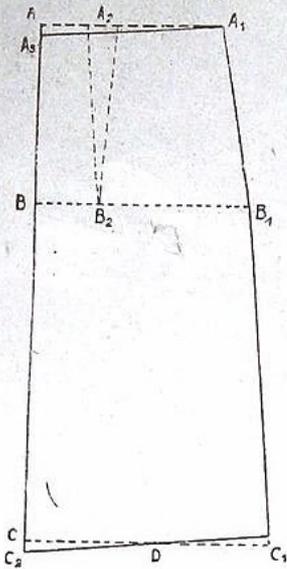
Tour de poitrine	Largeur pince
80-85 cm.	3 cm. 5
90-95 »	4 cm. 5
100-105 »	5 cm. 5
105-110 »	6 cm.
110-120 »	7 cm.

- D. J. | Même longueur que A. H. plus 3 cm. à partir de 100 cm. de poitrine plus 4 cm. à partir de 120 cm. plus 5 cm).
 - J. J' | Ligne droite pointillée perpendiculaire sur D. D'.
 - J. J² | 2 cm. au-dessus de J.
 - J' J³ | 1 cm., reliez J² J³
 - J³ L. | Largeur de pince (voir barème).
 - J² L' | Même largeur que J² J³ en passant par L.
- Reliez L' H'.

Reliez H' 5-F' avec emmanchure devant.
Pour vérifier l'emmanchure, additionner emmanchure dos et devant en vous servant de la graduation des courbes emmanchures si la mesure trouvée ne correspond pas à celle de la feuille de mesure pour agrandir ou diminuer, abaissez ou remontez le point F'.

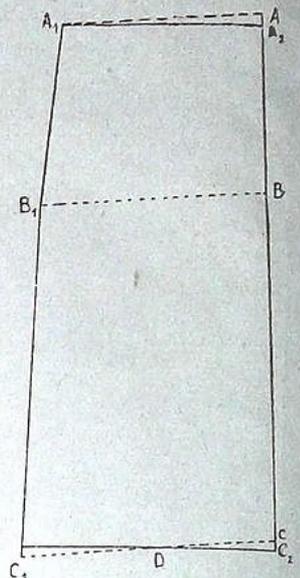
JUPE DROITE

Dos



- A. C. Longueur jupe.
 - A. B. 20 cm.
 - A A' $1/4$ tour de taille plus 3 cm.
 - B B' $1/4$ tour de hanches.
 - C. C' Même longueur que BB', plus 5 cm.
- 7 cm. (le tiers de A A' environ) de chaque côté de A² mesurer 1 cm $1/2$ et former une pince en reliant sur B².
- A. A² 1 cm. Relier A² A¹.
 - B. B² 1 cm. Relier C² C¹.
 - D. Milieu de C C', mesurer 1 cm $1/2$ au dessus de C' et relier à D. Relier A'B'C'.

Devant



- A. C. Longueur jupe.
- A. B. 20 cm.
- A. A' $1/4$ tour de taille plus 1 cm.
- B. B' $1/4$ tour de hanches.
- C. C' Même longueur que B.B' plus 5 cm., relier A'B' C'.
- D. Milieu de C. C', mesurer 1 cm. $1/2$ au-dessus de C'.
- C. C² 1 cm, relier C²C¹ en passant par D.
- A. A² 1 cm. — Relier A²A¹.

www.benesaddict.fr

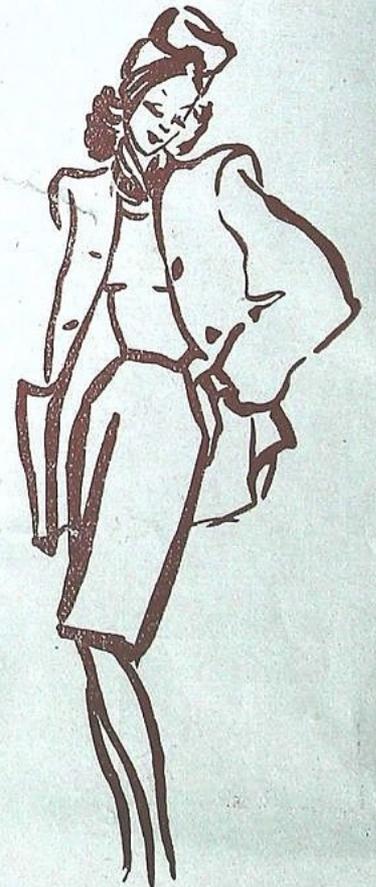
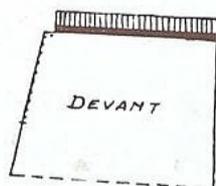
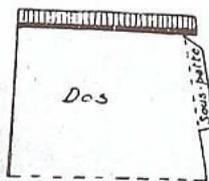
Montage de la taille.

Préparer l'ouverture qui se fait sur le côté gauche. Au devant faire le rentré sur le point de crochet. Rentrer 1 cm. sur la taille, piquer le bord de ce rentré. Faire un cran, poser le gros grain, le mettre sur l'envers de la jupe, la couture à plat, le bord du gros grain suivant le point de crochet et le laisser dépasser de 1 cm. de la fermeture du dos de façon à ce que les lignes de fermeture tombent fil sur fil.

Pour la sous-patte du dos, se servir de la couture ; la doubler si c'est un tissu léger. Dans un gros tissu fixer simplement un extra-fort sous les pressions. Faire une petite bride en bas de la fente.

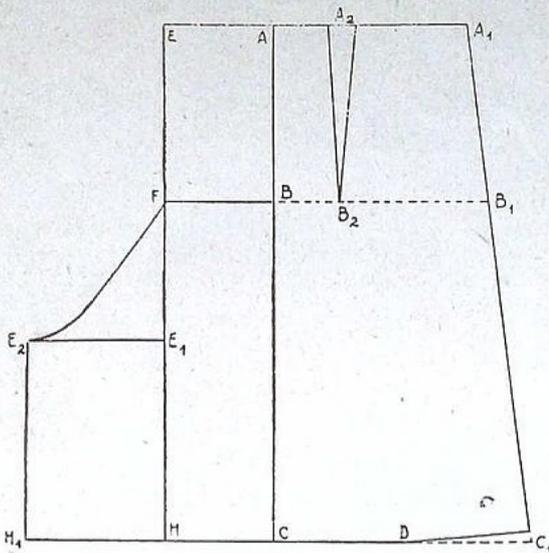
Bâtir et piquer un extra-fort pour cacher la couture de la jupe, retourner le gros grain à l'intérieur et repasser pour casser le bord.

Pour une ouverture avec fermeture éclair, régler la fente sur la longueur voulue. Epingler la fermeture éclair des deux côtés dos et devant légèrement en dehors du point de crochet et piquer.



JUPE-CULOTTE

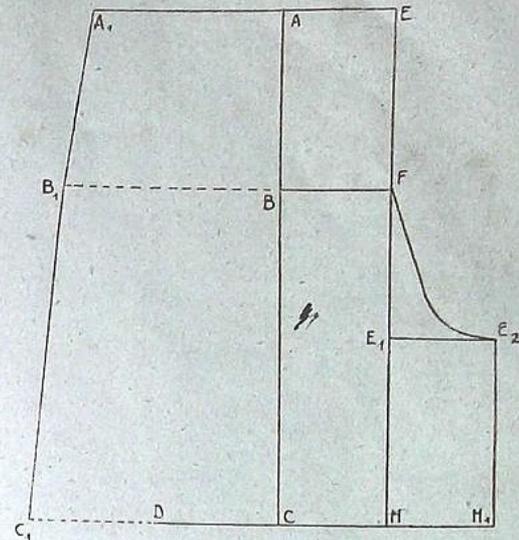
Dos



A 30 cm. du bord gauche, dessiner dos jupe droite. — supprimer A² et C².

- | | | |
|-------------------|--|---|
| A. E. | | |
| B. F. | | 12 cm. pli creux, relier E. F. H. |
| C. H. | | |
| E. E' | | Hauteur siège plus 5 cm., relier F. E ² avec la courbe emmanchure. |
| E' E ² | | |
| H. H' | | 15 cm. relier E ² H ¹ . |

Devant



A 25 cm. du bord droit, dessiner devant jupe droite.

- | | | |
|-------------------|--|--|
| A. E. | | |
| B. F. | | 12 cm. pli creux, relier E. F. H. |
| C. H. | | |
| E. E' | | Hauteur siège plus 5 cm. |
| E' E ² | | |
| H. H' | | 12 cm., relier E ² H ¹ . |
- Relier F. E² avec la courbe emmanchure devant.

www.benesaddict.fr

Montage de la Jupe-Culotte

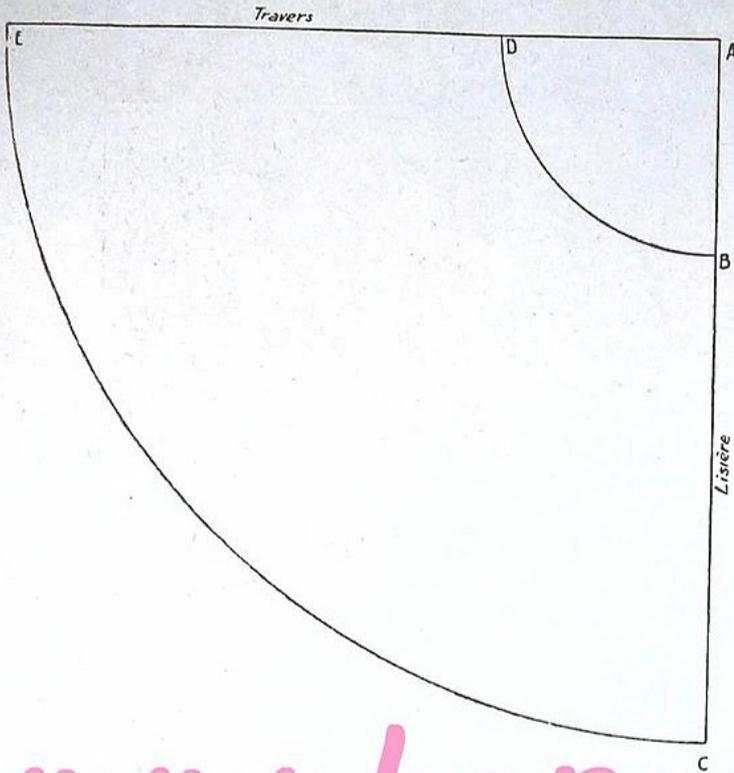
Pour monter la jupe culotte, assembler d'abord l'entre-jambe du dos avec celle du devant (ligne E² H¹), ensuite les coutures de côté, les piquer et repasser.

Assembler la couture du milieu, épinglez pour commencer les points E² bien en face et bâtir en suivant la courbe de l'entre-jambe jusqu'aux milieux du dos et du devant, piquer, repasser. Former le pli, que l'on pique sur une hauteur de 20 à 25 cm. environ.

Le montage de la taille avec gros grain, voir la jupe droite ou faire la ceinture plate montée à cheval d'une hauteur de 4 cm. au-dessus de la ligne de taille.



JUPE CLOCHE



AB | $6/10^e$ du demi-tour de taille, plus
AD | 1 cm. pour 2 lès.

BC |
DE | Longueur jupe travers et lisière.

BD |
EC | $1/4$ de cercle.

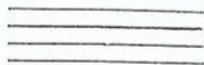
Pour tracer le cercle, fixer le centimètre au point A, à l'aide d'une épingle. A la longueur voulue, percer un trou dans le centimètre, passer la pointe d'un crayon et tracer une circonférence comme avec un compas.

www.benesaddict.fr

La jupe cloche est très facile à exécuter, deux coutures simplement pour fermer la jupe.

Faire attention à l'arrondi dans les lainages tissés, lâches, ou soieries artificielles, qui se prêtent beaucoup dans le biais.

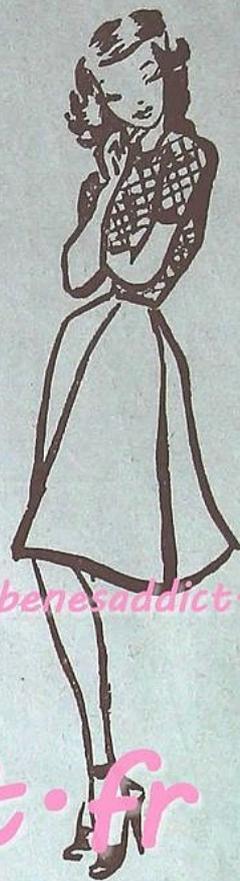
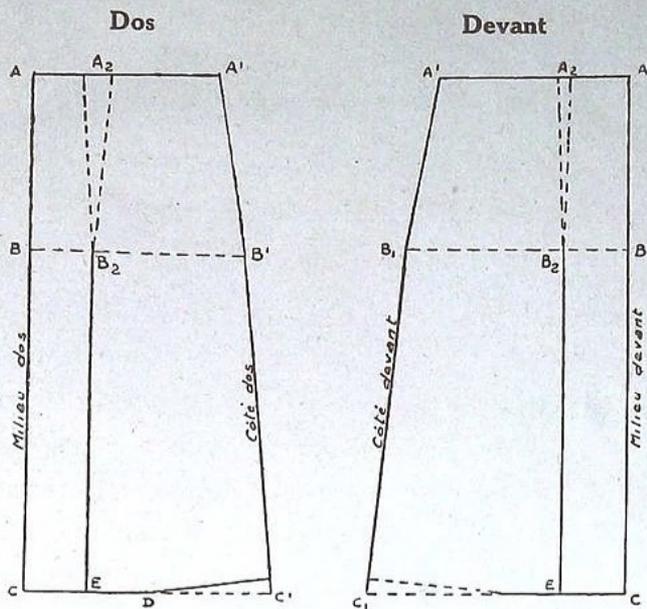
Dans ce cas, pour avoir un bon arrondi, lorsque la jupe est coupée, épinglez la taille sur un mannequin ou contre un mur, remettre le patron en papier sur la jupe et rectifier l'arrondi si nécessaire en suivant celui du patron.



JUPE A LES

DESSINER UNE JUPE DROITE

jupe droite prête à être découpée



www.benesaddict.fr

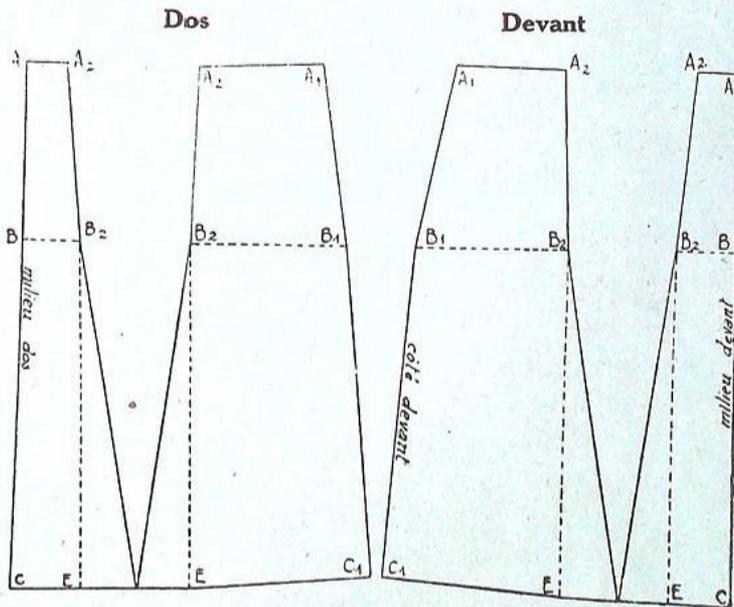
www.benesaddict.fr

C. E. 7 cm.

Relier B² E. et tracer un pointillé sur la pince.

Supprimer A¹ et C².

Entailler de A² à E, suivant les lignes pointillées de A²B²; écarter de 12 cm. au point E et au point B², prendre le milieu entre les points E et relier en ligne droite sur B².



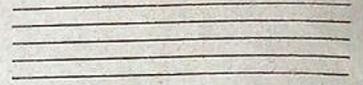
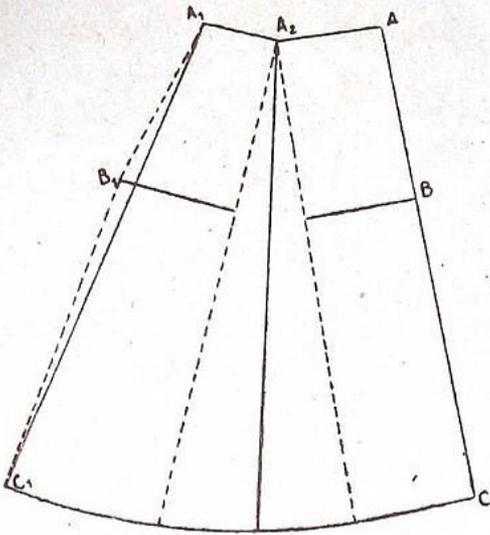
A A² |
B B² | 7 cm.
C. E. |

Mesurer 1/2 cm. de chaque côté de A², et relier en lignes pointillées sur B².

Relier B² E.

JUPE DEMI-CLOCHE

Dos

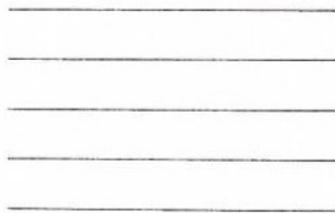
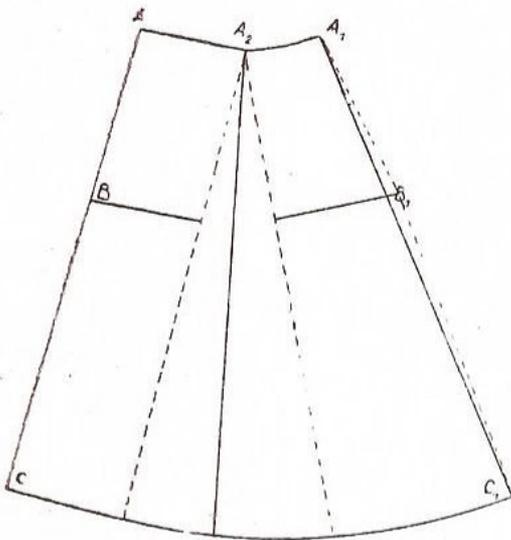


Prendre la jupe droite découpée pour la jupe à lès ; rapprocher à la ligne de taille les points A² et écarter le bas de 20 cm.

Tracer les contours du patron en reliant A' C' en ligne droite.

www.benesaddict.fr

Devant



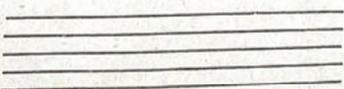
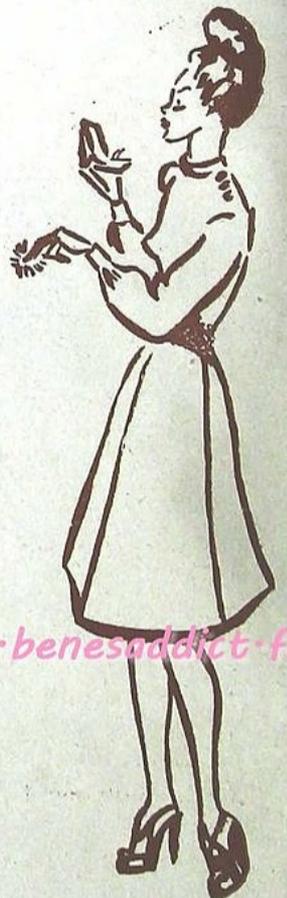
La jupe se monte comme la jupe cloche.

On peut obtenir deux lignes différentes :

En mettant le biais du tissu au milieu du dos et du devant, les godets se forment tout autour ;

En mettant le droit-fil au milieu du dos et du devant, les godets se forment sur les côtés.

www.benesaddict.fr



JUPE PLISSEE

Pour une jupe entièrement plissée, il faut 3 fois le tour de hanches quelque soit la largeur des plis. Assembler les hauteurs de jupe, piquer, repasser les coutures, faire l'ourlet.

Pour la jupe à plis couchés, bâtir chaque bord de plis en suivant très exactement le droit fil du tissu en espaçant de 3 fois la largeur du pli.

Exemple : Pour des plis de 3 cm., bâtir tous les 9 cm. Ensuite coucher les plis en laissant 3 cm. à chaque pli depuis le bas jusqu'à la ligne des hanches et diminuer sur chaque pli à la ligne de taille, de façon à obtenir le tour de taille. Les plis naturellement seront un peu plus étroit que sur les hanches.

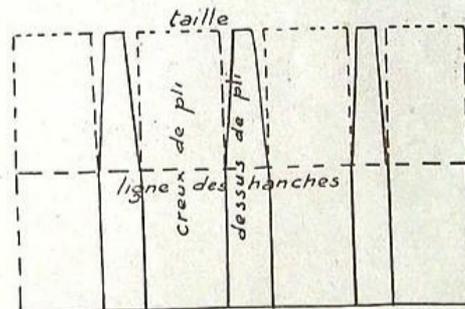
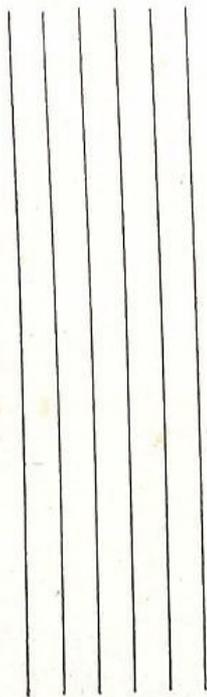
Pour la jupe à plis ronds dits plis Watteau, il faut laisser le double de la largeur du pli entre ceux-ci pour le creux.

