

• COLLECTION PRATIQUE •

HÉLÈNE PASQUIER

J'habille
mes enfants
moi-même

www.benesaddict.fr



• ÉDITIONS DE MONTGOURIS •



• COLLECTION PRATIQUE •

HÉLÈNE PASQUIER

J'habille
mes enfants
moi-même
www.benesaddict.fr



HÉLÈNE PASQUIER

J'habille
mes enfants

moi-même
www.benesaddict.fr

ÉDITIONS DE MONTSOURIS
1 • RUE GAZAN • PARIS • XIV

ONT PARU DANS LA " COLLECTION PRATIQUE "

- Yves HELLEU : **Les avantages réservés à la famille.** (Epuisé)
- Geneviève DUHAMELET : **Pour que nos enfants deviennent des hommes !**
- Berthe BERNAGE : **Comment on se marie aujourd'hui.**
- Berthe BERNAGE : **Comment j'écris mes lettres.**
- Ray DEVISME : **Les points de tricot.**
- Ray DEVISME : **Nouveaux points de tricot. Le Jacquard.**
- Ray DEVISME : **Le filage et le tissage.**
- Ray DEVISME : **Les points de broderie.**
- Roy DEVISME : **Les points de crochet.**
- Ray DEVISME : **J'installe ma maison moi-même.**
- Hélène PASQUIER : **J'embellis ma maison.**
- Hélène PASQUIER : **Je fais mes robes et mes blouses.**
Notions de coupe et de couture. La jupe, la blouse, la robe. Tabliers et robes de chambre.
- Hélène PASQUIER : **Élégante quand même !**
La confection d'un tailleur, d'un manteau, d'une jupe-culotte. Transformations pratiques.
- Hélène PASQUIER : **J'habille mes enfants moi-même.**
La layette. Robes, costumes et manteaux jusqu'à 12 ans. Quelques tricots classiques. Lingerie.
- Hélène PASQUIER : **Je fais moi-même sacs, gants, ceintures, chaussures et chaussons.**
- D^r Georges GUIGNARD : **Comment élever Bébé.**
- A.-V. de WALLE : **Pour écrire sans fautes.**
- A.-V. de WALLE : **Comment reconnaître le style des meubles.**
- A.-V. de WALLE : **Comment reconnaître le style des édifices.**
- A.-V. de WALLE : **Art d'apprendre, joie de comprendre.**
- A.-V. de WALLE : **Tous les prénoms.**
- Claude-Marcel LAURENT : **Mes jeux radiophoniques.**
- Raymond DUBOIS : **Ce que vous devez savoir des assurances sociales.**
- M^r d'YVOIRIE : **Comment faire votre testament.**
- G. NÉRANVAL : **A quoi jouerons-nous ?**
- Luc ALBAN : **Pour bien jouer le théâtre d'amateur.**
- Luc ALBAN : **Ce que dit votre personne.**
- Luc ALBAN : **Que nous disent nos rêves ?**
- Y. BACH et A. E. GALICHON : **Ce que dit l'écriture.**
- Jean ALAIN : **Ce qu'il faut savoir des timbres-poste.**

AVANT-PROPOS

www.benesaddict.fr

TRAVAILLER pour les tout petits, n'est-ce pas un plaisir? Tailler les menues pièces de lingerie, coudre ou tricoter les courtes robes ou les petits costumes ne rappelle-t-il pas les jours heureux et bien récents encore pour certaines d'entre vous où vous jouiez à la poupée? Mais bébé grandit, les robes et les culottes s'allongent, les formes sont plus compliquées, leur exécution plus longue et plus difficile.

Jeunes mamans qui désirez habiller vous-mêmes vos enfants, ce petit livre n'a pas la prétention de rendre facile un travail qui demande beaucoup de patience et d'ingéniosité et, par conséquent, beaucoup d'amour. Cependant, conçu spécialement pour vous, il pourra alléger grandement votre tâche. Les patrons réduits qu'il contient, adaptés à plusieurs âges, ses conseils de coupe, de couture et de montage, permettront à celles qui déjà sont habiles un travail plus rapide et plus satisfaisant. Les autres, les débutantes, après y avoir trouvé toutes les indications utiles pour habiller leurs bébés, y apprendront à les vêtir avec élégance à mesure qu'ils grandiront, réalisant ainsi une grande économie.

Vous le savez, les vêtements des petits qui coûtent fort cher si on les achète tout confectionnés, reviennent, s'ils sont faits à la maison, à des prix très modestes. Et n'est-ce pas actuellement la meilleure façon, alors que les tissus sont encore si rares, de garder à vos enfants cette coquetterie à laquelle vous tenez tant?

Pour confectionner vous-mêmes leurs vêtements, vous pourrez utiliser des coupons très réduits, retailer vos vêtements usagés ou ceux de leur père, trouver dans les vêtements des aînés ceux des tout petits, rénover un vêtement déjà porté par une garniture nouvelle, etc.

Pour tout cela, ce petit livre vous guidera et vous aidera. Il veut permettre à toutes les mamans d'avoir la joie de voir leurs enfants habillés de la façon la plus rationnelle et la plus charmante.



Un doux espoir se transforme peu à peu en une charmante réalité. Dans quelques mois naîtra un joli bébé pour lequel vous devez préparer d'avance un petit trousseau. Cette tâche, autrefois si agréable, devient aujourd'hui peu facile, la carte de layette ne donnant droit qu'à un nombre d'objets réduit qu'il n'est pas toujours facile de se procurer.

Futures mamans, ne vous laissez pas décourager par ces perspectives, Bébé ne manquera de rien si vous décidez d'entreprendre vous-mêmes la confection de son mignon trousseau. Futures grand-mamans, tantes, amies, seront heureuses en ces temps difficiles de vous aider et chercheront pour lui dans leurs réserves le linge usagé, les petites coupes de toile, de flanelle ou de percale, les restes de laine et de rubans.

Bien employé, tout cela se transformera par vos soins en un trousseau aussi coquet et enrubanné que vous le souhaitez.

COMPOSITION D'UNE LAYETTE SIMPLE

Cette layette que l'on voulait autrefois si complète peut être réduite. Voici cependant ce qu'il est indispensable de préparer :

2 douzaines de couches de toile fine ;	3 brassières tricotées à la main ;
1 douzaine de pointes éponge ;	3 culottes de laine tricotées à la main ;
2 langes de coton ;	3 fichus de cou ;
2 langes de laine ;	6 paires de bas ;
2 bandes ombilicales en tissu extensible ;	3 paires de chaussons ;
6 chemises de toile fine pour deux âges ;	6 bavoirs ;
6 brassières de finette ou piqué pour deux âges ;	2 vestes au tricot ;
	2 bonnets au tricot ;
	1 burnous en tissu des Pyrénées.

CE QUE L'ON PEUT AVOIR AVEC LA CARTE DE LAYETTE

Cette carte, délivrée en même temps que la carte spéciale d'alimentation, contient 240 points. Elle cesse d'être valable lorsque l'enfant atteint l'âge d'un an. Voici ce qu'elle permet d'acheter :

4 chemises de toile fine (3 pts pour deux chemises).....	6	1 alèse imperméable (9)	9
3 brassières de finette (4 pts par brassière)	12	6 bavoirs (1)	6
12 couches (6)	72	2 culottes tricot (3)	6
10 carrés ou pointes éponge (4)	40	2 brassières tricot de laine (4)	8
2 langes de laine (18)	36	1 burnous	28
1 lange de coton (11)	11	2 pelotes laine à tricoter (3)	6
			<hr/> 240

COMMENT VOUS PROCURER LE RESTE

Je vous l'ai dit plus haut, les draps de toile usagés font les couches les plus douces et quelle économie vous ferez sur vos points! Il vous en restera 72 que vous pourrez utiliser à l'achat d'une robe de baptême (9 points), de laine à tricoter (4 points par pelote de 50 grammes), de deux robes ou barboteuses en tricot (15 points), de deux ceintures de flanelle (2 points), etc.

Dans un drap usagé mesurant environ 2 m. 40 sur 3 mètres, vous taillerez, après avoir enlevé la partie du milieu toujours la plus abîmée, dix couches (une couche moyenne devant avoir 80 cm. sur 80 cm.).