Par exemple : pour des plis de 3 cm., il faut bâtir en alternant tous les 3 et 6 cm. et à partir de la ligne des hanches, les diminuer de chaque côté jusqu'à la taille, en calculant d'après le nombre de plis et le tour de taille pour avoir celui-ci.

www.benesaddict.fr



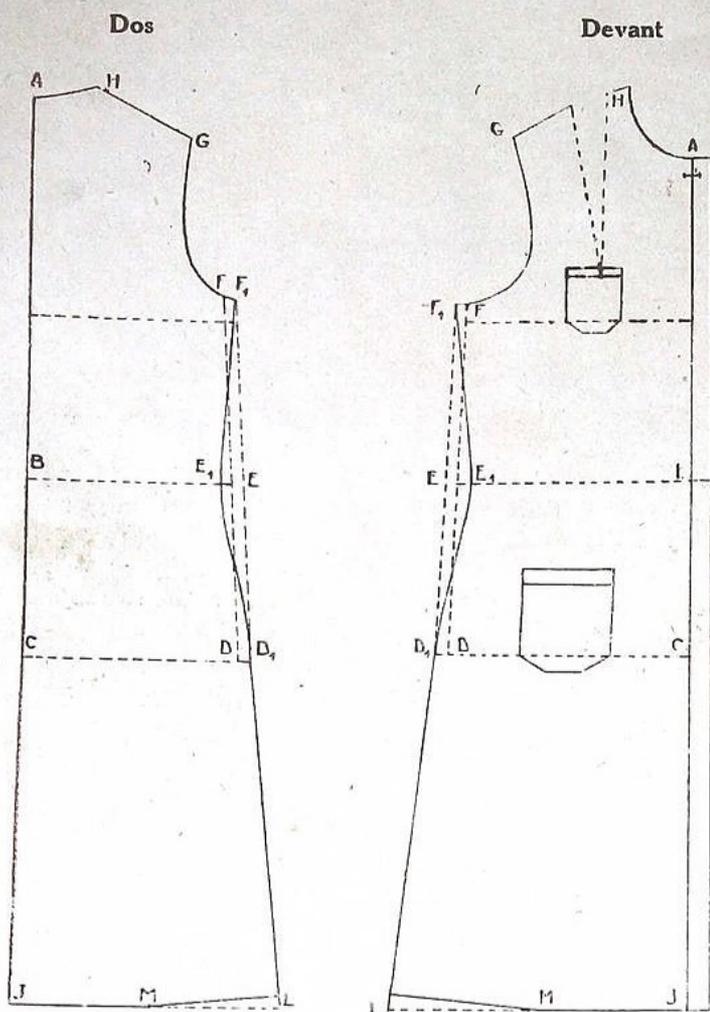
www.benesaddict.fr



Le bord des plis à partir des hanches naturellement n'est plus droit-fil. Ensuite les coucher en mettant le bord du pli sur le milieu du creux.

Il est préférable pour les jupes plissées de monter la taille avec une ceinture plate de même tissu, appliquée sur le gros grain.

BLOUSE-TABLIER



- A. H. Contour du moulage
- F. F' | Elargir de 1 cm.
- D. D' |
- B. J. Longueur de jupe
- J. L. Même longueur que C. D' plus 5 cm. Mesurer
1 cm. 1/2 au-dessus de L. et relier à M. ^(10 cm)
- M. Milieu de J. L.
- Au devant, élargir de 2 cm. aux points A. B. C. J. (croisure).
- Tracer une nouvelle ligne pour le bord ; la première boutonnière se place à 2 cm. en-dessous de l'encolure.
- E. E' 2 cm. 1/2, relier F' E' en ligne droite, relier E' D' avec la courbe de l'équerre (taille sur E'), sur la ligne D. C., mettre une poche.

www.benesaddict.fr

Appliquer le moulage, le devant à 5 cm. du bord droit (marge pour la croisure), tracer les contours du moulage, faire en pointillé les parties indiquées sur le dessin.

.....
.....
.....

N. B. — Pour la manche, se reporter au dessin de la manche chemisier courte (p. 24) ou manche épaulée courte (p. 25).

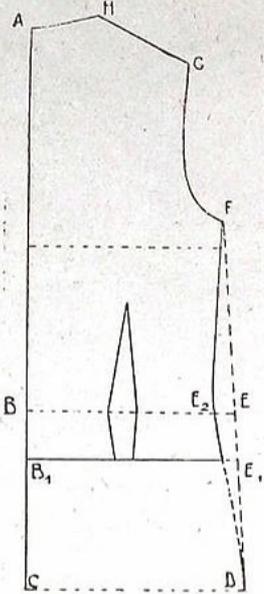


www.benesaddict.fr

GILET-TAILLEUR

A.H. CONTOURS DU MOULAGE (Dos et Devant)

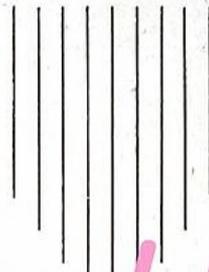
Dos



E.E' | 5 cm. Relier B' E'

E à E' 3 cm. Relier F. E' D.

Faire une pince au milieu de la ligne B. E'.

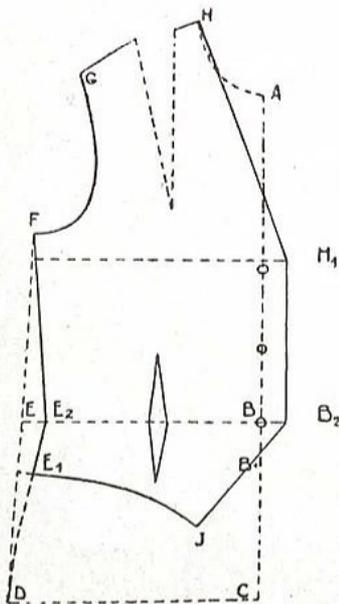


www.benesaddict.fr

www.benesaddict.fr



Devant



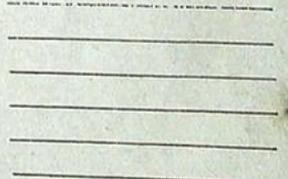
H' Prolonger la ligne de poitrine de 3 cm.

B. B' 3 cm. Relier H' à B', relier H à H'.

E' à E. | 5 cm.
B à B' |

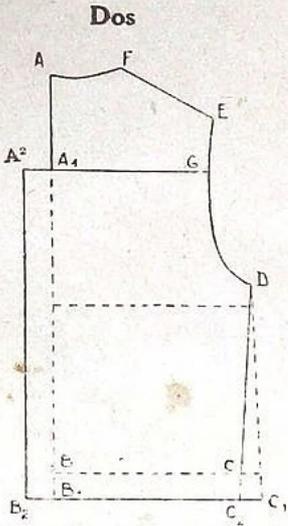
B' à J. Ligne de 17 cm. passant par le point B'.

E à E' 3 cm. — Relier F. F'. Relier E' J. par une ligne courbe, avec le bas de l'équerre côté taille. Faire une pince sur la ligne de taille en face de la pince poitrine. Largeur et longueur variable.



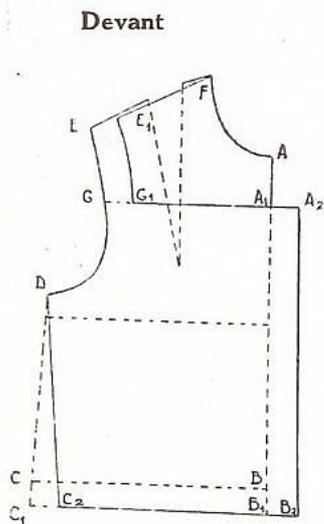
CORSAGE-BLOUSON

A. B. C. D. E. F. CONTOUR DU MOULAGE



- A à A' 10 cm.
- B à B' | 3 cm.
C à C' |
- B' à B² | 3 cm. pour plis ou fronces.
A' à A² |
- C' à C² 3 cm. et relier C² à D.
relier B² C²
- A² G perpendiculaire sur A. B.
relier A² B²

www.benesaddict.fr



- A A' 6 cm.
- B B' | 3 cm.
C C' |
- A' A² | 3 cm. pour plis ou fronces, relier B² C².
B' B² | relier A² B².
- C' à C² 3 cm. relier C² à D.
- A² G perpendiculaire sur A. B.
- G G' mesurer la largeur de la pince sur la ligne G A',
ajouter 1 cm et reporter cette mesure de G à G'
- F E' même longueur que F. E. du dos, tracer une
nouvelle emmanchure de G' à E'. La pince est
supprimée sur l'empiecement devant.

Ceinture :

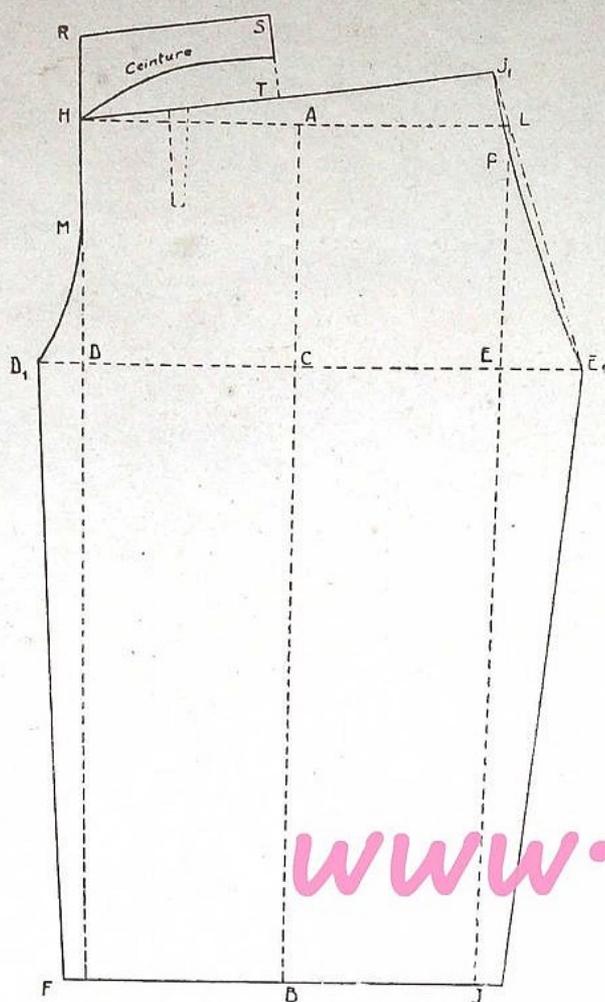
Pour un corsage sans fronces, remonter le point D de 2 cm. et tracer le dessous de l'emmanchure jusqu'à G'. — A 5 cm. du point D faire une pince de 1 cm 1/2 de largeur et 8 cm. de longueur (variable).

Pour une croisure élargir de 2 cm, aux points A A' et aux points A² B².

Si on désire le corsage dans la jupe, il faut allonger de 15 cm. en dessous de la ligne de taille.



PANTALON-PYJAMA



- A.B. Longueur totale. Taille parquet moins 6 cm.
- A.C. Hauteur siège plus 4 cm.
- D.E. 1/2 tour des hanches, ligne coupant la ligne AB avec ligne de croisement C (milieu).
- F.J. Largeur du bas de pantalon avec B au milieu de la ligne.
- H.L. 1/2 tour des hanches.
- D.D' 1/10^e du demi-tour des hanches.
- E.E' 2/10^e du demi tour des hanches. Relier LE'.
- L. J' Même mesure que E E' moins 2 cm. en prolongement de E' L.
- M. Milieu de D. H.
- P. 1/4 de E. L. en partant de L. moins 2 cm — Relier H. J'.
- Relier J' P. en ligne droite.
- Relier P.E' en ligne courbe avec emmanchure devant.
- Relier D' M. — d° —
- Relier D' F et E' J. en ligne droite.

www.benesaddict.fr

Ceinture

- H.R. Même longueur que E. E'.
- H.T. Moitié de H. J' moins 2 cm.
- S.T. Même longueur que E. E'.
- Prendre le milieu de S. T. et relier ce point en ligne courbe sur H. relier R.S.

MONTAGE DU PANTALON-PYJAMA

Fermer les jambes en assemblant les coutures E' J. avec D'F.

Assembler le fond en mettant les coutures d'entre-jambes bien en face.

Faire le pli à la taille de chaque côté sur le devant. — Poser la ceinture empiècement. — Piquer sur le dos à l'intérieur une bande de même largeur que la ceinture à sa partie la plus étroite et passer un élastique.

N. B. — Pour la veste pyjama, se reporter au moulage, avec col châle, manche large de la page 18.

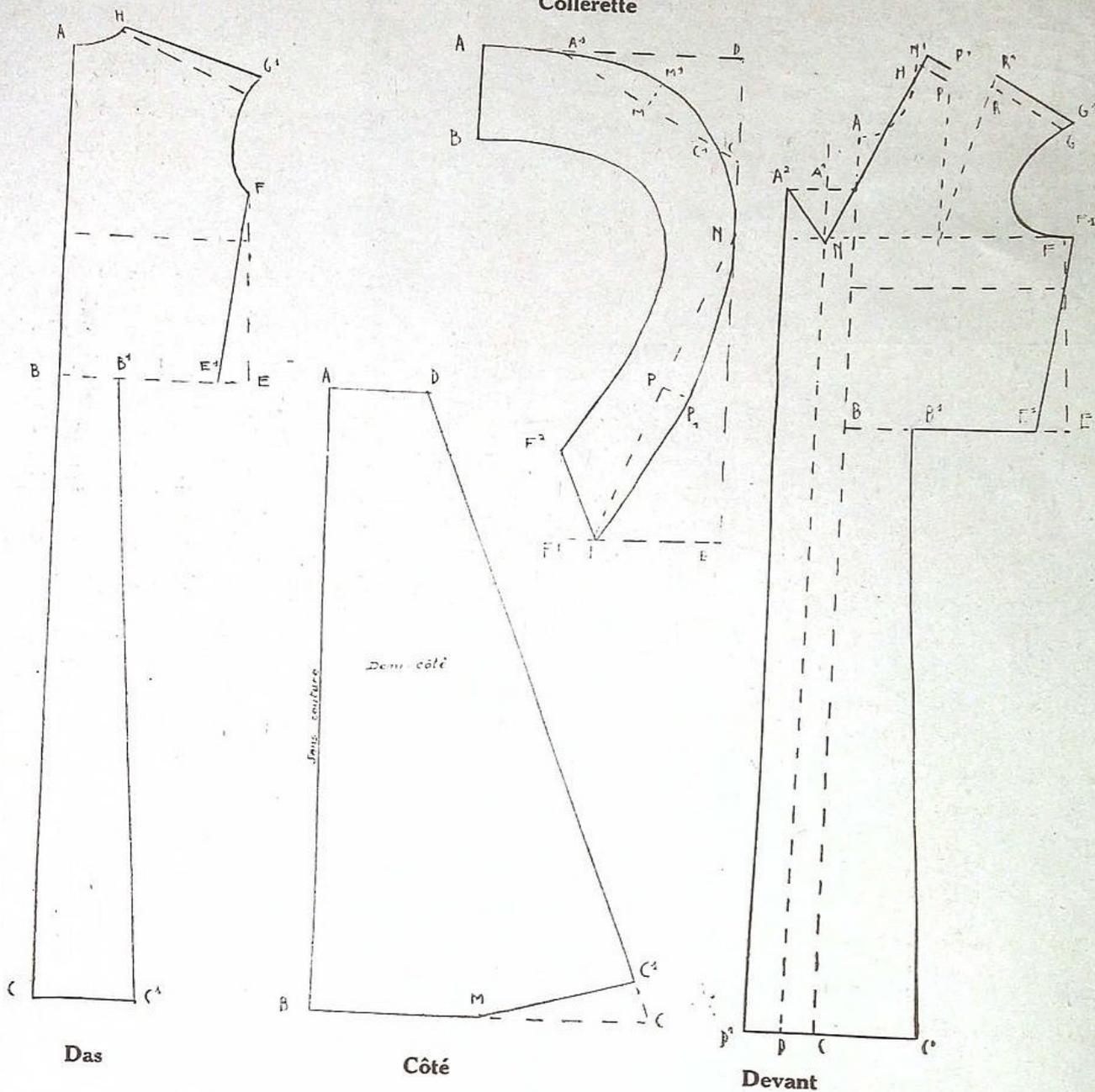
Pour le short, se servir du patron pyjama en mettant la longueur voulue en partant de D' et E'.



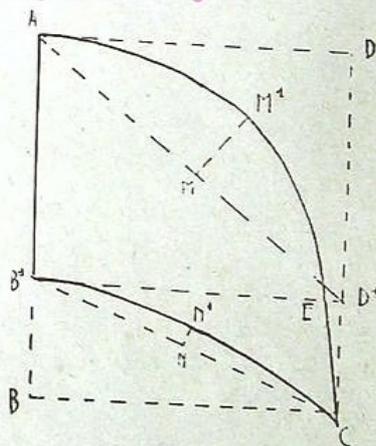
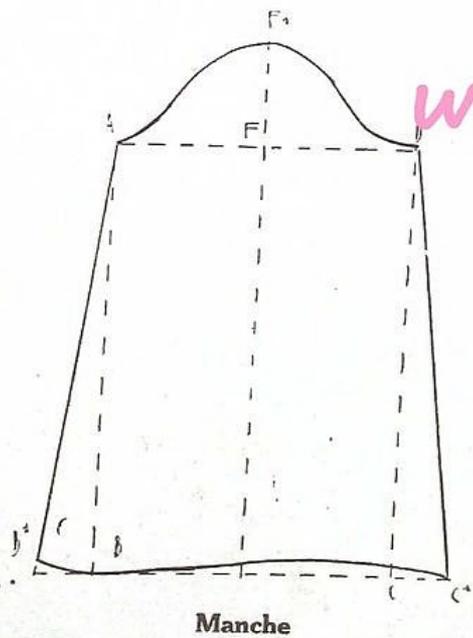
www.benesaddict.fr

ROBE D'INTERIEUR

Collerette



www.benesaddict.fr



ROBE D'INTERIEUR

Dos A B E F G H Moulage dos jusqu'à la taille.

H.H' 1/2 cm.

G.G' 1 cm. à droite et 1 cm. en hauteur.

B.E' 1/4 du tour de taille.

B.B' 1/3 de B. E' plus 1 cm.

B.C. Longueur jupe de la taille au sol moins 6 cm.

C.C' B. B' plus 5 cm. — relier B'C'.

Côtés Il faut deux côtés en forme pour terminer et relier le dos et le devant

A.D. B'E' du dos.

B.C. A.D. plus 12 cm.

M. Milieu de B.C.

D.C' Même longueur que A.B. — longueur jupe de la taille au sol moins 6 cm.

Col Se fait en deux parties: une collerette rapportée ajustée à un grand col drapé au dos.

Devant A B E F G H R P moulage devant jusqu'à la taille.

G.G' 1 cm. en largeur, 1 cm. en hauteur.

H.H' 1/2 cm.

P.P'

R.R' 1 cm. — relier H'P' et

F.F' R'G'.

C.C' B.B' plus 5 cm.

C.D. A.A' 5 cm. 5 pour la croisure.

D.D' A'A' 4 cm. 5 pour le rentré.

Pour le décolleté.

F'N. perpendiculaire sur A'D.

Relier H' N.

B.C. C'B' : Longueur jupe.

Relier B' C' et D' A'.

Manche ABCDF' : manche chemisier plus 4 cm. tour de bras pour ampleur.

B.B' | 6 cm.
C.C' |

Tracer un nouvel arrondi de bas de manche.

Poignet 10 cm. à 15 cm. de hauteur.

20 à 25 cm. de longueur.

Collerette.

A.B. 12 cm.

A.D. B.C. 33 cm.

E.F. 16 cm.

D.E. 61 cm.

F.F' 4 cm.

F'F' 11 cm. perpendiculaire sur

F.F'

Relier F.F'.

D.N. 23 cm.

A.A' 12 cm.

Joindre A'C.

C.C' 2 cm.

M. Milieu de A'C.

M.M' 3 cm. 5

Relier A'M'C'N. en arrondi

Relier en pointillés N.F.

P. Milieu de N.F.

P.P' 4 cm. Relier N.P'F. en arrondi, relier B.F' en suivant l'arrondi de A.F.

Relier N.P'F. en arrondi.

Faire une courbe semblable à l'intérieur.

Col drapé.

A.B. | 37 cm.
D.C. |

A.D. | 35 cm.
B.C. |

A.B' | 25 cm.
D.D' |

Joindre A.D'

M. Milieu de A. D'.

M.M' 9 cm. perpendiculaire sur A.D'.

D'E. 2 cm.

Joindre AM'EC en arrondi.

Relier B'C.

N. milieu de B'C..

N.N' 2 cm.

Relier B'N'C. en arrondi.