Les serviettes de toilette usagées, retaillées et mises en plusieurs épaisseurs maintenues par des piqûres, remplaceront à la rigueur les pointes éponges si vous ne pouvez vous en procurer.

Enfin, n'oubliez pas qu'une ancienne robe d'été en toile de soie, une combinaison usagée, une robe du soir défraîchie, en soie, dans des tons clairs : rose, bleu pâle ou blanc, peuvent être utilisées pour rendre plus coquet le trousseau d'un tout petit. Vous en ferez une petite robe ou un petit costume pour un garçon, une courte veste ouatinée et piquée avec bonnet assorti, une couverture de berceau ou de voiture, etc., etc.

www.benesaddict.fr

Avant de commencer tout travail, un conseil!

Lectrices, amies, qui voulez tailler et coudre vous-mêmes les vêtements de vos enfants, toute la bonne volonté et le courage qui vous animent ne suffiront pas à assurer la réussite de votre entreprise. « Pas de bon travail sans bons outils », dit un proverbe.

C'est ce que je vous ai démontré dans le premier volume de cette série ayant pour titre : « Je fais mes robes ». Il est donc utile que vous consultiez ce petit ouvrage dans lequel vous trouverez toutes indications sur les objets qu'il est indispensable d'avoir pour mener à bien tout travail de couture.

Dans ce livre, vous trouverez encore des indications précises sur la façon de préparer un patron et de le tailler dans le tissu; des conseils pour le repassage, le travail à la machine; les principaux points à la main, etc. Indications trop longues pour qu'il me soit possible de les redonner ici en détail.

Je vous conseille donc vivement de vous procurer ce petit bréviaire de la coupe et de la couture qui, tout en vous permettant de vous habiller vous-mêmes, vous aidera encore quand il s'agira des vêtements de vos enfants.

Et maintenant, travaillons!...



www.benesaddict.fr

LE BERCEAU ET SA GARNITURE

Ce joli berceau, les futures mamans le voient dans leurs rêves. Bleu ou rose, enrubanné, il doit être très douillet et très frais. Pour conserver toute sa fraîcheur, la garniture en sera mobile, afin de pouvoir être lavée aussi souvent qu'il est utile.

Le berceau le plus pratique est tout simplement le chariot alsacien en osier avec roues de bois. Il est net, peu coûteux et facile à garnir.

La garniture.

Se fait en voile, voile de coton ou de soie. Vous choisirez de préférence un tissu lavable; une satinette ou toile de soie lavable également pour l'intérieur.

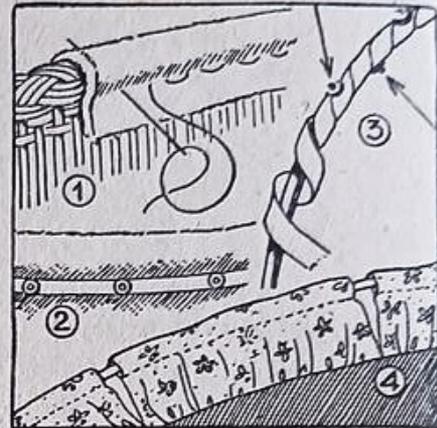
A. — Placez sur le tour du chariot une bande de ouatine ou molleton. Fixez-la à points devant avec une longue aiguille (1).

B. — Sur l'extérieur de ce bord, juste en dessous du bourrelet, cousez un extra-fort garni de pressions (2).

C. — Préparez le volant du tour. Coupez-le, droit fil dans le bas. En longueur il aura une fois et demie ou deux fois le tour du chariot. Ourlez et garnissez le bas d'un ruban ou volant si vous le voulez très ouvragé. Froncez le haut que vous montez à un extra-fort muni de pressions correspondant à ceux déjà fixés sur la corbeille.

D. — Avec le tissu doublure, faites la garniture intérieure composée d'un fond ovale et d'une bande droit fil couturée tout autour. Dans le haut, montez une bande droit fil froncée ayant la largeur nécessaire pour recouvrir le bourrelet du bord, plus un ourlet. Divisez-la en quatre parties séparées par des fentes : deux fentes pour les montants de la poignée, deux pour les charnières de la capote.