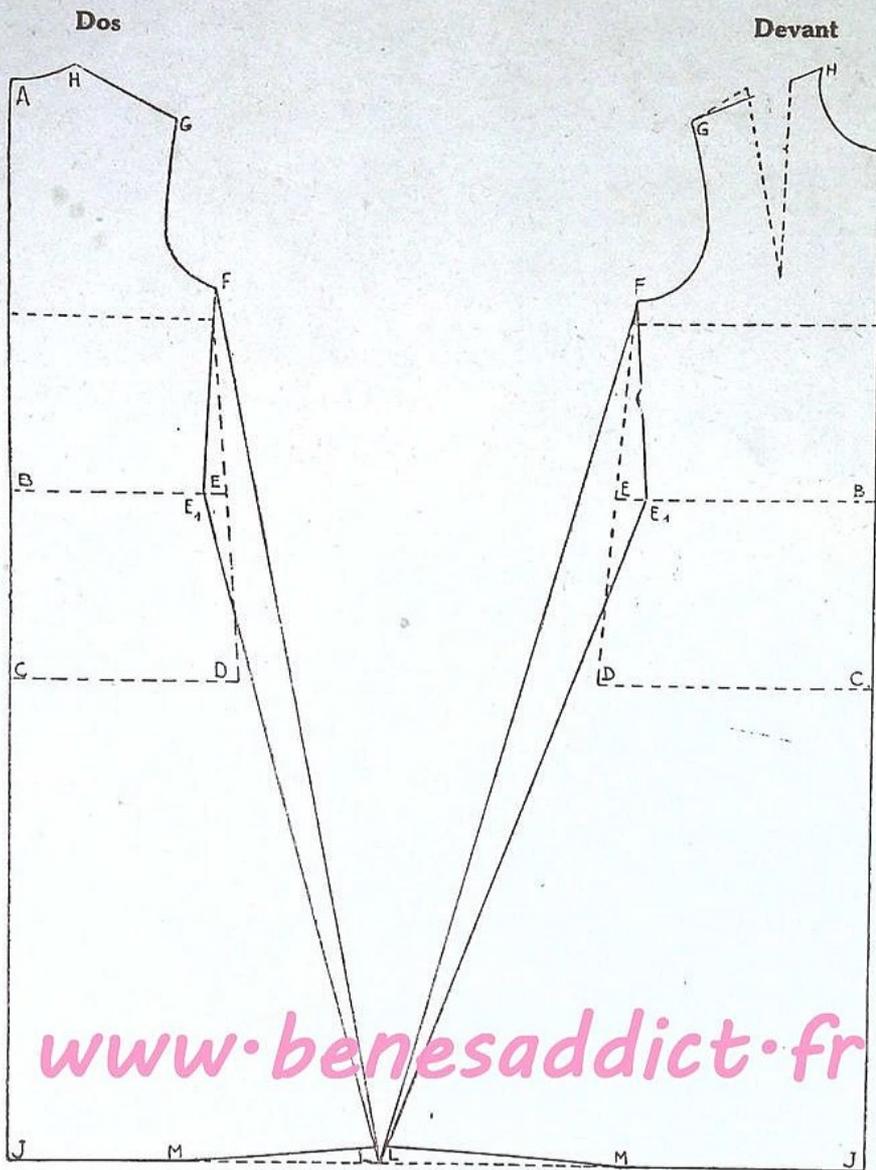
Le drapé se fait dans le sens du col et de chaque côté de A. B'.



www.benesaddict.fr

CHEMISE DE NUIT

(1er Modèle)



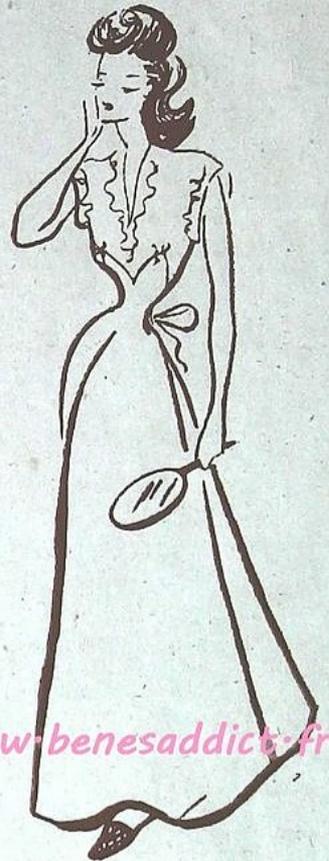
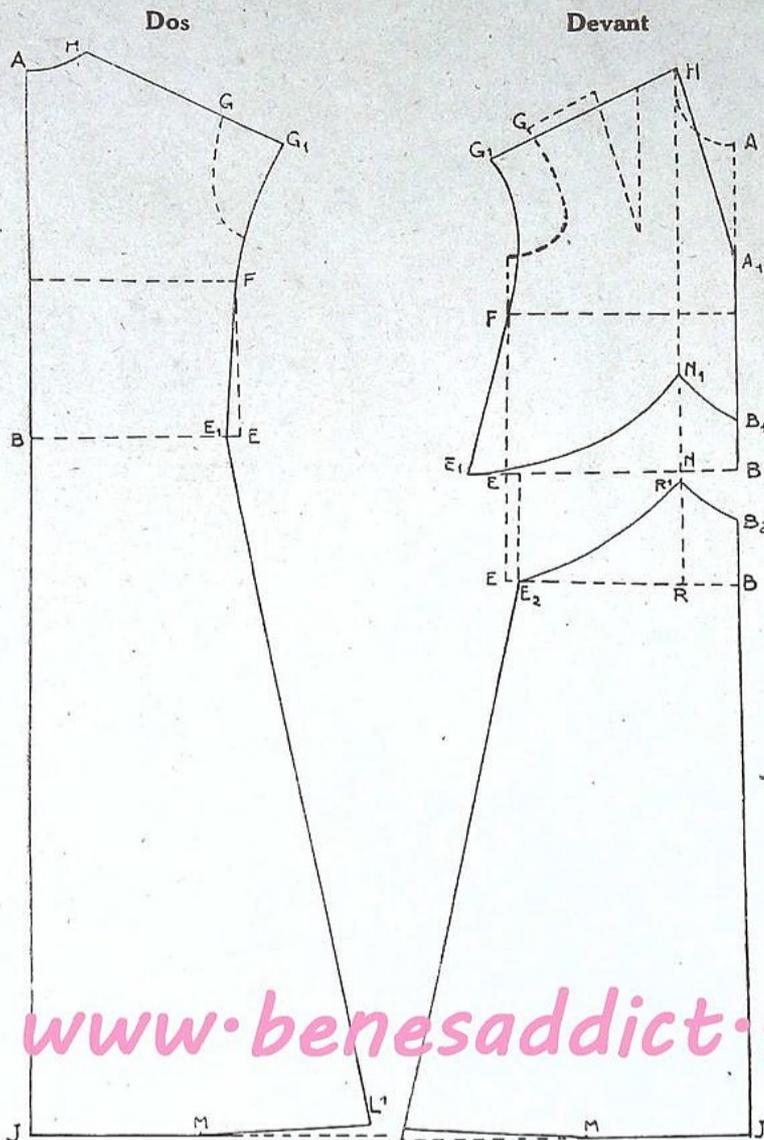
- A.H. Contour du moulage.
- B.J. Longueur jupe. — (taille au sol, moins 5 cm).
- J.L. C.D. + 15 cm. — Relier F.L.

Au devant supprimer la pince de poitrine, relier H.G. en ligne droite, faire petits plis ou fronces ; régler la longueur épaule de devant sur celle du dos.

- M. Milieu de J.L. mesurer 2 cm. au-dessus de L et relier à M.

N.B. — Pour la manche, se reporter à la page n° 6 et pour le col à la page n° 36 (Col chemisier).

CHEMISE DE NUIT (2e Modèle)



www.benesaddict.fr

www.benesaddict.fr

Dos

- ABEFGH moulage dos jusqu'à la taille.
- E.E' 2 cm. pour cambrure de taille.
- G.G' 7 cm., abaisser l'emmanchure de 2 cm. pour obtenir F.
Reliez G' F. en ligne courbe.
- B.J. longueur jupe de la taille au sol moins 6 cm.
- J.L. B. E' + 15 à 20 cm.
- M. milieu de J.L.
- L.L' 2 cm.
Reliez M.L'.

Devant (empiècement)

- ABEFGH moulage devant jusqu'à la taille.
Tracer une nouvelle épaule :
- H.G' H.G' du dos.

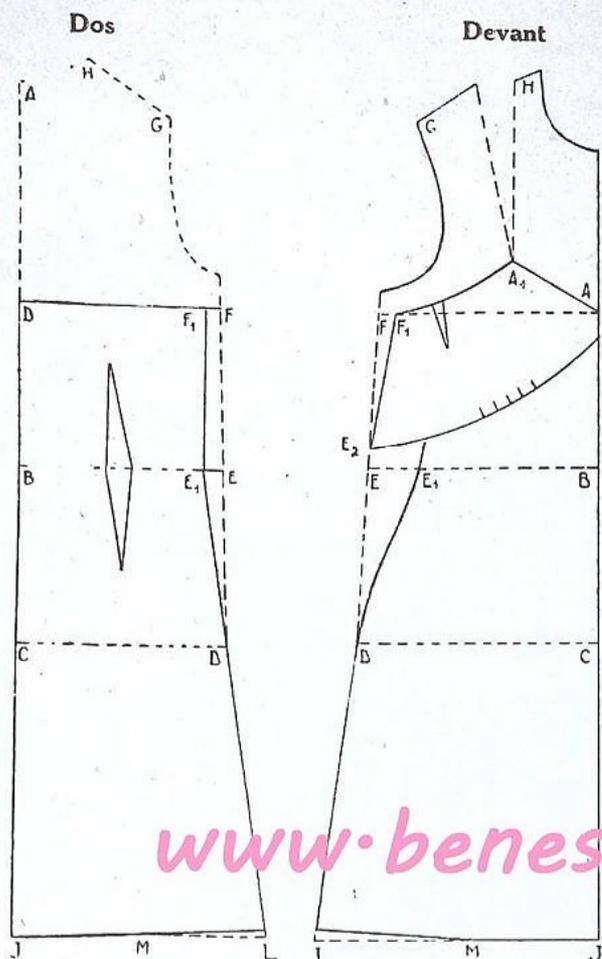
- E.E' 2 cm.
Reliez E'F. et F.G' en ligne courbe.
perpendiculaire sur B.E.
- H.N. 13 cm.
- A.A' 13 cm.
Reliez H. A'.
- N.N' 12 cm.
- B.B' 4 cm.
Reliez E' N' et N'B' en arrondi.

Jupe

- R.B' N.B' empiècement
- E.B. ligne de taille.
- E.E' 1 cm. 1/2 pour cambrure.
- B.J. longueur jupe de la taille au sol moins 6 cm.
- B.B' 4 cm.
- R.R' 12 cm.
Reliez E'R' et R'B' en arrondi.

Selon goût, ajouter petits volants en biais ou incrustations autour de l'encolure et des emmanchures.

COMBINAISON SOUTIEN-GORGE



Dos

- A.H. contour du moulage.
- E.E' 2 cm. 1/2.
- F.F' 1 cm. en dedans. — Sur la ligne de taille faire une pince de 2 cm. de largeur et 10 cm. de longueur dessus et en dessous de la taille.
Relier F' E' et E'D.
- B.J. Longueur jupe moins 5 cm.
- J.L. C.D. Plus 8 cm. — Relier D.L.
- M. Milieu de J.L., mesurer 1 cm 1/2 au dessus de L. et relier à M.

Pour obtenir de l'ampleur, mesurer la distance de E' au milieu de la pince, reporter cette même mesure au bas de la jupe de J en direction de M, entailler le patron en direction de la pince jusqu'à la ligne du décolleté, puis employer le même principe d'élargissement que pour la jupe à lès page 11.

Devant.

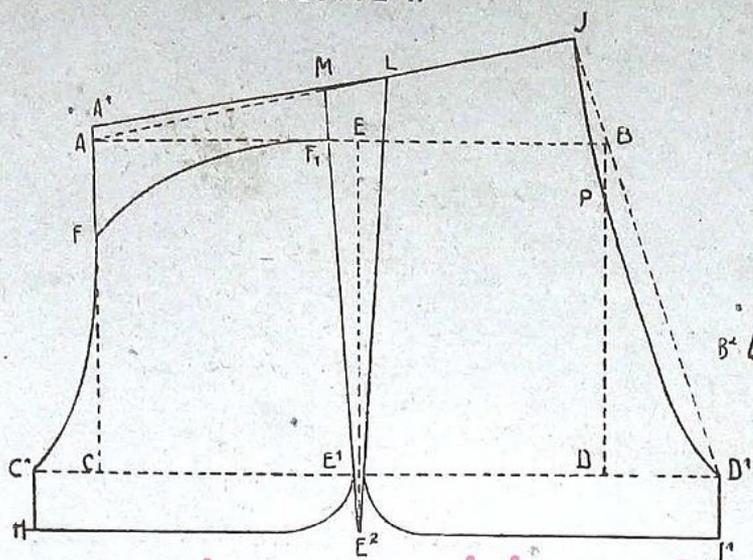
- F.F' 1 cm.
- E.E' 2 cm. au-dessus de la ligne de taille, relier F' à E'.
- A' 5 cm. au-dessus de la ligne de poitrine en direction de la pince — relier A à A' F' E' en ligne courbe, tracer une ligne arrondie, elle commence à 3 cm. en-dessous de A et se termine au point E'.
- E.E' 4 cm. relier E' à D par une ligne courbe (taille sur E') au-dessus de E' prolonger la ligne jusqu'à la ligne arrondie.
A 5 cm. du point F' faire une pince de 2 cm. de largeur et 5 cm. de longueur.

Pour le devant, élargir de 6 cm. au point J et relier jusqu'à la ligne du soutien-gorge à 3 cm. en dessous de A.

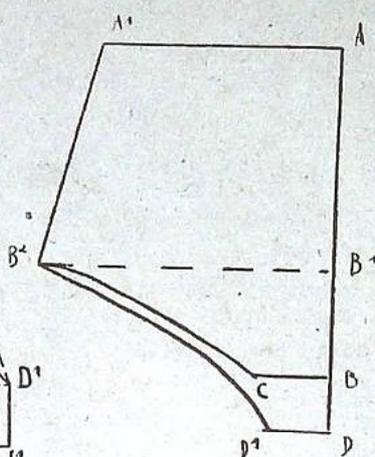
Pour diminuer le tour de taille, faire une pince ou deux à 5 cm. du point B, mesures variables selon goût, environ 2 cm. de largeur et 8 cm. de longueur.

CULOTTE DE DAME, SLIP ET SOUTIEN-GORGE

CULOTTE 1.



SLIP



CULOTTE 1.

- A.B. 1/2 tour des hanches.
- E. Milieu de A.B.
- A.C.
- E.E¹ hauteur siège + 4 cm.
- B.D.
- C.C¹ 1/10 du 1/2 tour des hanches.
- D.D¹ 2/10 du 1/2 tour des hanches.
- B.P. 4 cm. en-dessous de B.
- D¹J. relier D¹B. et prolonger au-dessus de B. de la longueur D.D¹ moins 2 cm.
- Relier J.P. en ligne droite et P.D¹ en ligne courbe.
- A.A¹ 1 cm. — Relier A¹J.
- A¹F. Même longueur que D.D¹. Relier F.C¹ en ligne courbe.
- A¹M. Moitié de A¹J. moins 2 cm.
- M.L. 5 cm.
- E¹E²
- C¹H.
- D¹J¹ Longueur jambes (5 cm.).
- F¹ Relier M.E² et L.E². croisement de A.B. et de M.E². — Relier F.F¹ (ligne courbe).

SLIP — Devant.

- A.B. hauteur siège + 2 cm.
- A.B¹ 20 cm.
- B¹B² 1/4 tour de hanches + 2 cm.
- B.C. 7 cm.
- A.A¹ 1/4 tour de taille + 5 cm.
- Relier C.B² en ligne courbe.
- Pour le dos :**
- A.D. hauteur siège + 7 cm.
- D.D¹ 5 cm.
- Reliez B²D¹ en ligne courbe.

Pour le dos :

- hauteur siège + 7 cm.
- Relier A¹D.

Assemblage de la culotte dame

Fermer les jambes en assemblant la couture d'entre-jambes du dos et du devant puis assembler le fond en mettant les coutures d'entre-jambes bien en face, monter la culotte en coutures anglaises.

CULOTTE N° 2

Volants :

- A.B. hauteur siège + 5 cm.
- B.C. 50 cm.
- E.F. milieu de A.B. — D.C.
- E.E¹ 5 cm.
- E²E³ 5 cm.
- E.L. 12 cm.
- L.L¹ 1 cm.
- Reliez E.E².
- Reliez A.L¹E² en ligne courbe.
- Reliez B.E. en pointillés.

- M. milieu de B.E.
- M.M¹ 5 cm.
- Reliez B.M¹E. en arrondi.

Devant :

- A.B. 1/4 tour de taille.
- B.C. hauteur siège + 2 cm.
- A.A¹ 4 cm.
- Reliez A¹C. en s'écartant de 1 cm. au milieu de la ligne.

SOUTIEN-GORGE BOITRINE FORTÉ

www.benesaddict.fr

SOUTIEN-GORGE POITRINE FORTE

Devant :

A.B. | 1/4 tour de poitrine.
C.D. |

A.C. | Hauteur poitrine.
B.D. |

D.E. | Moitié de C.A. et D.B. + 1 cm. relier
E.F. | C.C'

G.H. | Prendre le milieu de A.B. et C.D. et
relier.

G' | Croisement de la ligne E.F. et ligne
G.H.

F.A' | 1/3 de F.A. et 1 cm. à droite, relier
A'G. en ligne courbe.

F.F' | 1/2 cm. en remontant, relier A'F'.
Relier F'G' et E'G' en arrondi.

B' | milieu de B.E. et 1 cm. à l'intérieur.
E.E' | 1 cm. 1/2 en remontant, relier B'E'.

D.D' | Moitié de D.E. + 1 cm.
D.D' | 2 cm. à l'intérieur. Relier D'D'.

CC' | Moitié de F.C. + 1 cm. et 1 cm. à
l'intérieur.

C.C' | 2 cm. à l'intérieur et 1/2 cm. en re-
montant.

Relier C'C', relier C'H. et H. D'.
Relier C'G' et G'D' en arrondi.

Dos :

A.B. | 1/4 tour de poitrine.
C.D. |

A.C. | 1/2 hauteur poitrine + 2 cm.
B.D. |

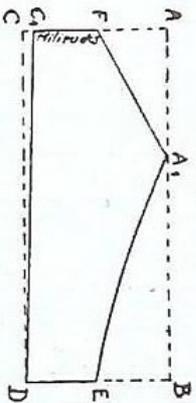
D.E. | Même longueur que C'C' et
F'A' du devant.

A.A' | 9 cm.

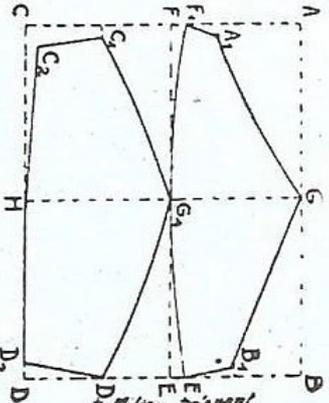
F. | Milieu de A.C., relier F.A'.
Relier A'E en arrondi.

1 cm. en remontant.
Relier F.C' et C'D.

Dos



Devant



SOUTIEN-GORGE

85-90 cm.

A.C. | 31 cm. | droit fil.
A.D. | 25 cm. |

D' | Relier C'D. et prolonger
le point de 3 cm.

A.A' | 5 cm. 1/2 en descendant.

A'B. | 14 cm. 1/2.

C.E. | 16 cm. 1/2.

B.E. | Ligne de croisure.

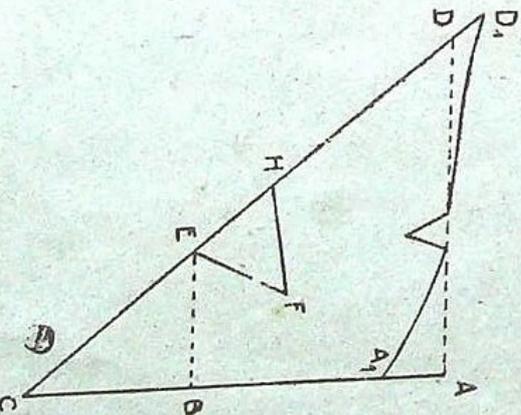
E.H. | 6 cm. 1/2.

E.F. | 8 cm. en direction de A.

EFH | Forme la pince du des-
sous.

A 10 cm. du point A. en
direction de D, faire
une pince de 1 cm. 1/2
de profondeur et 5 cm.
de longueur.

Relier D'A' en ligne
courbe.



www.benesaddict.fr

www.benesaddict.fr



www.benesaddict.fr

www.benesaddict.fr

MONTAGE DES MANCHES

Les indications pour toute forme de manche

Pour tailler les manches en lainage, plier le tissu endroit contre endroit, placer le droit fil au milieu de la manche, passer des fils tailleurs autour du patron, ce sont des points devant assez rapprochés qui traversent les deux épaisseurs en laissant une boulette à chaque point, ensuite écarter le tissu et couper le fil au milieu.

Bâtir la manche, commencer par les pinces, les fronces, les enformes, ensuite la couture en ramenant l'ampleur au coude répartie soit en fronces ou par pinces.

Pour l'essayage, épinglez le milieu de la manche à 2 cm. en avant de la couture d'épaule, ensuite la saignée et la couture du dessous de bras, à 1 cm. en avant, ramener l'ampleur vers l'épaule en soutenant celle-ci sur 5 à 6 cm. environ ; le dessous de bras doit rester plat.

L'emmanchure se règle avant l'essayage, elle doit être aussi petite que possible, en laissant le dessous de bras très haut, pour donner l'aisance nécessaire, afin que le corsage ne remonte pas de la taille.

Après l'essayage, passer les fils avec points de raccords, reporter ceux-ci sur le côté gauche : pour cela, mettre les manches l'une sur l'autre, envers contre envers, passer les fils de rectification ; faire le même travail aux entourures.

Bâtir les manches en suivant les fils de raccords, piquer le montage en couture ouverte pour le lainage en tendant légèrement celle-ci à la saignée.

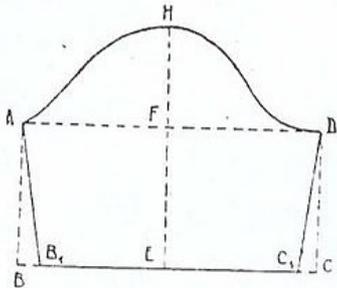
Pour la soie, coucher la couture du côté de la manche.

LES MANCHES

Manche chemisier courte.

Se fait de la même façon que la manche chemisier longue, en mettant la longueur voulue. Rétrécir le bas de 2 cm. de chaque côté.

B.B' |
C.C' | 2 cm., relier AB' et D.C'.



www.benesaddict.fr

Manche épaulée collante avec pinces.

Etablir une manche chemisier longue. Au point F' rehausser la tête de manche de 2 cm. et tracer une nouvelle entourure pour pinces.

H.L² | Lignes de milieu de A.B. et C.D. avec le point L' au milieu.

B.B' |
C.C' | 2 cm. allongement.

B'B² | 3 cm.

C'C² | 2 cm.

D.D' | 2 cm., relier D'C' et A.B².

H' | Croisement de AB² et H.L².

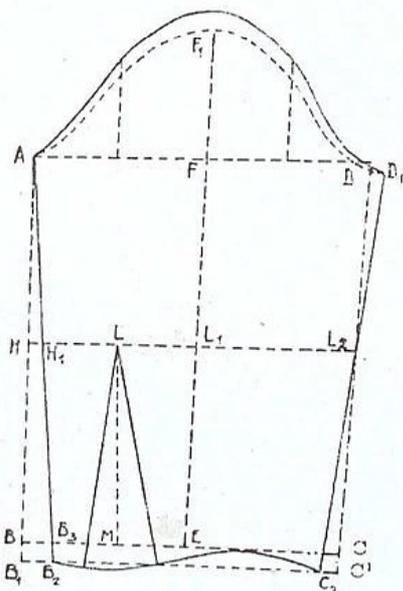
B² | Croisement de A.B² et B.C.

L. | Milieu entre H' et L'.

M. | Milieu entre B² et E., mesurer de chaque côté de M 4 cm. à gauche et 6 à droite, relier L à ces deux points et prolonger cette pince jusqu'à la ligne B'C'.

Dessiner dans le bas de la manche une ligne courbe qui commence au point B² et se termine au point C² avec l'équerre côté taille.

Pinces du haut de manche. — Elles sont espacées de 4 cm. et chaque pince mesure 1 cm. 1/2 de longueur et 1 cm. de largeur.

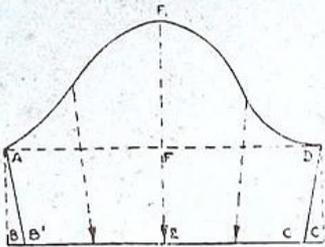
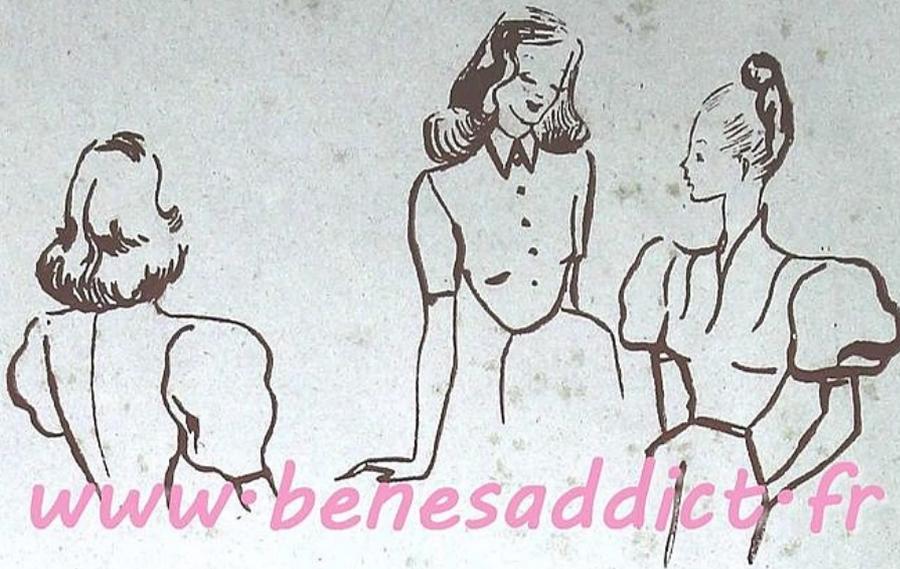


www.benesaddict.fr



LES MANCHES

(Suite)

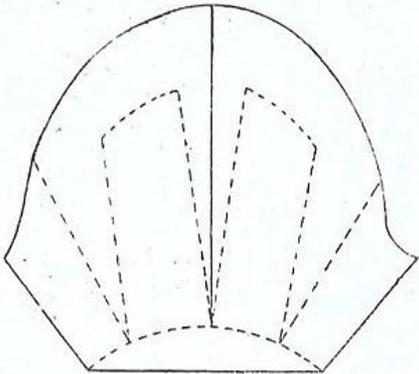


Manche chemisier courte prête à être découpée pour faire les manches gigot courte, épaulée courte et ballon.

MANCHE GIGOT COURTE

Etablir une manche chemisier courté, l'entailler du haut en bas en 4 parties, écarter les morceaux de 8 cm. et rehausser la tête de manche de 8 cm.

Pour l'ampleur des hauts de manches, à la manche gigot, faire plis ou fronces.

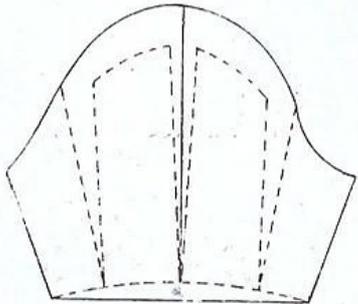


MANCHE EPAULÉE

Pour la manche épaulée, diviser de la même façon que la manche gigot courte en écartant seulement de 1 cm. et rehausser la tête de manche de 2 cm.

On peut obtenir une manche épaulée un peu plus volumineuse en écartant de 2 cm. et rehausser de 3 cm.

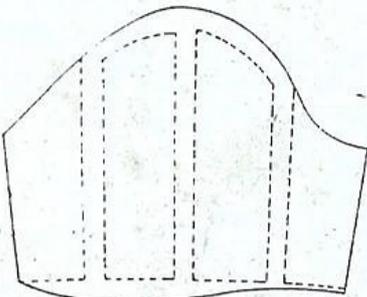
Dans les manches épaulées, les monter avec pinces, fronces ou plis.



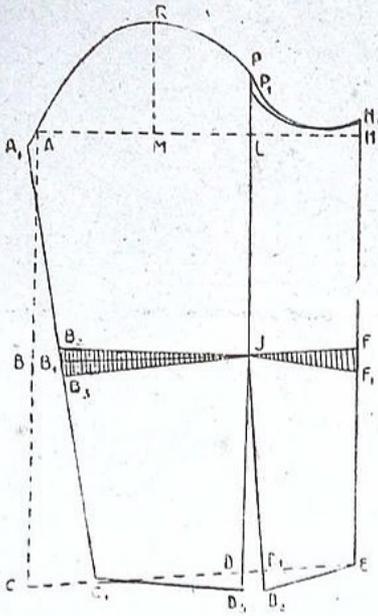
MANCHE BALLON

Pour obtenir une manche ballon, couper une manche chemisier courte en 4 parties égales ; écarter les fentes de 4 cm. chacune et rehausser l'entournure de 3 cm. Tracer l'arrondi du bas.

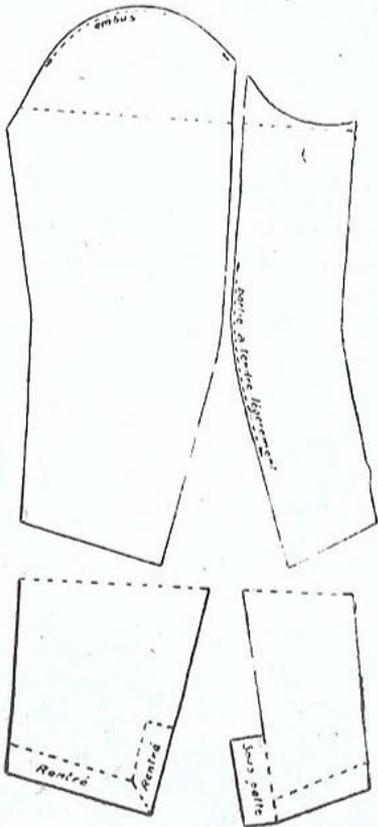
La manche ballon est froncée en haut et froncée en bas, resserrée dans un petit poignet à la mesure du tour de bras.



MANCHÉ-TAILLEUR



- A.C. Longueur saignée plus 5 cm.
- B. Milieu de A.C.
- A.H. Tour de manche, plus $\frac{1}{10}$ du tour de manche.
- H.E. Longueur saignée plus 2 cm.
- F. Milieu de H.E. — Relier B.F.C.E.
- A.M. $\frac{1}{3}$ de A.H. plus 1 cm.
- M.R. Hauteur tête de manche, barème + 1 cm. (ne pas tenir compte du $\frac{1}{10}^e$ ajouté).
- H.L. $\frac{1}{3}$ de A.H. relier D.J.L.
- F.J. $\frac{1}{3}$ de A.H. relier D.J.L.
- D.E. $\frac{1}{2}$ de M.R. en prolongement de D.L.
- L.P. $\frac{1}{2}$ de M.R. en prolongement de D.L.
- H.H' 1 cm. en remontant.
- P.P' 1 cm. en descendant.
- A' Tracer l'entournure dos en se servant de 40, sans se préoccuper de la mesure du tour de manche et dépasser le point A de 2 cm. Relier P.R.P' H' à l'aide de l'équerre, haut de manche devant.
- C.C' $\frac{1}{4}$ de C.E. ajusté selon goût. Relier A' C'.
- D.D' 3 cm. à droite. D.D' 2 cm.
- D' Prolonger la ligne J.D' de 2 cm. Relier C' D' E. et D'.
- F.F' 2 cm. en descendant, relier F' J.
- B' Croisement de A' C' et de B.F.
- B' B' 1 cm. en remontant.
- B' B' 2 cm. en descendant; Relier J.B' B'. Découpez les contours ainsi que P.J. D' D', plier de façon que la ligne B' J.F' touche la ligne J.B' F'.



Exécution de la Manche-Tailleur

Prendre le dessous de manche, repasser avec la patte-mouille en arrondissant légèrement à la couture du coude (Voir dessin et flèches indicatrices n° 1).

Épingler la couture de la saignée puis la couture du coude, bâtir, piquer, repasser.

En repassant les coutures, faire rentrer légèrement à la saignée et tendre la couture du coude. Pour bien répartir l'embus du haut de manches, passer deux rangs de fils de fronces assez rapprochés (voir dessin flèches indicatrices n° 2). Poser dans le bas de la manche une bande de toile tailleur, la fixer par un point de chausson. Faire le rentré à la manche et glacer.

Pour la manche ouverte, laisser une fente de 10 cm. de longueur. Faire le rentré du bas et continuer ce rentré sur la fente du dessus de manche.

Au-dessous de manche, laisser dépasser la couture sur laquelle viendra se poser le dessus.

Coudre à l'intérieur le bord des deux coutures et lorsque le bas de manche sera repassé, coudre les boutons en prenant dessus et dessous de manche pour tenir la fente.

Doubler la manche, glacer les coutures, retourner la doublure sur la manche, faire le rentré en bas et rabâtrer.

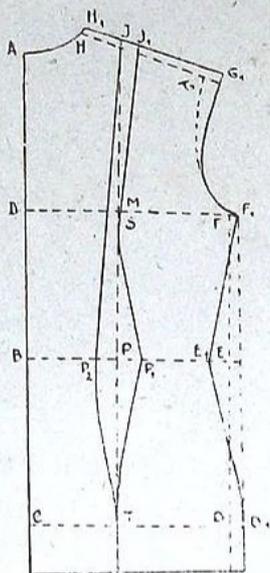
Pour monter la manche au vêtement, épingler d'abord le point R (voir dessin) à 2 cm. environ en avant de la couture d'épaule, bien répartir l'embus sur la partie du dos et du devant, épingler tout le restant de la manche, en soutenant toujours la manche et tirer légèrement sur le vêtement au creux de l'emmanchure du devant. Repasser avec la Jeannette ou de préférence avec un tampon (1) couture couchée sur la manche dans les gros tissus, repasser couture ouverte sur toute la partie de l'embus.

Sur demande, sont envoyés explications, pour exécution revers et col tailleur.

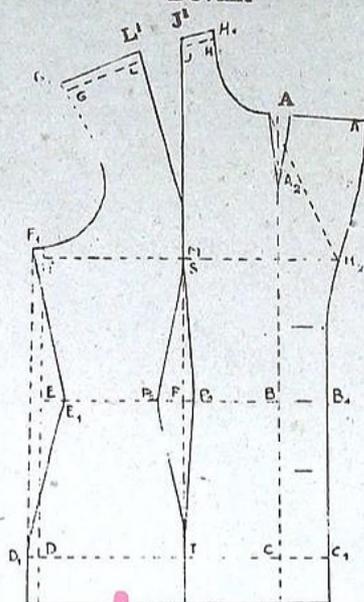
(1). — Ce tampon est un espèce de petit coussin que l'on fait avec des chiffons, d'une dimension de 20 cm. environ de longueur et 15 de largeur et 6 à 8 cm. d'épaisseur, sa forme est ovale, les angles bien arrondis.

JAQUETTE TAILLEUR

Dos



Devant



Dos

- A.H. Contour du moulage.
- D'F' 1 cm. pour élargir.
- H.J. Reporter la même mesure que H.J. du devant.
- J.T. Ligne perpendiculaire sur C.D'.
- J.J' 2 cm.
- M. Croisement de la ligne J.T. et de la ligne de poitrine.
- S. 2 cm. dessous M.
- P. Croisement de la ligne de taille et de J.T.
- P.P' 1 cm.

F.P' 2 cm. 1/2. Relier J.P'. Relier J'M. en lignes droites. Relier T.P' en ligne courbe. Relier S.P'T. en ligne courbe.

E.E' 2 cm. 1/2. Relier F'E' en ligne droite. Relier E'D' en ligne courbe.

G.G' 1 cm. de hauteur et 2 cm. de largeur. Tracer l'emmanchure de G' à F' sans changer la partie du dessous de bras. Relier H'G'.

Devant

- A.H. Contour du moulage.
- D'F' 1 cm. pour élargir.
- C.C' A.A' 5 cm. — Relier B'C' et A'.
- M.T. Ligne perpendiculaire sur D'C' en prolongement de la pince.
- S. 2 cm. sous M.
- P. Croisement de M.T. et de la taille.
- P.P' 1 cm. Relier T.P'S.
- P.P' EE' 2 cm. 1/2. Cambrer la taille à l'aide de lignes courbes (taille sur E' et sur P').
- A' Milieu de l'encolure et la ligne de poitrine. Faire une pince de 2 cm. de large, soit 1 cm. de chaque côté de A. pour aboutir sur le point A'.
- H.H' 1/2 cm.
- J.J' L.L' - GG' 1 cm. — Relier H'J' et L'G'.
- Sur la croisure des boutons, par exemple, une sur la ligne de taille et une autre au-dessus et en dessous de la taille.
- H' 2 cm. au-dessus de la 1ère boutonnière.
- H'H' Ligne de cassure (suivant mode). — Pour allonger la jaquette, prolonger de 10 cm. au-dessous de C.T. D' ; pour la raccourcir, remonter selon goût et tracer une nouvelle ligne pour marquer la longueur.
- N. B. — Pour la manche, se reporter au dessin de la page 26.

ENSEMBLE DEUX PIÈCES

KIMONO MANCHES COURTES

1) Corsage très pincé à la taille d'où partent sept godets qui s'évasent gracieusement sur les hanches.

2) La Manche est kimono, large au bas, peut se faire plus ou moins longue avec ou sans revers.

3) Un biais ou galon contourne le haut du corsage et vient se nouer devant.

Le col est chemisier.

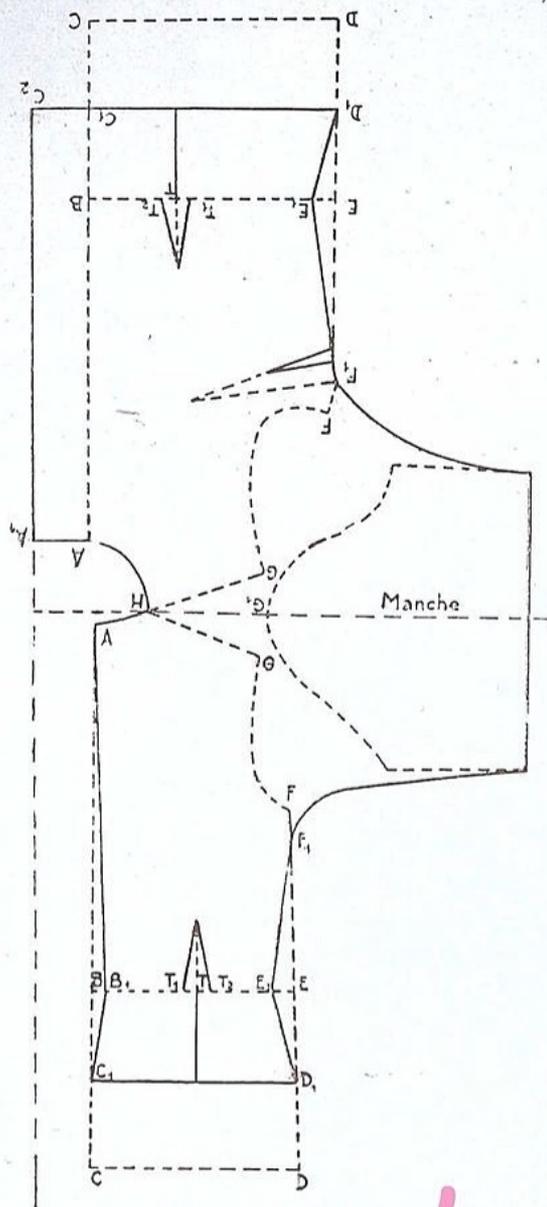
— Etablir les 2 moulages.

— Au moulage devant baisser la point F' de 3 em. ; tracer une ligne jusqu'à la pointe de la pince de poitrine. Entailler pour obtenir un écartement. Celui-ci se produira en formant la pince de poitrine.

— Placer les moulages dos et devant (pince de poitrine fermée), les points A et C du devant à 6 cm. du bord du papier et faire toucher le point H du dos à celui du devant. Tracer le contour des moulages.

MANCHE

A. B. C. D. — Etablir une manche chemisier courte, longueur selon goût. — Ne pas ajuster le bas de cette manche avant l'essayage tissu. — Tracer une perpendiculaire sur la ligne A.C. et passant par H.G' égale H. G. — Placer le milieu de la manche chemisier sur le point G'. — Relier F' devant et F' dos à l'extrémité de la manche en ligne courbe.



DOS

- A. H. Contour du moulage.
 C. C' | 10 cm. en remontant.
 D. D' |
 B. B' 1 cm. 1/2 en dedans.
 Relier B' A. et B' C' (couture milieu dos).
 E. E' 2 cm. 1/2.
 T. Milieu de B' E'.
 T' T' Mesurer 1 cm 1/2 de chaque côté de T pour pince de 8 cm. de hauteur. En partant de T en perpendiculaire sur la ligne des hanches, faire une fente pour y placer un godet.
 F. F' 3 cm. en descendant.
 Relier F'E'D'.
 Placer un autre godet sur la couture milieu dos de B' à C'.

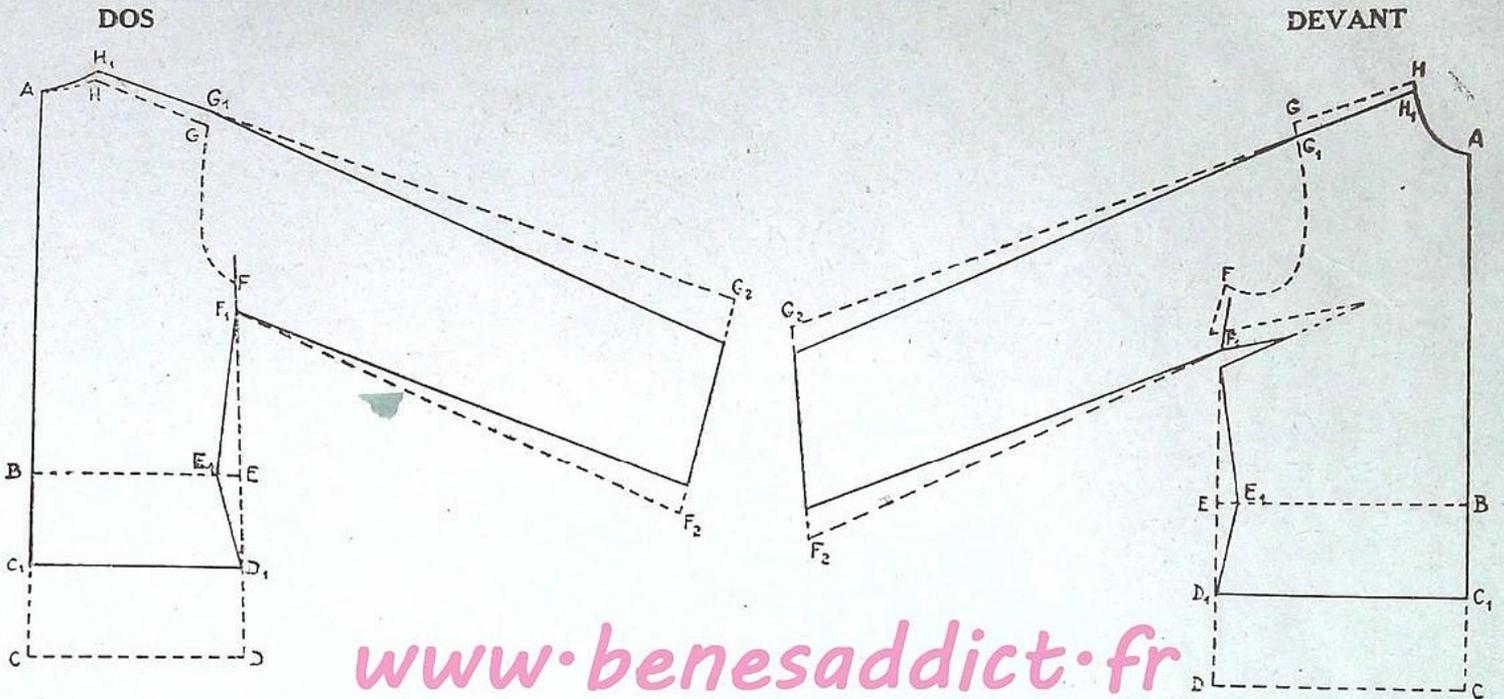
DEVANT

- A. H. Contour du moulage.
 C. C' | 10 cm. en remontant.
 D. D' |
 A. A' | 6 cm. pour croisure et boutonnieres.
 C' C' |
 Relier A' C'.
 E. E' 2 cm 1/2 en dedans.
 Relier F. E' D'.
 T. En partant de B, 10 cm. à gauche.
 T' T' 1 cm. 1/2 pour pince de 8 cm. de hauteur.
 De T en perpendiculaire sur la ligne des hanches, faire une fente pour placer un godet.
 Deux autres godets sont incrustés dans la couture de côté de E' à D'.

www.benesaddict.fr

ENSEMBLE DEUX PIÈCES

KIMONO MANCHES LONGUES



www.benesaddict.fr

Dos

- A. H. Contour du moulage.
- H. H' 1 cm. tracer une nouvelle encolure de A. H'.
- G. G' 1 cm. 1/2.
Relier H' G'.
- G' G² Longueur saignée plus 2 cm. plus hauteur tête de manche en prolongement de la ligne H' G'.
- F. F' 3 cm. en descendant.
- F' F² Longueur saignée plus 5 cm., ligne parallèle à la ligne G. G². — Au point G² baisser 3 cm, variables, relier ce point à G'. — Remonter de 3 cm. au point F² et relier sur F', fermer le bas de manche.
- E. E' 2 cm. 1/2. — Relier F'E'D'.

Devant

Placer le moulage devant à 5 cm du bord.