E. — Placez la garniture intérieure, les fentes du volant du tour s'emboîtant aux points voulus et passez dans les ourlets un lacet (4). Resserré et noué il formera un bouillonné qui se placera sous le bourrelet du tour extérieur et cachera le haut du grand volant.



Pour la capote.

F. — Enroulez autour des arceaux un biais de finette ou tissu un peu épais (3). Cousez-y de place en place des pressions par-dessus et par-dessous.

G. — Avec le tissu de l'intérieur, préparez les quatre sections, assemblez-les et cousez sur les coutures les pressions correspondants.

H. — Pour le dessus, taillez les tranches un peu plus larges et surtout plus longues pour les fronces : une fois et demie ou deux fois la dimension de la capote.

Assemblez ces tranches par une couture rabattue assez large pour pouvoir y passer un lacet qui serrera les fronces et servira à les défaire pour le repassage. Les fronces étant formées, placez les pressions correspondants à ceux du dessus.

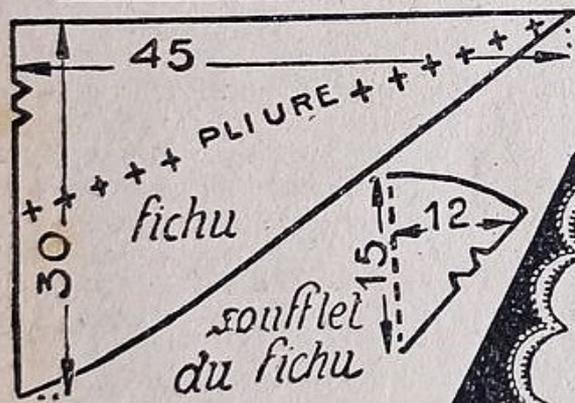
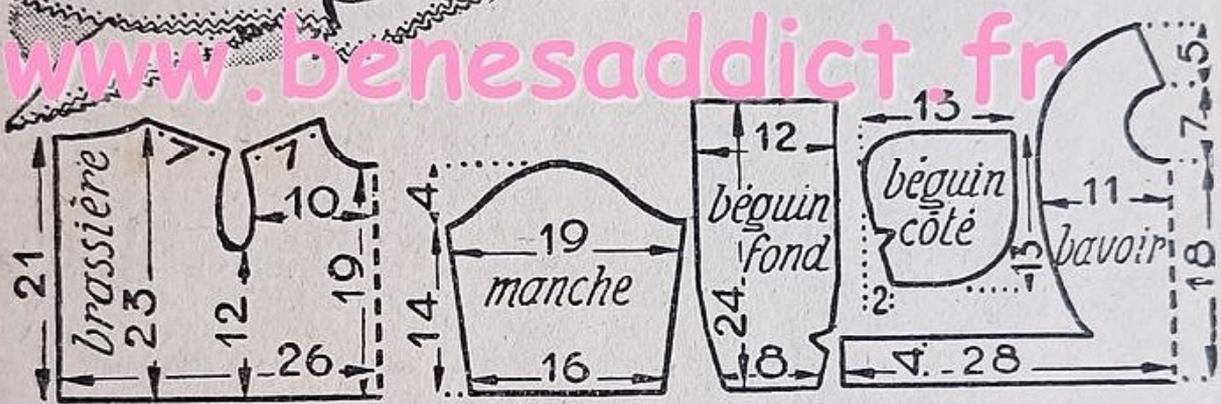
Terminez en plaçant autour de la capote un volant, puis les nœuds de ruban et le lien reliant la capote au devant, sous la poignée.

LA LINGERIE DE BÉBÉ

(1^{er} âge : 1 à 6 mois)