- A. H. Contour du moulage.
 - H. H' 1 cm. en dessous.
 - G. G' 1 cm. 1/2 en dessous.
 - G' G² Longueur saignée plus hauteur tête de manche, plus 2 cm.
 - F. F' 7 cm. 1/2.
 - F' F² Longueur saignée plus 2 cm. parallèle à la ligne G'G². — Au point G² baisser 3 cm, variables, relier ce point à G'. — Remonter de 3 cm. au point F² et relier sur F', fermer le bas de manche. — Baisser de 1 cm. 1/2 la ligne inférieure de l'écartement du dessous du bras et faire une pince de 8 cm. de longueur.
- Pour obtenir plus d'aisance au dessous de bras mettre un soufflet (carré de 6 x 6 cm). En partant de F' au devant et au dos, tracer une ligne de 6 cm. pour la fente du soufflet.
- E. E' 2 cm. 1/2. — Relier F'E'D'.

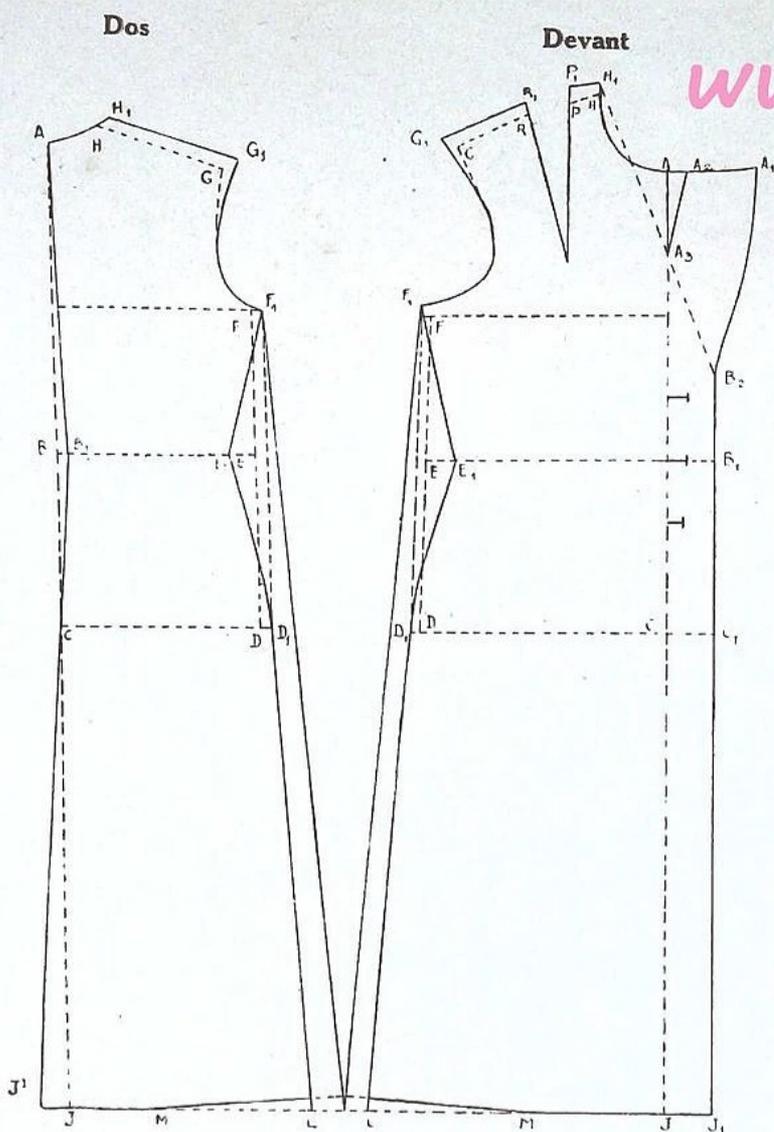
Pour la basque, les pinces et les godets se reporter aux explications du Kimono à manches courtes.



www.benesaddict.fr

REDINGOTE

www.benesaddict.fr



www.benesaddict.fr

AH Contour des moulages dos et devant.

FF' | 1 cm. élargissement.
DD' |

BJ Longueur jupe.

JL CD' plus 5 cm en perpendiculaire sur AJ (selon mode). Relier D'L.

M Milieu de JL au dos et de L. à J' au devant, mesurer 1 cm. 1/2 au-dessus de L, et relier à M.

HH' 1/2 cm.

PP' | 1 cm. au devant.
RR' |

GG' 1 cm. en largeur, 1 cm. en hauteur. Tracer une nouvelle emmanchure sans toucher le dessous de bras.

EE' 2 cm. 1/2 pour la cambrure du devant et du dos.

BB' 2 cm. 1/2 pour le dos (cambrure), relier AB'.

JJ' 3 cm (au dos), relier B'J'.

Croisure devant :

AA' |
JJ' | 5 cm. variable selon goût.
BE' |

Relier AA'BB'JJ'.

AA² 2 cm.

A³ Milieu entre A et la ligne de poitrine.

Relier AA³ et A²A³ pince de l'encolure.

B² 2 cm. au dessus de la première boutonnière.

H¹B² Ligne de cassure. Relier H¹P¹ et R¹G¹.

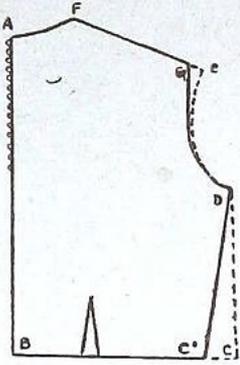
Pour obtenir de l'ampleur des godets, entailler depuis le bas en partant de M. jusqu'à la ligne de taille et élargir le bas en procédant de la même façon que pour l'élargissement de la jupe à lès.

Cintrer la taille en établissant deux pinces de chaque côté du devant (largeur et longueur variables selon goût) pour le dos marquer également une pince de chaque côté sur la ligne de taille, environ à 7 cm. du point B¹.

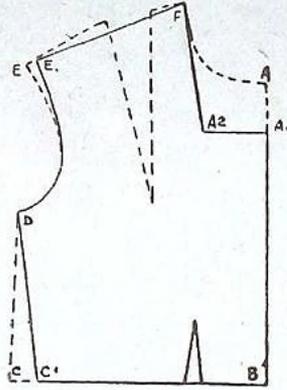
N. B. — Pour le manteau tailleur, voir la jaquette tailleur.

ROBE DE BAL

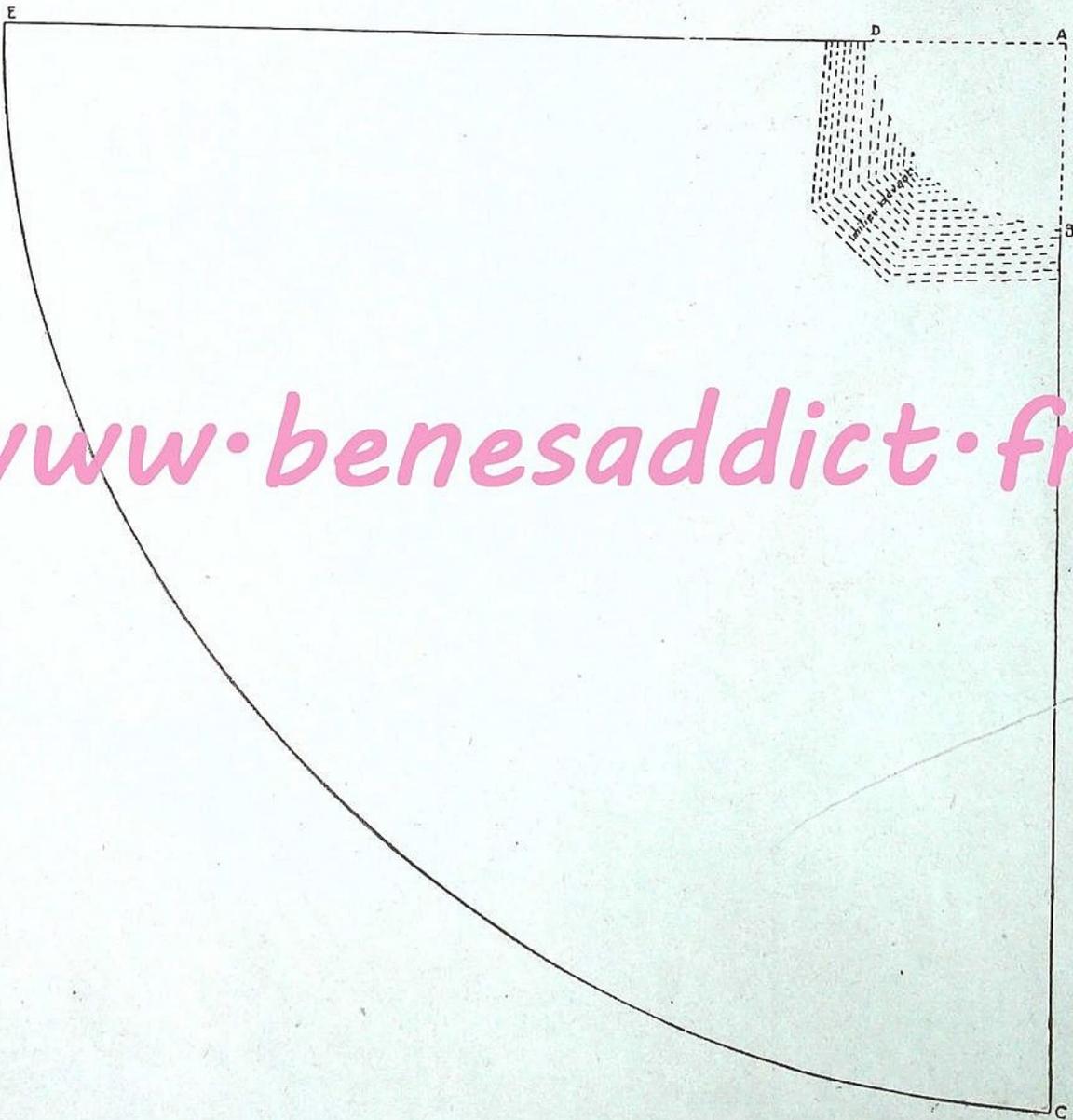
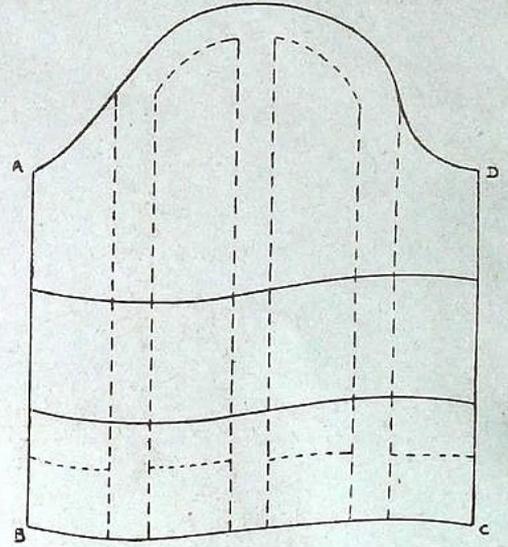
Dos.



Devant.



Manche.



www.benesaddict.fr

ROBE DE BAL

Dos.

- AF Dessiner le contour du moulage jusqu'à la taille.
 CC' 3 cm. — Relier D. C'.
 EE' 1 cm 1/2.
 E'D Tracer une emmanchure de E', passer à D sans changer le dessous d'emmanchure. Faire une pince sur la ligne de taille, ou deux pinces suivant le tour de taille.

Devant

- AF Contour du moulage jusqu'à la taille.
 CC' 3 cm. — Relier D. C'.
 AA' | décolleté suivant goût, relier A'F.
 A'A' |
 EE' 1 cm 1/2, relier F. E', la pince est supprimée, passer les fils de fronces sur une hauteur de 5 cm. en suivant la ligne d'épaule, tracer une emmanchure de E' à D. sans changer le dessous d'emmanchure. Faire une ou deux pinces à la taille en réglant suivant le tour de taille.

Manche.

Etablir une manche chemisier longue, allonger cette manche de 8 cm. couper la manche en 3 parties égales, du haut en bas, écarter les morceaux de 4 cm. et rehausser la tête de manche de 3 cm. tracer un nouvel arrondi de bas de manche.

Diviser les longueurs AB et CD en trois, tracer les lignes en suivant l'arrondi du bas de manche.

JUPE (cloche)

- AB | 6/10 du demi-tour de taille plus 1 cm.
 AD |
 DE | longueur jupe (taille au sol).
 BC |

Tracer les arrondis de la taille et du bas suivant les indications de la jupe cloche.

4 lès sont nécessaires pour cette jupe.

Empiècements avec fronces.

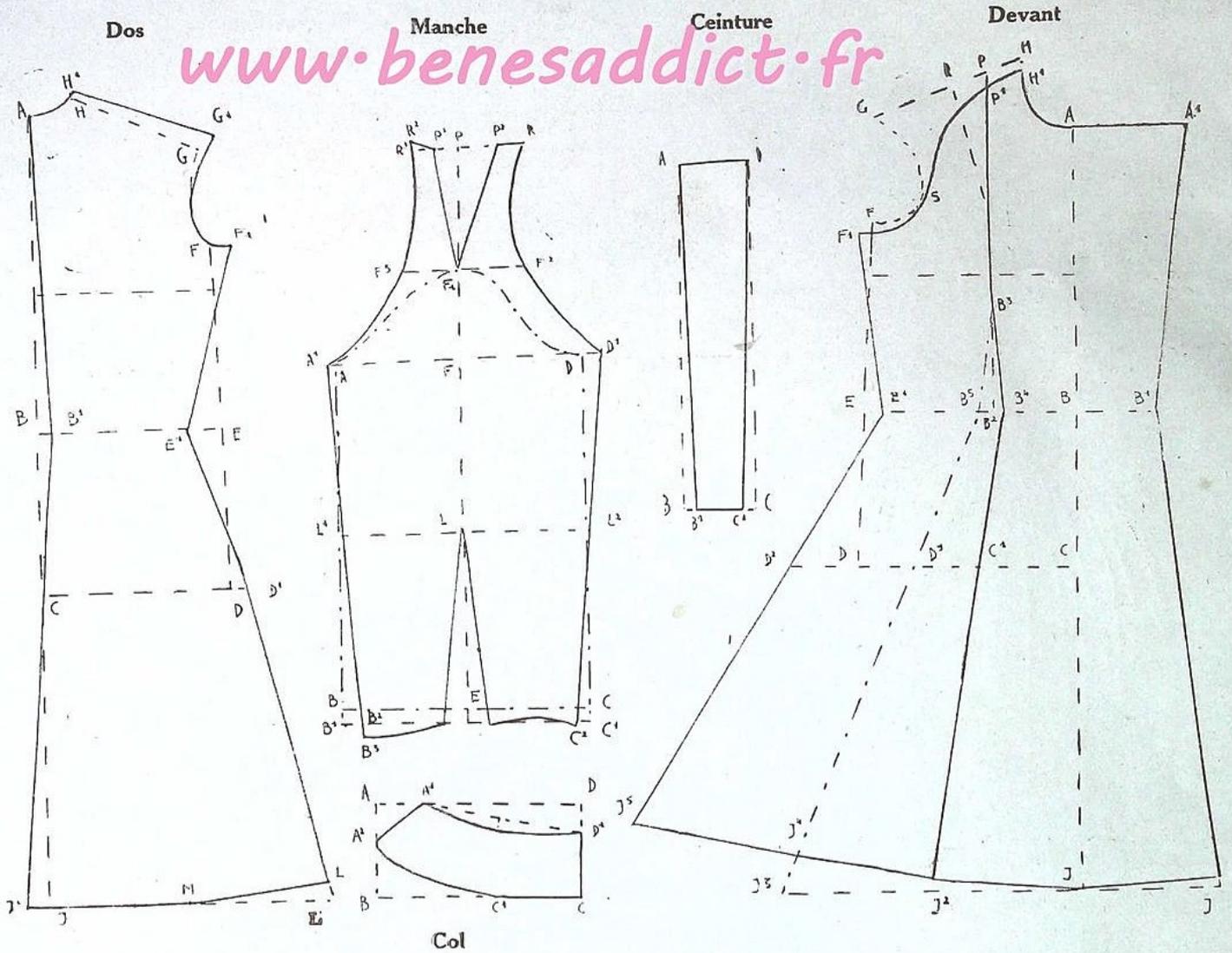
Sur le lès du devant, marquer le milieu, tracer une ligne de 12 cm. partant de la taille, de chaque côté de cette ligne mesurer 6 cm. et relier à 5 cm. en-dessous de B. et D. continuer sur les autres lès à 5 cm. en-dessous de la ligne de taille, pour obtenir la jupe froncée tout autour.



www.benesaddict.fr

MANTEAU-RAGLAN

www.benesaddict.fr



Dos

- A. H. Etablir Moulage
- F. F' | 1 cm.
- D. D' | 1 cm.
- B. J. Longueur jupe.
- J. L. C. D' + 14 cm.
- J. J' 3 cm.
- M. Milieu de J'L.
- L. L' 3 cm.
- E. E' 2 cm. 1/2.
- B. B' 2 cm. 1/2.
- G. G' 1 cm. 1/2.
- H. H' 1 cm.

Devant

- A.B.C.D.E.F.G. : Contour du moulage
- R. P. Profondeur de la pince.
- B. J. Longueur jupe.
- A. A' 15 cm.
- B. B' 10 cm.
- J. J' 20 cm.
- Relier A.A'B'J'
- E. E' 2 cm. 1/2.
- P. B' Ligne perpendiculaire sur B.E. (Profondeur de pince B4B5 selon tour de taille).
- B' B' Hauteur de pince 12 cm.
- F. F' 1 cm. en dessous et 1 cm. à gauche.
- H. H' | 2 cm. en descendant.
- P. P' | 2 cm. en descendant.
- Relier H'P'5.F'1 avec courbe haut de manche verso.
- J. J' J. J'.
- Relier B4 J2.
- J'J' 20 cm. écartement pour pli ou godet.
- Relier B5J3 en pointillé.
- B5J4 Longueur jupe.
- J4J5 20 cm.
- Relier E1J5 longueur jupe.

MANTEAU-RAGLAN



www.benesaddict.fr

Courbe haut de manche.

Reliez avec emmanchures devant F¹ à 5 du moulage.

PP¹ 2 cm.

Reliez P¹5 avec courbe haut de manche dos.

HH¹ 2 cm.

Relier P¹H¹ en courbe.

Manche.

ABCDEFF¹ : manche chemisier.

BB¹ | 2 cm.
CC¹ |

B'B² 3 cm.

C'C² 2 cm.

L Milieu de EF, de chaque côté de E, mesurer 2 cm. à gauche et 3 cm. à droite et relier les deux points à L.

AA¹ 1 cm. Relier A¹B² et prolonger de 2 cm. en-dessous de B² pour avoir B¹.

DD¹ 2 cm. Relier D¹C².

F¹P Longueur d'épaule du moulage: (3H¹ du dos).

F¹F² 1/4 de A'D¹.

F¹F³ 1/4 de A¹ moins 1 cm.

PP² 5 cm.

PP¹

P²R 3 cm. perpendiculaire sur PP¹.

P¹R¹

Relier RF² et R¹F³ en ligne courbe.

Dépasser R¹ de 1 cm. pour trouver R².

Relier R²P¹ (devant: recto-verso).

Relier P²F¹ et P¹F¹.

Tracer l'arrondi du bas de manche de B³ à C².

Ceinture.

AB Tour de taille plus 10cm.

AD | 7 cm.
BC |

BB¹

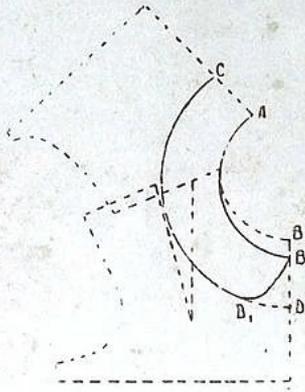
CC¹ | Rétrécir de 1 cm. pour la boucle.

Col (voir col tailleur page 36).

LES COLS

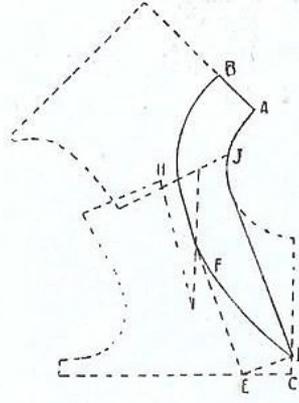
Col Claudine.

- A.B. Encolure du moulage.
 - B.B' 1 cm.
 - A.C. 5 cm.
 - B'D 3 cm.
 - D.D' 3 cm.
- Dessiner l'arrondi régulièrement tout le tour en suivant la ligne d'encolure AB', arrondi au point D'.
- Pour tracer l'arrondi en ligne ferme et nette, se servir du col découpé dans l'équerre et en plusieurs fois relier sur les po'ntillés.



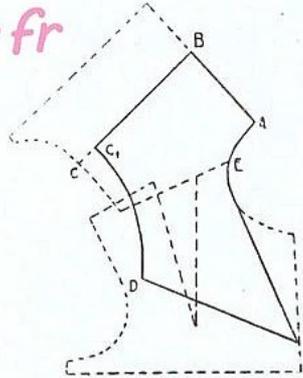
Col châle

- A.B. 5 cm.
 - J. Ligne d'épaule.
 - J.H. 5 cm.
 - C.D. 3 cm. en remontant de la ligne de poitrine.
 - D.E. 5 cm. sur D.J.
- A.D. Dessiner 2 lignes contourant l'encolure pour se terminer en ligne droite.
- B.E. Milieu de E, H., relier D.F. en ligne courbe.



Col marin

- A.B. 10 cm. selon goût.
- B.C. perpendiculaire sur A.B.
- C.C' 2 cm.
- C'D. suivre le mouvement de l'emmanchure.
- A.E.F. ligne de décolleté.
- D.F. extrémité du col. — (variable).



MONTAGE DES COLS

LE COL CLAUDINE

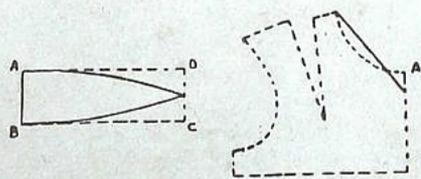
Épingler le col sur l'encolure, en plaçant bien en face, milieu col et milieu encolure, préparer un biais de 3 cm. environ de largeur, le bâtir sur la ligne de montage du col, en tenant l'encolure, piquer le tout ensemble, biais, col, encolure et rabattre le biais sur l'envers.

LE COL CHALE

Le col châle posé sur un vêtement avec une encolure coupée sur toute la longueur du col se monte comme le col Claudine (patron du col châle) (1).

PATRON DU COL CHALE (2)

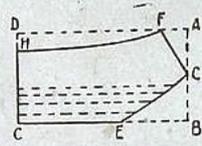
Préparer d'abord le dessous de col, rectangle de 6 cm. de largeur, longueur 1/2 encolure. — Prendre le milieu de DC, et relier sur les points A et B en arrondi (courbe taille). — Voir l'encolure du devant, baisser de 2 cm. au point A. et relier jusqu'à l'épaule, couper sur le trait ferme pour avoir la nouvelle encolure — Monter le dessous de col à l'encolure, mettre l'endroit du col contre l'endroit du vêtement, piquer, repasser couture ouverte. — Bien arrondir le bord du col et du revers à la couture du montage si une petite bosse se pro-



dult (voir dessin avec flèches indicatrices pour la partie à arrondir après le montage du col).

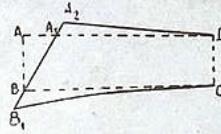
Col tailleur

- A.B.C.D. : Rectangle de 10 cm. de hauteur et de 19 cm. de longueur.
 - A.F. 3 cm.
 - A.C' 4 cm. 1/2.
 - B.E. 8 cm.
 - C.H. 8 cm., 4 cm. pied du col tissu à prendre en biais pour le dessous du col).
- Relier H.F. en ligne courbe, relier FC' et C'E.



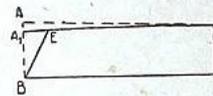
Col chemisier

- A.B.C.D. : Rectangle de 6 cm. et demi-encolure plus 4 cm.
- A.A' 3 cm.
- A'A' 1 cm.
- B.B' 2 cm. pointe du col, relier A'D et A'B' et CB' en ligne légèrement courbée.



Col simple

- A.B.C.D. : Rectangle de 7 cm. et demi-encolure plus 4 cm.
- A.A' 1 cm., relier A'D.
- A'E. 4 cm., relier E.B.



Pour le dessus de col, couper un biais plus large que le dessous de col et descendre de chaque côté un peu plus bas que la pointe de décolletée voulue. Si c'est un vêtement boutonné, le dessus du col se termine entre la première et la seconde boutonnrière. — Épingler ce biais sur le col, endroit contre endroit, bâtir, piquer la couture du bord, retourner le biais sur le dessous de col. — Bâtir le bord en ayant soin de faire glisser légèrement la couture du bord en dessous, ensuite passez des fils de bâti pour tenir dessus et dessous de col, soutenir un peu le dessus, pour que le col ne se retourne pas une fois terminée. — Rabattre le bord du biais à l'intérieur du vêtement ou glacer sans faire de rentré si c'est un vêtement doublé.

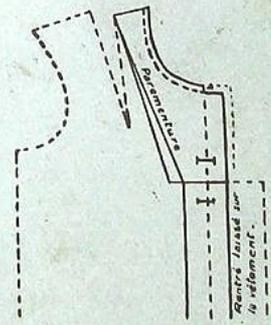


MONTAGE DU COL CHEMISIER

Pour porter ouvert ou fermé.

PARUREMENT. — Morceau de tissu coupé dans la forme de l'encolure, jusqu'à l'épaule et si l'on n'a pas suffisamment de rentré pour doubler les devants, il faut la faire descendre presque en bas. Si un rentré suffisant a été laissé aux devants, arrêter la parementure entre la première et la seconde boutonnrière.

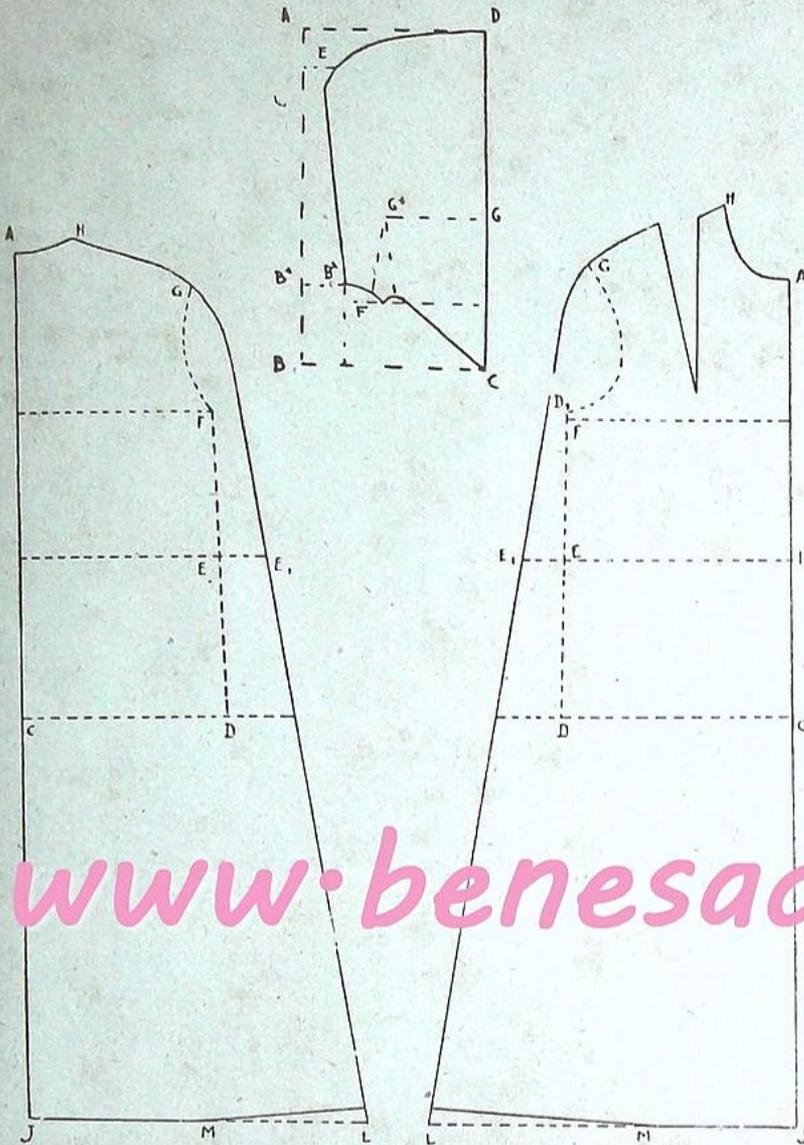
Pour le montage du col, poser la parementure, qui se met endroit contre endroit, piquer le bord et tourner sur l'encolure jusqu'à la ligne du milieu (voir flèche dessin). — Arrêter la couture, faire un cran et retourner la parementure, la bâtir avec le revers, jusqu'à l'épaule. — Prendre le milieu du col, l'épingler sur milieu du dos de l'encolure, en ne prenant qu'une seule épaisseur du col, l'endroit de celui-ci contre l'envers du vêtement, c'est à-dire du côté de la parementure, qui est tenue aussi par le col, le bâtir jusqu'aux crans du milieu devant, piquer le tout et rabattre le dessous de col sur l'endroit du vêtement.



COL SIMPLE. — Le col simple est un col qui se porte ouvert, il se monte comme le col chemisier. — On peut le faire plus court, c'est à dire que l'on n'est pas obligé de le faire venir jusqu'au milieu du devant, puisqu'il ne se ferme pas. — Il donne comme effet le genre revers tailleur, son exécution est plus facile, il peut s'adapter sur une veste ou un manteau fantaisie.

Pour le col marin, voir montage col Claudine. Nous envoyons sur demande l'explication du col et revers tailleur.

CAPE



Mesures à prendre : 1/2 tour du corps en croisant les bras, écarter les coudes pour tenir compte de l'ampleur.

Dos.

- A.H. Contour du moulage
- B.E¹ Moitié du 1/2 tour du corps moins 2 cm.
- A.J. Longueur totale (variable).
- J.L. B.E¹ plus 10 cm.
- M. Milieu de J.L.
- Mesurer : 1 cm, 1/2 au-dessus de L. relier à M.
- Relier L.E¹ en prolongeant la ligne quelques cm. au-dessus de la ligne de poitrine, continuer par une ligne courbe jusqu'au point G. (haut de manche dos verso).

Devant.

- A.H. Contour du moulage
- B.E¹ Moitié du 1/2 tour de corps plus 2 cm.
- A.J. Longueur Totale.
- LJ B.E¹ plus 10 cm.
- M Milieu de J.L.
- Mesurer : 1 cm, 1/2 au-dessus de L. relier à M.
- Relier L.E¹ en prolongeant la ligne quelques cm. au-dessus de la ligne de poitrine, continuer par une ligne courbe jusqu'au point G. haut de manche dos recto).

CAPUCHON

Côté.

- A.B. 37 cm.
- B.C. 20 cm.
- E. 4 cm. 1/2 en descendant et 3 cm. 1/2 en profondeur à droite.
- B.B¹ 9 cm.
- B'B² 5 cm.
- Reliez D.E. avec emmanchure devant verso et dépasser de 2 cm. 5.
- F. 2 cm. en dessous de B² et 4 cm. à droite.
- C.G. 16 cm. 5.
- G.G¹ perpendiculaire sur D.C. : 11 cm.
- F.G¹ 9 cm. 5.
- Largeur de la pince : 3 cm.
- Reliez F.C¹ en courbe.

Si l'on désire une cape avec boutonnage, laisser une croisure au-devant de 5 cm. et pour la faire avec godets, entailler le patron comme pour la jupe à lès en partant du bas et en direction de la pince.

LA LAYETTE - L'ENFANT

TABLEAU PROPORTIONNEL DES MESURES D'ENFANT

	Premier âge	Deuxième âge	Troisième âge	1 an	
	Jusqu'à 3 mois	de 3 à 6 mois	de 6 mois à 1 an		
	cm.	cm.	cm.		
Longueurs vêtement, paletots, etc...	23,5	25,5	27,5	Longueur de taille	17
1/2 carrure dos	9,5	10,5	11,5	Longueur totale	40
1/2 carrure devant	12,5	13	13,5	Tour de poitrine	60
1/2 tour de poitrine	22	25	29	Manches	34
Longueur de manche	19	21	23	Epaules	8,5
1/2 tour de manche (à l'endroit le plus large).	18	19	20		
Epaule	7	7,5	8		

	2 ans	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
Longueur dos et devant	19	20	21	21,5	23,5	25	26	27,5	28,5	30	31	32,5
Demi-tour de poitrine	30,5	31,5	32	33	33,5	34,5	35	36	36,5	37,5	38	39
Demi-tour ceinture	32	32	31,5	31,5	31	31,5	30,5	30,5	30	30	29,5	29
Demi-carrure devant	11,5	12	12,5	12,5	13	13,5	13,5	14	14,5	15	15	15,5
Demi-carrure dos	12	12,5	13	13	13,5	14	14	14,5	14,5	15	15	15,5
Demi-tour encolure.	13	13,5	13,5	13,5	14	14	14,5	14,5	15	15	15	15,5
Longueur manche	30	31,5	33	34,5	36	38	40	42	44	46	48	50
Demi-tour des hanches	32,5	33,5	34	34,5	35	35,5	36	37	37,5	38	38	40
Tour d'emmanchure	25	26	26,5	27	28	28,5	29	29,5	30	31,5	31,5	33
Longueur totale robe de l'épaule au genou	50	55	55	60	65	70	75	80	85	90	95	100

Selon la mode enlever 5,8 ou 10 cm à cette mesure

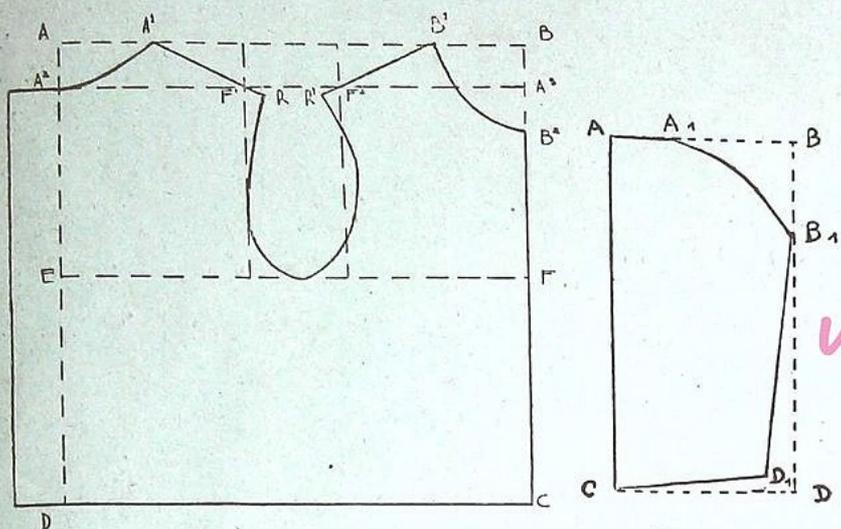
www.benesaddict.fr

MESURES DES PANTALONS DE GARÇONS

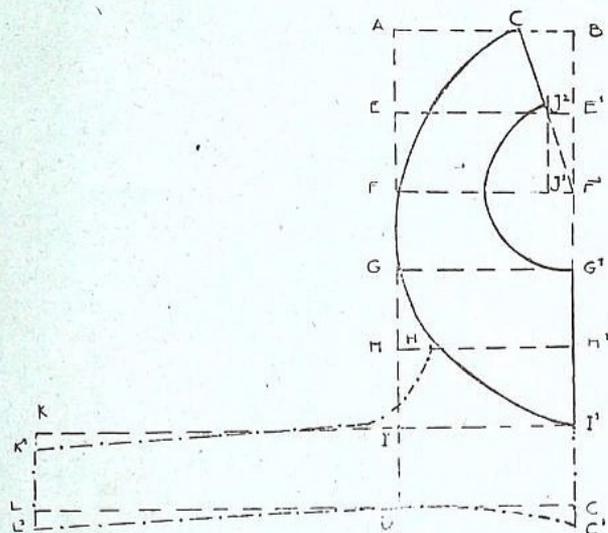
	2 ans	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
Longueur côté de la taille au genou	31	33	35	37	39	41	43	45	47	49	51	53
Longueur d'entre-jambes	14,5	16	17,5	19	20,5	22	23,5	25	26,5	28	29,5	31
Demi-tour du bassin	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42

Selon la mode, enlever sur la longueur de côté et la longueur d'entre-jambes 3, 5 à 8 cm.

BRASSIERES ET BAVOIRS



www.benesaddict.fr



www.benesaddict.fr

BRASSIERE

1^{re} taille : 23 cm.
 1/2 largeur dos et devant : 9 cm, 5
 2^{ème} taille : 25 cm.
 1/2 largeur dos et devant : 10 cm, 25.
 3^{ème} taille : 27 cm.
 1/2 largeur dos et devant : 11 cm,

AB | taille
 BC

EA | 1/2 BC.
 BF

BB' |
 BB² | 1/5 BC.
 AA'

AA² | 1/10 BC. Tracer A²A³ perpendiculaire sur BC.

A²F¹ | 1/2 largeur dos et devant.
 A³F²
 R et R' Joindre A¹F¹ et B¹F² puis prolonger de 1 cm.
 Au dos laissez 3 cm pour la croisure.

Manche

AC | 20 cm.
 B.D.

AB | 10 cm.
 C.D.

BB' | 5 cm.
 AA' | 3 cm.

Relier AA' en ligne pleine et A'B' en ligne courbe tête de manche.

DD' | 2 cm, à gauche et 1 cm. en remontant. — Relier B'D'C.

BAVOIR

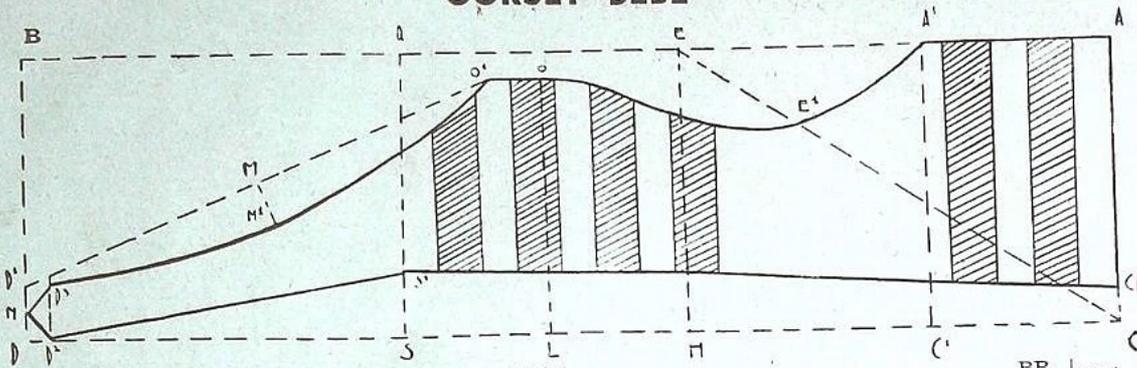
A.B. | 10 cm.
 DC
 AD BC | 27 cm.
 AE
 EF
 FG | 1/6 de AD : 4 cm 5.
 GH
 HI
 ID

J | moitié de FF'
 J' | 1/3 de JF' : 3 cm. 25.
 J'J² | 1/2 AB en remontant (5 cm.)
 BC | 3 cm.
 Relier CJ²G' en ligne courbe encolure en passant par J.

BAVOIR AMERICAIN

Même encolure. — puis :
 IK | 20 cm.
 HH² | 2 cm.
 KK' |
 LL' | 1 cm. — Relier en lignes pleines.
 CC'

CORSET BEBE



www.benesaddict.fr

CORSET BEBE Taille 1 an

- AB 61 cm.
- AC 17 cm., 5.
- AE 24 cm.
- CH

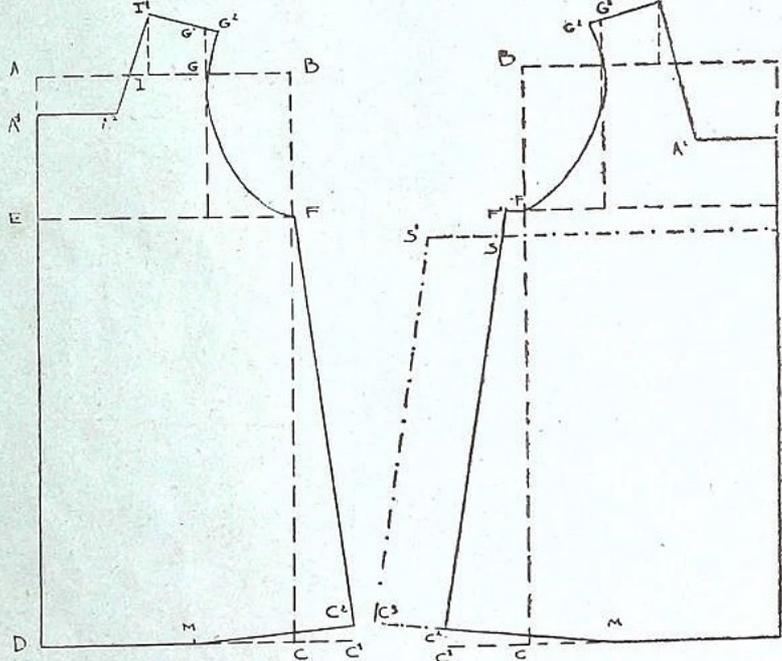
Joindre EC en ligne pointillée et à 8 cm. marquer le point EE' ligne d'emmanchure.

- AA' 10 cm. 5. Joindre A'C'.
 - CC' 10 cm. 5. Joindre A'C'.
 - DL EC - 1 cm.
 - LO 16 cm. perpendiculaire sur DC.
 - O' 2 cm. 5 à gauche de O. Joindre OO'.
 - DD' 3 cm. Joindre D'O'.
 - N Milieu DD' - DD'D' 1 cm. 5.
 - M Milieu de O'D'MM' : 2 cm.
- Joindre en arrondi A'O' en passant par E' et O. Relier O' M'D' en ligne courbe.

- BR DS CE'. Joindre RS.
- SS' 4 cm.
- HH' 3 cm. 5.
- CC' 2 cm. Joindre en arrondi C'H'S'D'. A 2 c. de S' commencer une série de 4 plis de 2 c. 5 d'épaisseur, espacés de 2 c. En faire 2 autres en commençant à 2 cm. de AC'.

Dos

Devant



CHEMISE — COMBINAISON — CULOTTE

CHEMISE BEBE : Longueur totale : 32 cm. — Tour de poitrine : 52 cm. — Carrure : 19 cm.

- | | | | |
|------------|--|---------------|---|
| Dos | AB 1 tour de poitrine + 1 c. | Devant | AD 32 cm. |
| CD | Longueur totale. | BC | 1 tour poitrine + 1 cm. |
| AD | 1/10 AD (8 c.). | AB | 14 cm. |
| BC | 1/10 AD (3 c. 1). | CD | 1 long totale (8 c.). |
| AE | 1/8 tour de poitr. 6 c. 1) | AE | 1/10 AD + 1 c. (4 c. 1). |
| BF | 3 cm. 1/2 | BF | 1/10 AD + 2 c. (5 c. 1). |
| AA' | Relier A'A²T' pour décolleté du dos. | GG' | 1/8 tour de poitr. 6 c. 1). |
| A'A² | 1/10 carrure (9 c. 1/2). | AT | 3 c. 1/2. Relier A'A²T'. relier T'G' ligne épaule devant. |
| AT | 2 cm. 1/2 et 1c. en dehors ligne d'épaule. Relier T'G². Relier G²F avec courbe emmanch. dos. | TT' | 1 c. Relier G'F' avec courbe emmanch. devant. |
| TT' | 2 c. 1/2 et remonter de 1 c. sur le côté. | FF' | 2 cm. 1/2. |
| AG | Milieu de C'D. Relier C' D en passant par M. | CC' | Remonter d'un c. sur le côté. |
| GG' | | C'² | Milieu de C²D. Relier C² D en passant par M. |
| CC' | | M | |

COMBINAISON BEBE

- ER 3 cm.
- F'S 3 cm.
- SS' 4 cm. pour fronces.
- C'²C² 4 cm. d'élargissement. Relier C'S'.
- Même proportion pour dos et devant.