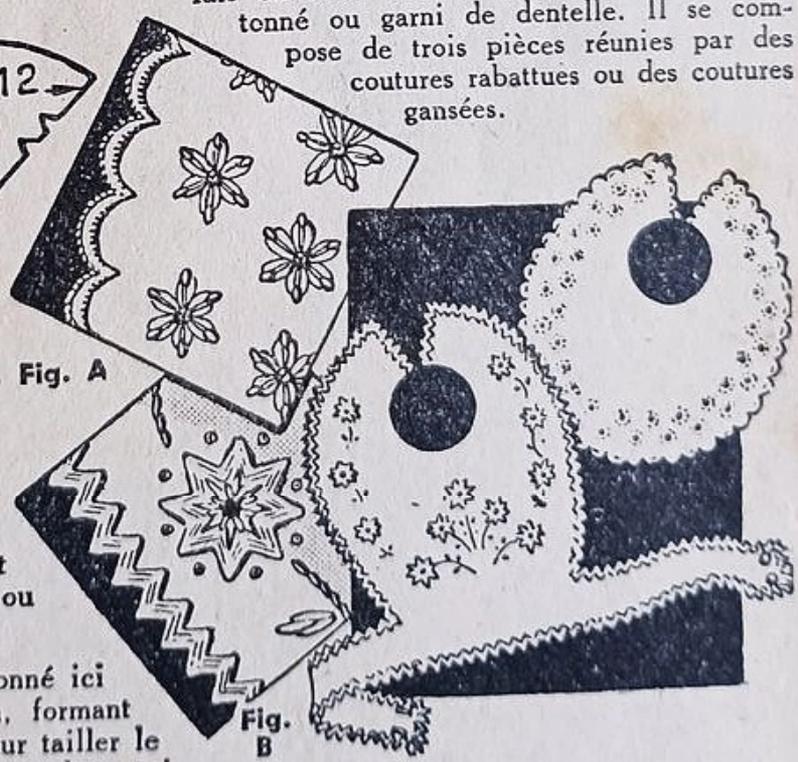
Les brassières de piqué ou flanelle, les petites chemises de toile très fine se taillent sur le même patron. Le corps est d'une pièce, sans couture. Seules, deux coutures faites en coutures rabattues réunissent les épaules. Ourlez le bas. Ourlez les deux côtés du dos qui est sans boutonnage et croise simplement. Cousez les manches; montez-les en coutures rabattues. Un petit feston ou valenciennes étroite garnira les chemises. Feston ou croquet pour les brassières.



Le bonnet trois-pièces n'est plus guère porté que les premières semaines ou la nuit, quand Bébé dort la fenêtre ouverte. On le fait en toile fine ou piqué avec bord festonné ou garni de dentelle. Il se compose de trois pièces réunies par des coutures rabattues ou des coutures gansées.

Le fichu de linon ou toile fine protège les brassières dans les premiers mois. Taillez d'après le patron deux morceaux semblables droit fil au milieu. Taillez également en double le soufflet et montez-le dans la partie crantée en raccordant les crans. Tout autour, faire un petit ourlet ou poser une étroite dentelle.

Le bavoir. — Le patron donné ici est celui du bavoir américain, formant ceinture. On peut l'utiliser pour tailler le bavoir ordinaire, en supprimant la partie formant ceinture. Les garnitures même très simples font souvent de très jolis bavoirs. On voit ici, figure A, comment faire avec le simple point de nœud de très jolies fleurettes, complétées d'un feston rond formant bordure. Avec le croquet, figure B, on réalise des garnitures très vivement faites.



www.benesaddict.fr
Le TROUSSEAU au TRICOT

(1^{er} âge : 1 à 6 mois)

Voici les objets de layette que vous devez tricoter, chacun au moins en deux ou trois exemplaires afin de pouvoir les laver chaque fois qu'il est utile. Ce sont : la brassière, la culotte, les chaussons, le chauffe-cœur.

Il faut pour exécuter les cinq objets environ 150 grammes de laine layette ou de laine zéphyr employée double.

Prendre deux aiguilles de 3 mm. de diamètre et deux de 3 mm. 1/2.



LES POINTS EMPLOYÉS. — *Point mousse*: tricoter toutes les mailles à l'endroit, à tous les rangs. *Côtes fines*: 1 m. endr., 1 m. env., alternativement à chaque rang. *Point cloqué*: 1^{er} rang (sur l'env. du travail), tric. toutes les m. à l'endr. 2^e rang, tric. 1 m. endr., et tric. la m. suivante également à l'endr., mais en prenant en même temps la m. qui se trouve en dessous de la boucle qui est sous l'aiguille : sur le croquis ci-contre, de ce point à grandeur réelle, la flèche montre clairement où il faut piquer l'aig. Tric. à nouveau 1 m. endr. ordinaire et 1 m. endr. prise par en dessous, et ainsi de suite pour tout le rang. 3^e rang, tric. toutes les m. à l'endr. 4^e rang : comme le 2^e, mais en contrariant les points (commencer le r. par 2 m. endr. simples). Ce point très simple à réussir est parfait pour la layette; il a la souplesse et le moelleux du point mousse sans avoir l'inconvénient de se détirer comme lui.

LA BRASSIÈRE

Devant. — Monter 51 m., tric. 10 r. de pt mousse, 40 r. de pt cloqué. Laissez les m. en attente.

DOS (côté droit). — Monter 45 m., tric. 10 r. de pt mousse et 40 r. de pt cloqué, sauf sur les 5 m. du bord gauche que l'on continue au pt mousse. Laisser les m. en attente. Faire le côté gauche en sens inverse avec la bordure mousse à droite.

MANCHES. — Monter 39 m. avec les aig. de 3 mm., tric. 14 r. de côtes fines. Reprendre les autres aig. qui ont servi pour tout le corps; tric. le pt cloqué avec au 1^{er} r. une augmentation toutes les 8 m., = 43 m. Quand on a 36 r. de pt cloqué, laisser en attente.

EMPIÈCEMENT. — Prendre les m. en attente dans cet ordre: dos gauche, manche, devant, manche, dos droit. Tric. ensemble la dernière m. de chaque morceau avec la 1^{re} m. du morceau suivant = 223 m. Faire 12 r. de pt cloqué. Au dernier r., faire une diminution toutes



Détail du point cloqué

les 5 m. = 176 m. Prendre les aig. de 3 mm.; tric. 14 r. de côtes fines. Tric. 1 r. en prenant toutes les m. 2 par 2; faire 3 r. de pt mousse et rabattre les m. en les serrant un peu. Fermer le dessous des manches et les côtés par un surjet plat.

LA CULOTTE

Se commence par l'entre-jambe. Monter 23 m., tric. 10 r. au pt mousse puis le pt cloqué en ajoutant 3 m. tous les 2 r. de chaque côté.

Quand vous aurez 59 m., continuer au pt cloqué pendant 15 cm. tout droit. Prendre les aig. plus fines, tric. 8 r. de côtes, puis un troutrou en faisant pendant tout un r.: 1 jeté, 1 diminution, tric. 2 m. Faire encore 8 r. de côtes et rabattre sans serrer. Faire la seconde moitié semblable et surjeter les côtés. Autour de chaque jambe (bords biaisés) remmailler des m., tric. 8 r. de côtes avec les aig. fines et rabattre sans serrer. L'entre-jambe peut être surjeté ou fermé par des brides et des boutons ou par des pressions.



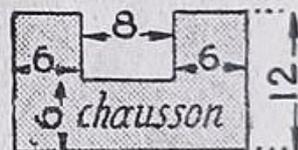
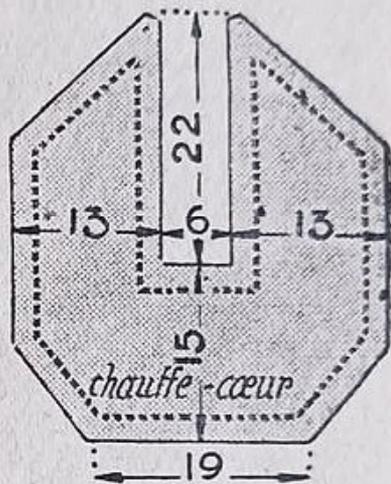
LES CHAUSSONS

Commencer par le milieu du dos: monter 30 m., tric. avec les aig. de 3 mm. 1/2 au pt mousse 26 r. (6 cm.), rab. 15 m. Sur les 15 m. restantes, tric. alternativement 4 r. pt mousse et 2 r. jersey. Après avoir formé 7 rayures jersey, faire encore 4 r. pt mousse, remonter 15 m. (du même côté que celles rabattues précédemment), tric. 26 r. pt mousse et rabattre.

Fermer le chausson derrière par un surjet et fermer de même le bas.

Froncer le dessus du pied (haut des rayures).