CULOTTE BEBE

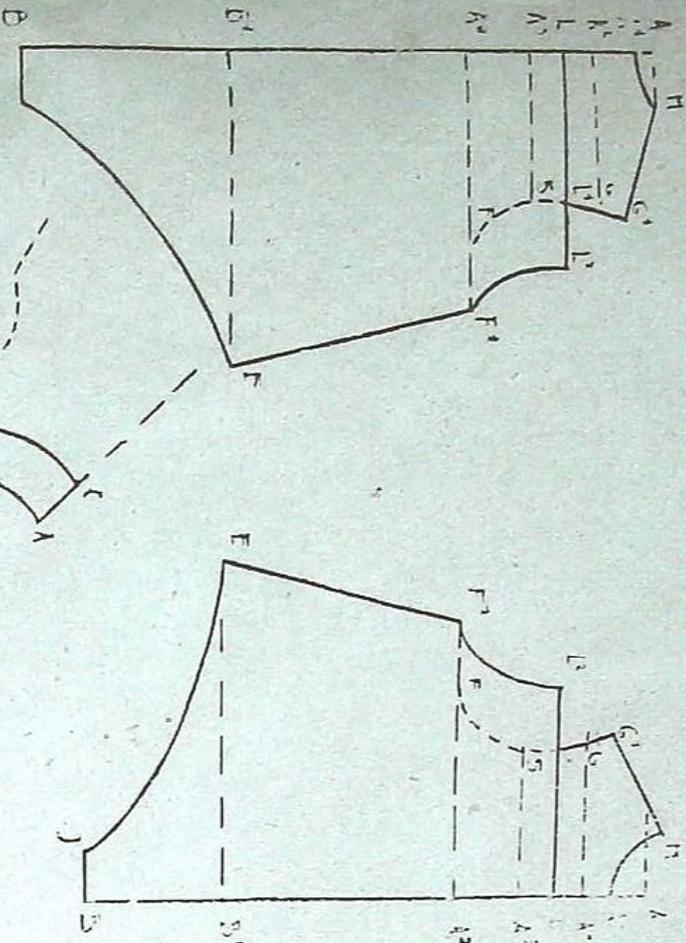
- AB Hauteur siège + 3 cm.
- BB' 4 cm.
- BB²
- AC 1/2 tour de taille + 2 cm pour fronces.
- AC' Terminer le rectangle en DD'.
- DE 7 cm.
- D'E' Joindre EB² et E'B' par une courbe.



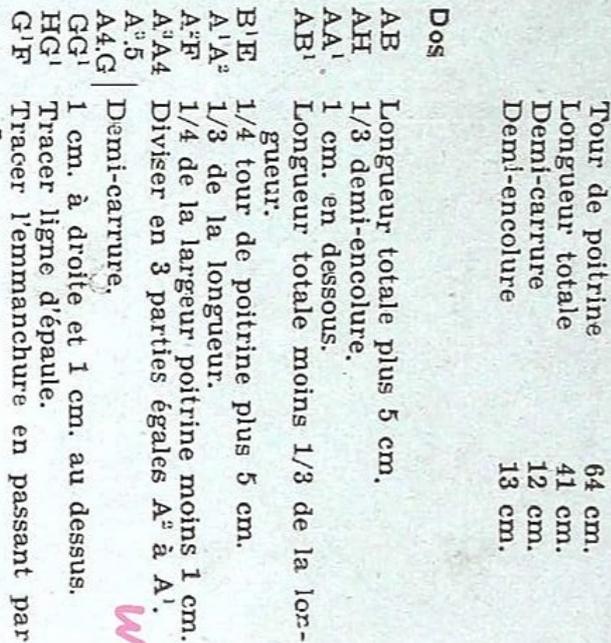
www.benesaddict.fr

BARBOTTEUSE A FRONCES

Dos



Devant



Mesures :

Tour de poitrine	64 cm.
Longueur totale	41 cm.
Demi-carrure	12 cm.
Demi-encolure	13 cm.

Dos

- AB Longueur totale plus 5 cm.
- AH 1/3 demi-encolure.
- AA¹ 1 cm. en dessous.
- AB¹ Longueur totale moins 1/3 de la largeur.
- B¹E 1/4 tour de poitrine plus 5 cm.
- A¹A² 1/3 de la longueur.
- A²F 1/4 de la largeur poitrine moins 1 cm.
- A³A⁴ Diviser en 3 parties égales A² à A¹.
- A³5
- A⁴G Demi-carrure.
- GG¹ 1 cm. à droite et 1 cm. au dessus.
- HG¹ Tracer ligne dépaule.
- G¹F Tracer l'emmanchure en passant par E.
- BJ 4 cm. $\frac{1}{2}$ et tracer une ligne courbe de J.E.

Devant

- AB Longueur totale.
- AB¹ Longueur égale à AB¹ du dos.
- AH 1/3 demi-encolure plus 1 cm. et remonter de 1 cm.
- AA¹ 3 cm. — Relier A¹H avec courbe encolure devant.
- B¹E 1/4 tour de poitrine plus 7 cm.
- AA² 1/3 longueur totale.
- A²F 1/4 largeur poitrine plus 1 cm.
- A³A⁴ Diviser en 3 parties de A. A².
- A³5
- A⁴G Demi-carrure.
- GG¹ 1 cm. en dehors et 2 cm. au-dessus.
- HG¹ Tracer ligne dépaule.
- G¹F Tracer l'emmanchure en passant par E.
- BJ 4 cm. $\frac{1}{2}$ et tracer une ligne courbe de J.E.



www.benesaddict.fr

Empiècement

- LL¹ Perpendiculaire sur AB.
- Milieu de AA².

- L¹L² | 5 cm. pour fronces.
- FF¹ |

Retracer une nouvelle emmanchure.

Manche

- AD | 38 cm. : largeur manche.
- BC |

- AB | 14 cm.
- DC |

milieu de AD BC.

- CC¹ | 1/4 DC et AB.
- BB¹ | Joindre B¹E et C¹E

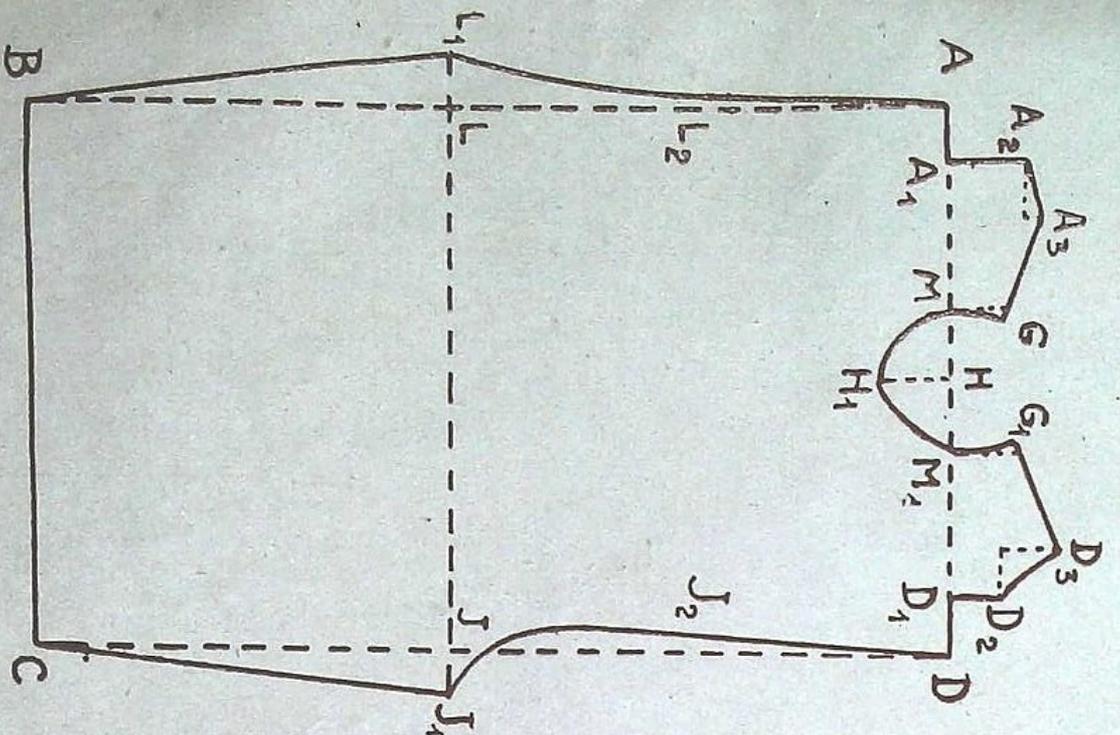
- EE¹ | 1/3 de CE. Joindre FL¹.
- EE¹ | 1/3 de C¹E. Joindre FF²

et dépasser C¹ de 2 cm. 5.

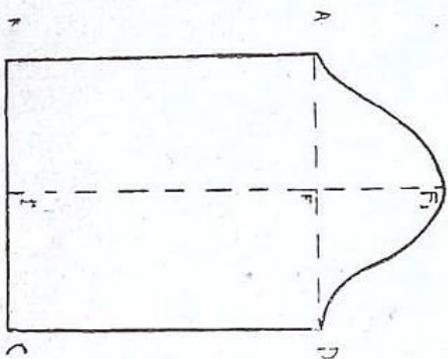
- B¹E² | EE¹. Joindre AE² et dépasser E² de 2 cm. 5.

www.benesaddict.fr

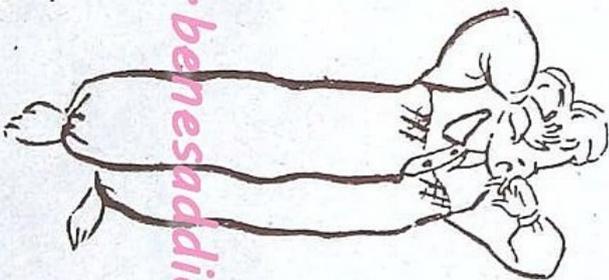
PYJAMA — Enfant de 3 ans



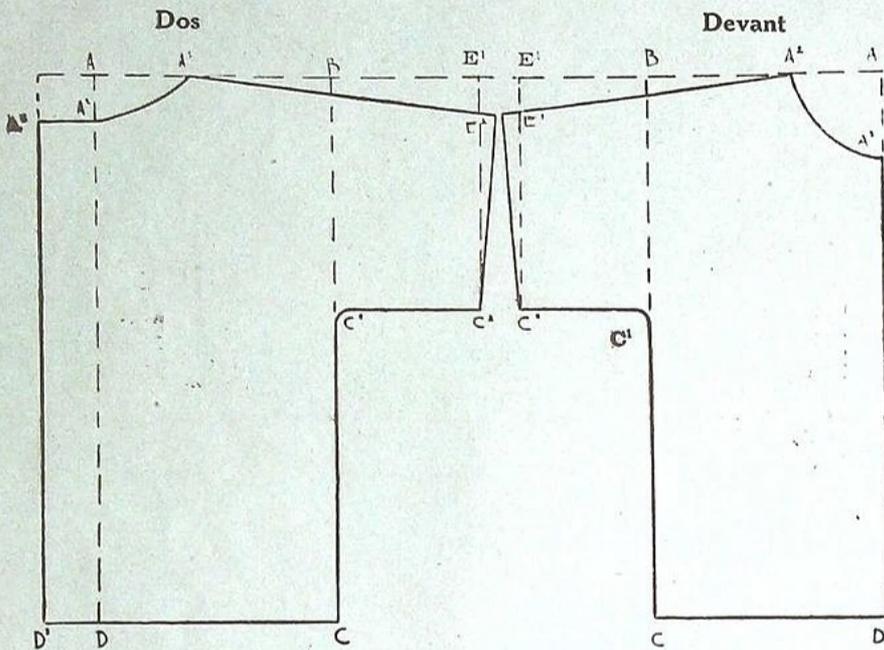
AB	75 cm.
DC	
AD	44 cm.
BC	5 cm. pour fronces.
AA ¹	6 cm. pour hauteur.
A ¹ A ²	1/3 demi-encolure (4 cm. 5) et un cm. en remontant. Relier A ² A ³ avec encolure dos.
A ² A ³	
A ¹ M	12 cm.
MG	5 cm. en remontant. Tracer la ligne d'épaule en reliant A ³ à G ₁ , dépasser de 1 cm.
DD ¹	5 cm. pour fronces.
D ¹ D ²	4 cm. en remontant.
D ² D ³	1/3 demi-encolure à l'intérieur (4 cm. 5) et 5 cm. 5 en remontant.
D ¹ M ¹	12 cm. Relier D ² D ³ avec encolure devant.
M ¹ G ¹	6 cm. en remontant. Tracer ligne d'épaule dev. en reliant D ⁰ G ¹ , dépasser de 1 cm. Tracer l'emmanch. en partant du point G ¹ M ¹ H ¹ MG.
AL	41 cm.
DJ	
JJ ¹	4 cm.
LL ¹	1 cm. en dehors. Milieu de AL. Relier AL ¹ en passant par L ² .
L ²	
J ²	1 cm. en dedans. Milieu de DJ. Relier DJ ¹ en passant par J ² .



Manche	
AD	23 cm.
AB	25 cm.
EF	Milieu de AD-BC.
F ¹ F ¹	11 cm.
	Relier F ¹ A et F ¹ D avec haut de manche.
Poignet	
	Rectangle de 15 sur 4 cm.



CHEMISE KIMONO



www.benesaddict.fr

CHEMISE KIMONO — 1 à 2 ans. (Croisée dans le dos sans boutonnage).

Dos

AB	18 cm.
AD	33 cm.
AA ²	2 cm. 5.
A ² A ¹	3 cm. Croisure.
DD ¹	
AA ¹	5 cm.
CC ¹	17 cm. 5.
C ¹ C ²	8 cm.
C ² E ¹	Perpendiculaire sur AB.
E ²	2 cm. en dessous de E ¹ et 1 cm. à droite. — Relier E ² C ² .

Devant

AD	31 cm.
AB	18 cm.
AA ¹	5 cm.
AA ²	
CC ¹	17 cm. 5.
C ¹ C ²	8 cm.
C ² E ¹	Perpendiculaire sur AB.
E ²	2 cm. en dessous de E ¹ et 1 cm. à gauche — Relier E ² C ² .

Arrondir le pan du dos, en remontant le point C de 5 cm. et de 3 cm. sur la ligne du bas, avec courbe haut de manche.

www.benesaddict.fr

ROBE CORSELET EMPIRE

ROBE CORSELET EMPIRE — 1 à 2 ans

Même empiècement que celui de la combinaison en plaçant la ligne de taille RS à 1 cm. 5 de EF¹.

Pour la jupe : selon patron de la combinaison.

RD Longueur jupe variable.

SS¹ 10 cm. pour fronces.

Manche.

AB 1/2 tour emmanchure plus 10 cm.

AC 7 cm. — Relier CB en ligne courbe.

Manche



MOULAGE FILLETTE

Mesures : exemple — 3 ans environs.

Longueur devant : 18 cm.

Longueur dos : 21 cm.

Longueur côté : 11 cm.

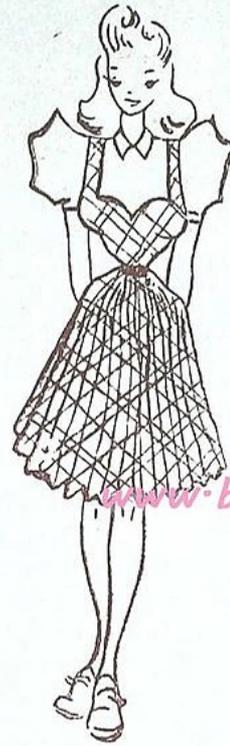
Demi-tour de poitrine : 32 cm.

Demi-tour de hanches : 38 cm.

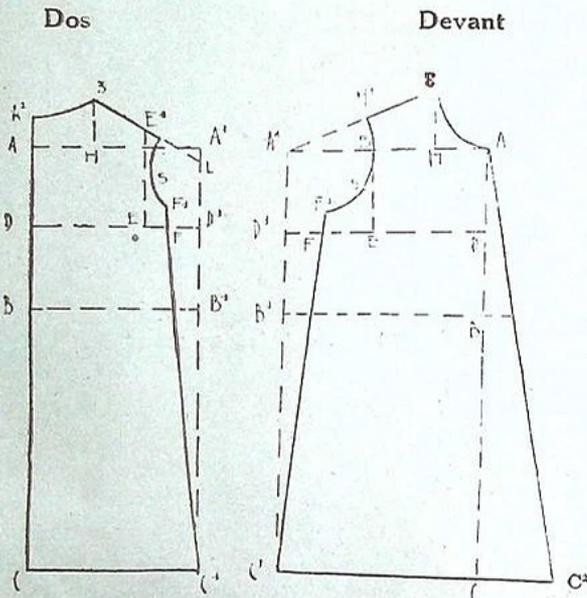
Demi-encolure : 13 cm.

Demi-largeur dos : 12 cm.

Longueur jupe : 28 cm.



www.benesaddict.fr



Pour le moulage Fillette se reporter aux explications, moulage de Dame, en supprimant la pince de poitrine.

Différences.

- BC Longueur jupe.
- CC' Elargir le bas de 8 cm., au devant seulement, nécessaire pour retrouver l'aplomb du vêtement. (Les jeunes enfants se tenant le ventre en avant).
- D'E $\frac{1}{3}$ du $\frac{1}{2}$ tour de poitrine plus 1 cm. (au-devant).
- DF $\frac{1}{4}$ tour de poitrine moins 1 cm. pour le dos et plus 1 cm. pour le devant.

Jupe

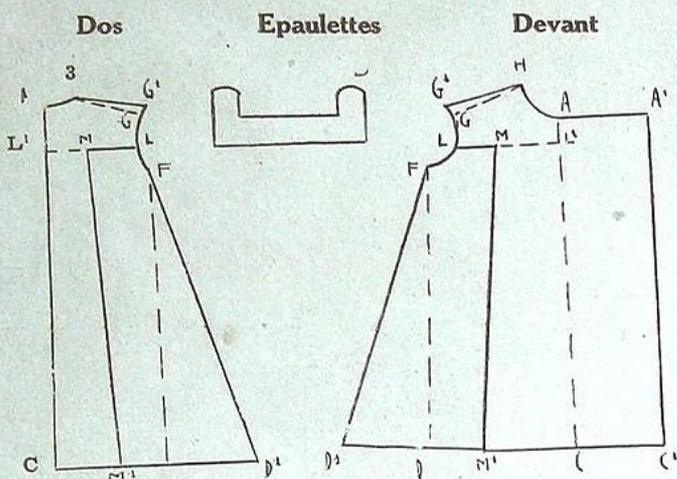
Pour jupe plissée mettre 3 fois le tour des hanches. (voir explications p. 13).

Corselet de la jupe : se fait d'après moulage.

- AA' | 3 cm.
- BB' |
- DD' 10 cm.
- B'C 12 cm.

Joindre CD' en arrondi.

MANTEAU ENFANT 1 A 2 ANS



Dos

A3FDEC : établir moulage.

DD' 10 cm.

G' 1 cm. en hauteur et 1 cm. en largeur.

L Milieu de GF LL' perpendiculaire sur AB.

M Milieu de LL'.

CM' L'M plus 3 cm.

Devant

ACDFGH : moulage.

GG' 1 cm. en hauteur, 1 cm en largeur.

AA' |
CC' | 10 cm.
DD' |

FL 3 cm. en hauteur.

LM ML du dos.

CM' ML' plus 3 cm.

Manche : (voir manche chemisier avec poignet, page 6).

Epaulettes.

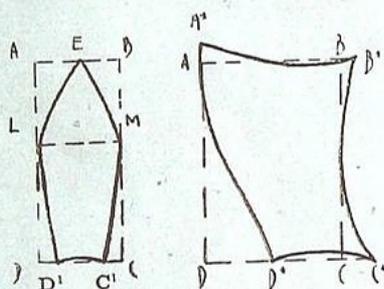
Contours MLG' du dos et GLM devant
Largeur : 3 cm.

Col : (se reporter aux cols, page 36).



www.benesaddict.fr

BONNET



Dos

AB 9 cm.

BC 22 cm.

E Milieu de AB

BM | En dessous de B.M. 9 cm. 5.

AL |

CC' | 1 cm. 5. Joindre en arrondi.

DD' |

Côté

AB 15 cm.

BC 21 cm.

AA' | 1 cm.

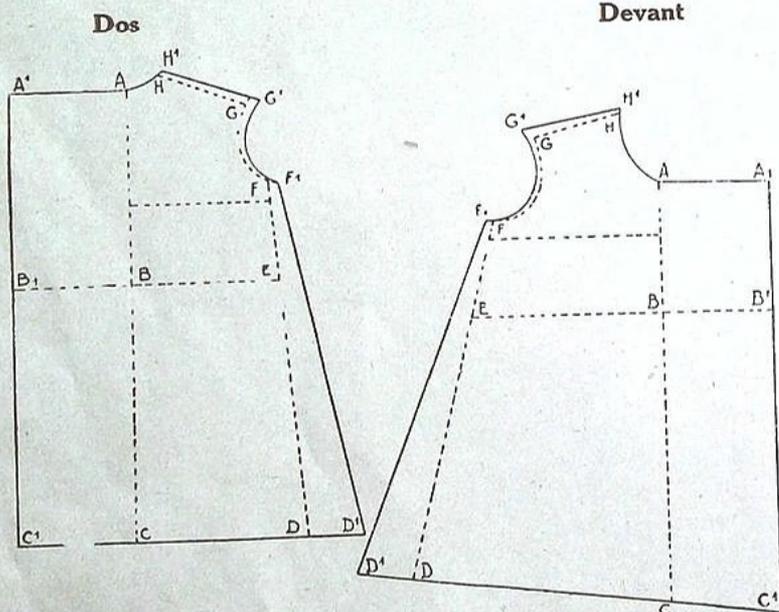
BB' |

CC' 3 cm.

C'D' 12 cm. Joindre en arrondi.

www.benesaddict.fr

MANTEAU Petite fille



Dos

Devant

AH Contour du moulage.

FF' 1 cm.

DD' 6 cm. Relier F'D'.

CC' | 10 cm. pour croiser devant et
10 cm. pour le dos, pour faire
un pli qui pourra être piqué
à la ceinture.

HH' 1/2 cm.

GG' 1 cm. en hauteur et 1 cm en largeur.

Dessiner une nouvelle emmanchure sans toucher à la partie du dessous de bras.

Faire une martingale de 5 cm. de haut, large de B à E selon goût; pour faire le col, voir page des cols : 36.

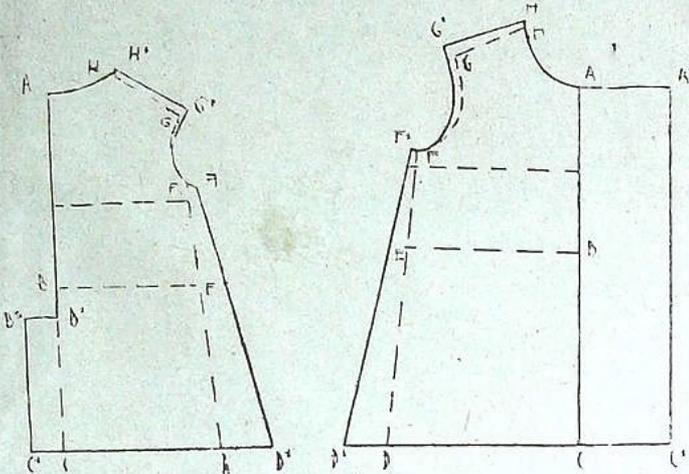


www.benesaddict.fr

VESTE FILLETTE

Dos

Devant



Etablir moulage : ABCDEFGH.

GG' 1 cm. en hauteur — 1 cm. en largeur.

Dos

HH' $\frac{1}{2}$ cm.

FF' 1 cm

DD' 6 cm.

BB' 4 cm.

B'B' 3 cm.

CC' 3 cm.

BC Longueur veste : 15 cm.

Devant

ABCDEFGH : Contours du moulage.

GG' 1 cm. en hauteur ; 1 cm. en largeur.

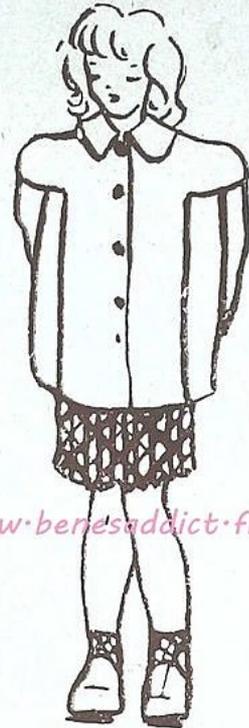
HH' $\frac{1}{2}$ cm.

FF' 1 cm.

AA' 10 cm. pour croisure.

BC Longueur veste : 15 cm.

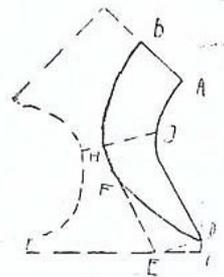
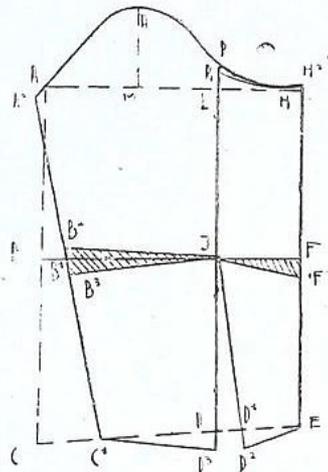
www.benesaddict.fr



www.benesaddict.fr

Manche

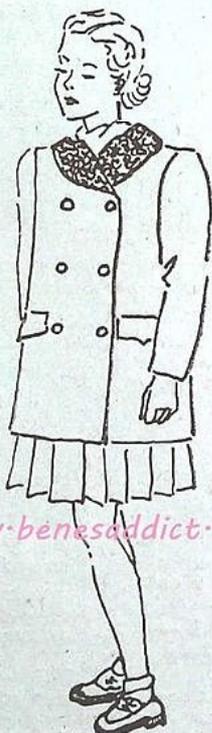
Col



Manche (voir page n°26).

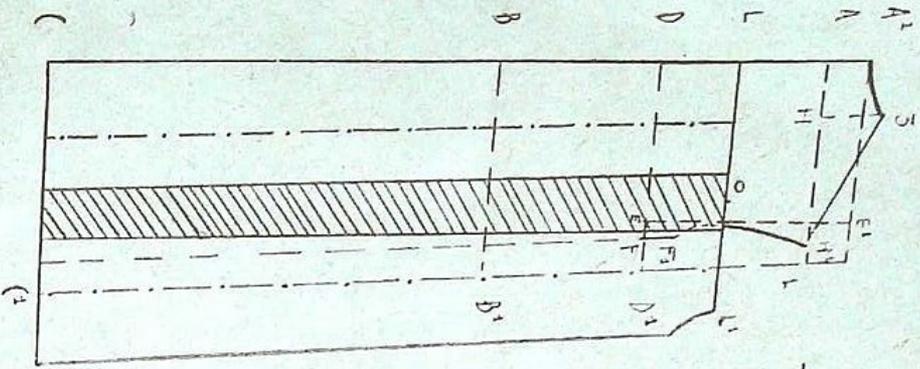
Cols (voir page des cols n° 36).

www.benesaddict.fr

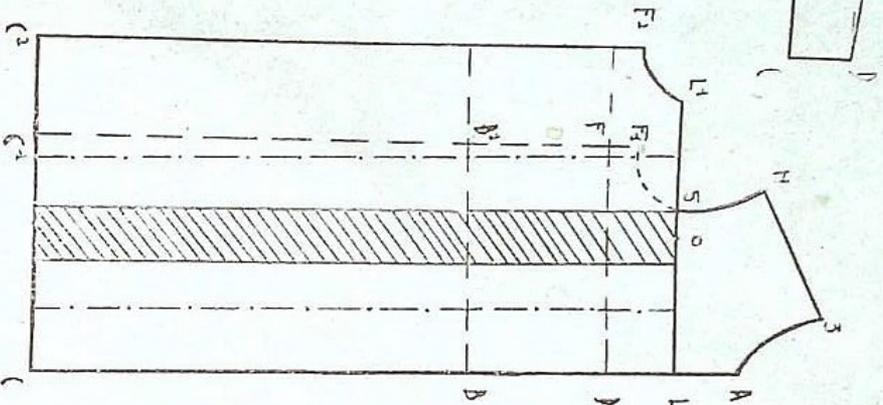


N. B. — Les dimensions indiquées sont données à titre indicatif. — Voir le tableau des mesures page 38.

Dos



Devant



TABLIER GARÇONNET 5 A 6 ANS

Mesures : (Voir tableau des mesures page 38).

Pour dos et devant, établir le mou-
lage d'après moulage fillette en suppri-
mant au devant CC²

Empiècement : LL' moitié de DA.

Pilis : 4 cm. d'épaisseur.

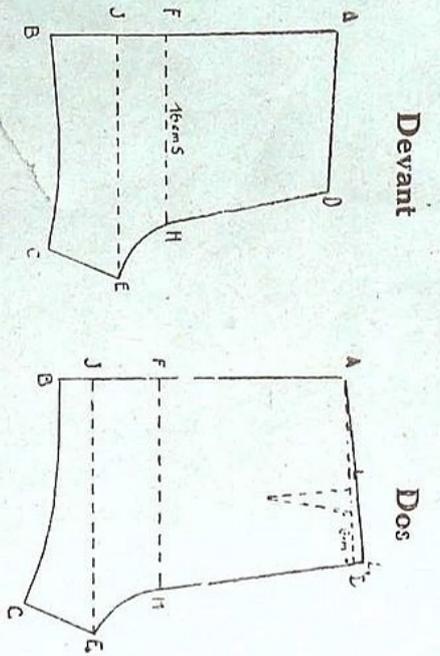
LL' : variable et tracer nouvelle
emmanchure pour placer le pli, pren-
dre la moitié de LL' ; soit O et mettre
de chaque côté la moitié du pli.

Manche : (Voir manche chemisier
page 6).

Col : (Voir col chemisier, page 36).



CULOTTE GARÇONNET — 2 à 4 ans



Dos	
AB	25 cm. $\frac{1}{2}$
AD	17 cm. $\frac{1}{2}$
AF	16 cm. $\frac{1}{2}$
BJ	3 cm.
FH	19 cm.
JE	23 cm.
BC	20 cm.
EC	7 cm.

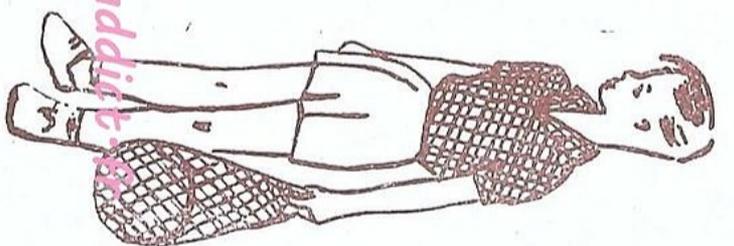
Relier HE en ligne courbe. Relier BC en ligne légèrement courbée.

DD' 1 cm.

Relier AD' à 6 cm. de D' faire une pince de 2 cm. de largeur et 8 cm. de longueur.

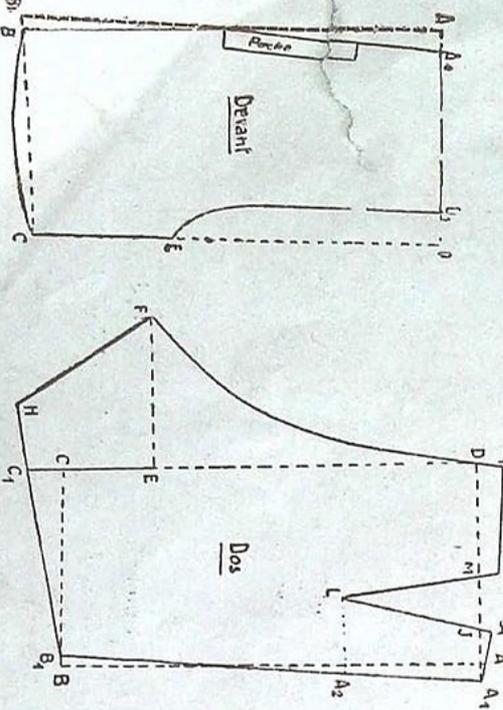
Devant	
AB	25 cm. $\frac{1}{2}$
AD	14 cm. $\frac{1}{2}$
AF	14 cm. $\frac{1}{2}$
BJ	5 cm. $\frac{1}{2}$
FH	16 cm. $\frac{1}{2}$
JE	21 cm. $\frac{1}{2}$
BC	19 cm.
EC	7 cm.

Relier HE en ligne courbe. — Relier BC en ligne courbe et HD en ligne droite.



www.benesaddict.fr

CULOTTE GARÇONNET — 6 à 8 ans



Dos	
AB	Longueur totale.
AD-BC	$\frac{1}{4}$ tour des hanches, plus 1 cm. $\frac{1}{2}$.
DE	Hauteur siège plus 8 cm.
CC'	1 cm. $\frac{1}{2}$.
EF	$\frac{2}{3}$ de AD plus 2 cm.
D'	Relier FD en lignes courbes, prolonger le point D de 2 cm. $\frac{1}{2}$.
AA'	1 cm. $\frac{1}{2}$ — Relier A'B'.
BB'	1 cm.
H	Relier B'C' et dépasser le point C' de la $\frac{1}{2}$ de EF. Relier FH.
A'J	5 cm. — JM 4 cm. $\frac{1}{2}$ — MM' 1 cm. — JJ' 1 cm. Relier D'M'.
A'A ²	12 cm. — A'L 7 cm. — Relier M'L — relier J' à L.

Devant	
AB	Longueur totale.
AD	Moitié $\frac{1}{2}$ tour des hanches
DE	Hauteur siège plus 4 cm.
DD'	3 cm. à gauche. Relier ED' en ligne courbe.
AA'	1 cm.
BB'	1 cm.
F	Milieu de AB. Relier A'B' à F' et arrondir la ligne B'C'.

Mesures

Longueur totale : 36 cm.

$\frac{1}{2}$ tour des hanches : 36 cm.

Hauteur siège : 20 cm.

N.B. — Les dimensions indiquées sont données à titre indicatif — Voir tableau des mesures page 38.

CHEMISE HOMME

3 tailles :

Cadet : 90 cm. de long.

Patron : 100 cm.

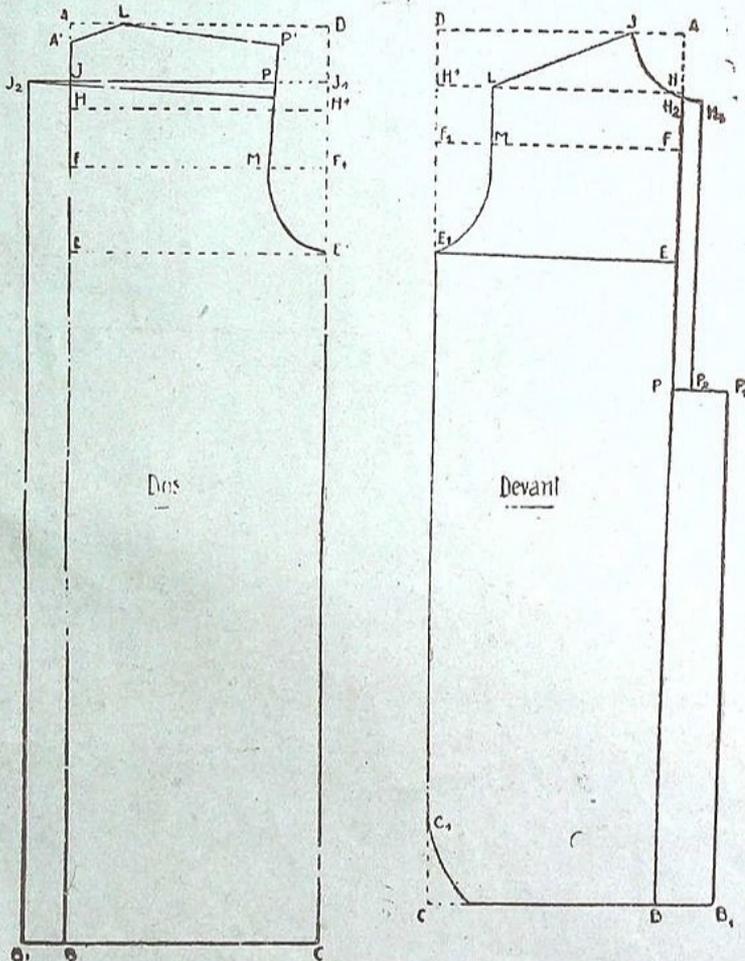
Grand Patron : 110 cm. à volonté

Longueur chemise : 85 cm.
 Longueur manche : 60 cm.
 Demi-largeur manche : 25 cm.
 Demi-largeur dos : 22 cm.
 Demi-largeur devant : 20 cm.
 Demi-largeur encolure : 19 cm.



www.benesaddict.fr

www.benesaddict.fr Dos



AB DC Longueur chemise.

AD BC 1/2 largeur dos plus 5 cm.
 Former le rectangle.

AE 24 cm. — AF 15 cm. — AH 9 cm. — AJ 6 cm. — Partager la ligne DC de la même façon chiffrée E'F'H'J' et relier.

AA' 2 cm. au dessous de A.

LA 1/3 de la demi-encolure. — Relier A'L en ligne courbe.

FM JP 1/2 largeur dos. — Relier MP.

P' 4 cm. au dessus de P. — Relier LP'.

JJ' BB' 5 cm. à gauche. — Relier B'J' et relier E'M. en ligne courbe.

P 1 cm. 1/2 en descendant et relier sur J'.

Devant

AB CD Longueur chemise moins 5 cm.

BC AD 1/2 largeur devant plus un tiers.

AH 6 cm. — AF 12 cm. — AE 24 cm.

AH' 1/3 demi-encolure plus 2 cm.

Partager la ligne DC de la même façon et chiffrer E'F'H' et relier.

AJ 1/3 demi-encolure. — Relier JH' en ligne courbe.

F'M 1/3 de la demi-largeur devant — Relier ML et tracer ME' en ligne courbe — Relier JL

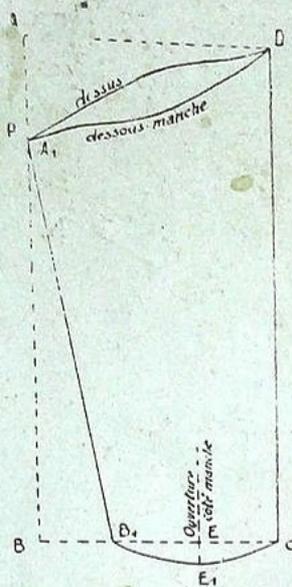
HP 32 cm. — P'B' tracer 6 cm à droite et relier P'B'.

H'P' 2 cm. à droite de H' — PP' 2 cm. à droite de P. — Relier H'P'.

C' 10 cm. de C. — Relier C' en arrondi sur la ligne CB'.

Pour faciliter l'habillage et le repassage on peut prolonger l'ouverture jusqu'en bas en supprimant le pli P'P'.

CHEMISE HOMME



MANCHES

- A.B. D.C. Longueur manches moins hauteur poignet,
- A.D. B.C. 1/2 largeur manches.
- A.A' 10 cm. en dessous de A. — Relier A'D en ligne courbe.; relier en creux pour le dessous de manche.
- B.B' 8 cm. à droite. — Relier B'A'.
- E. Milieu de B'C.
- E' 2 cm. au-dessous de E. relier B'E'C en ligne courbe, tracer au-dessus de E une ligne de 10 cm. pour marquer l'ouverture côté coude.

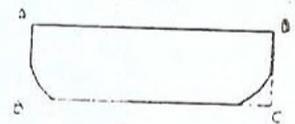
POIGNETS

- A.D. B.C. 25 cm.
- A.B. C.D. 8 cm. — Arrondir les angles B et C.

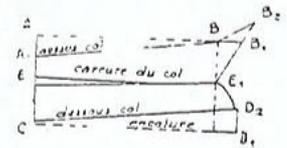
COL

- A.B. C.D. Demi-encolure.
- A.C. B.D. 9 cm.
- E.E' Prendre la moitié de AC et BD, partager le rectangle marquer 1 cm. au-dessous de E et relier E'.
- D' Dépasser D de 2 cm. 1/2.
- D' 2 cm. 1/2 au-dessus de D'. — Relier D'C en relier D'E' en arrondi.
- A.A' 2 cm. au-dessous de A.
- B.B' Prolonger B de 2 cm. à droite.
- B' Relier E'B' et prolonger de 2 cm. 1/2. — Relier B' en courbe légère sur A'

Poignet



Col



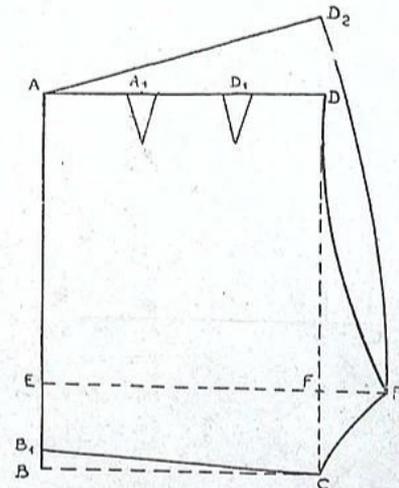
CALEÇON COURT

Mesures à prendre

Longueur devant — Tour du bassin — Tour de ceinture — (d'après la personne).

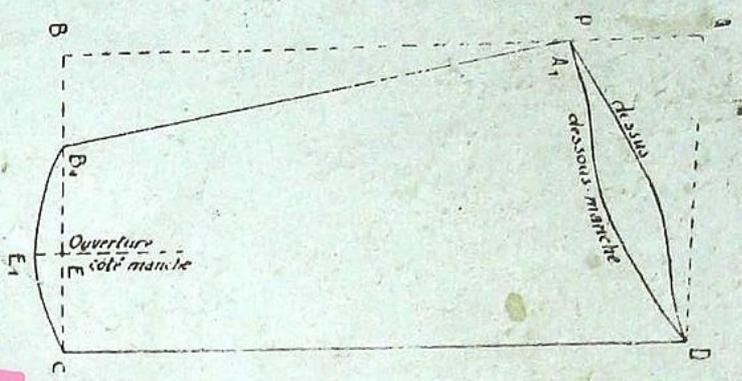
Se reporter également à la façon de prendre les mesures pour le pyjama-dame (page 16).

- AB | Longueur devant.
- CD |
- BC | 1/4 tour de ceinture plus 6 cm.
- AD |
- AE | 32 cm. environ.
- DF |
- EF' | 1/3 du tour de bassin.
- BB' | 3 cm.
- A' et D' | 1/3 de AD — prendre 1 cm 1/2 de chaque côté et former 2 pinces de 8 cm. de long.
- DD' | 8 cm.



CHEMISE HOMME

MANCHES



- A.B. D.C. Longueur manches moins hauteur poignet,
- A.D. B.C. 1/2 largeur manches.
- A.A' 10 cm. en dessous de A. — Relier A'D en ligne courbe; relier en creux pour le dessous de manche.
- B.B' 8 cm. à droite. — Relier B'A'.
- E. Milieu de B'C.
- E 2 cm. au-dessous de E. relier B'E'C en ligne courbe, tracer au-dessus de E une ligne de 10 cm. pour marquer l'ouverture côté coude.

www.benesaddict.fr

POIGNETS

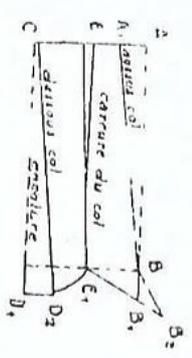
- A.D. B.C. 25 cm.
- A.B. C.D. 8 cm. — Arrondir les angles B et C.



Poignet

COL

- A.B. C.D. Demiencolure.
- A.C. B.D. 9 cm.
- E.E' Prendre la moitié de AC et BD, partager le rectangle marqué 1 cm. au-dessous de E et relier E'.
- D' Dépasser D de 2 cm. 1/2.
- D 2 cm. 1/2 au-dessus de D'. — Relier D'C en relier D'E' en arrondi.
- A.A' 2 cm. au-dessous de A.
- B.B' Prolonger B de 2 cm. à droite.
- B Relier E'B' et prolonger de 2 cm. 1/2. — Relier B' en courbe légère sur A'



Col