Plier la tige par le milieu, rab. en ourlet à points perdus, passer dans cet ourlet le ruban qui se nouera sur le dessus de pied.



LE CHAUFFE-CŒUR

Se commence par le dos. Monter 49 m., tric. 10 r. au pt mousse. 11^e rang: 5 m. endr., 1 troutrou sur les 40 m. suiv., avec 20 fois: « 1 jeté, 1 dim. à l'endr. »; 4 m. endr.

A tous les r. pairs (envers), tric. toutes les m. à l'endr., jetés compris.

13^e rang: 5 m. endr., 1 jeté, 39 m. pt cloqué, 1 jeté, 5 m. endr. Continuer en faisant toujours 1 jeté après la première bordure et 1 jeté avant la seconde: le pt cloqué se trouve ainsi augmenté de 2 m. tous les 2 r.

Au 44^e rang on a 81 m. (33 cm). 45^e rang: 5 m. endr., 1 jeté, rab. 1 m., 67 m. pt cloqué, 1 dim. endr., 1 jeté, 5 m. endr., Jusqu'au 65^e rang, tric. tous les r. impairs comme le 45^e.

67^e rang: 5 m. endr., 1 jeté, rab. 1 m., 21 m. pt cloqué, 1 troutrou sur les 26 m. suivantes avec 13 fois: « 1 jeté, 1 dim. »; 20 m. pt cloqué, 1 dim., 1 jeté, 5 m. endr.

69^e, 71^e, 73^e, 75^e, 77^e rangs: 5 m. endr., 1 jeté, rab. 1 m.; 19 m. pt cloqué, 1 dim., 1 jeté, 25 m. endr., 1 jeté, rab. 1 m., 19 m. pt cloqué, 1 dim., 1 jeté, 5 m. endr. 79^e rang: 5 m. endr., 1 jeté, rab. 1 m., 19 m. pt cloqué, 1 dim., 1 jeté, 5 m. endr.

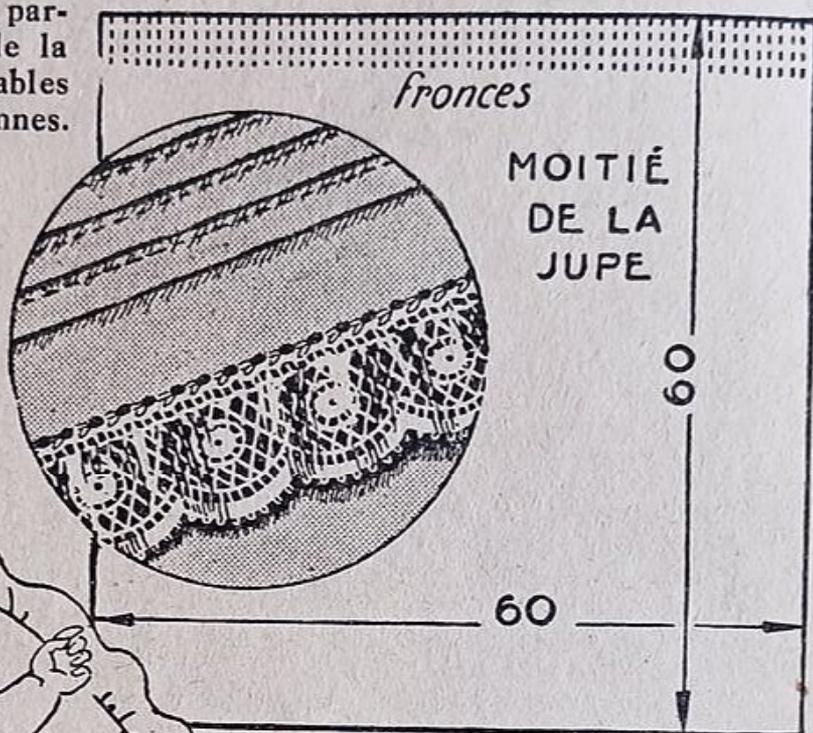
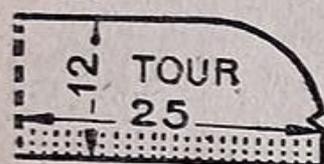
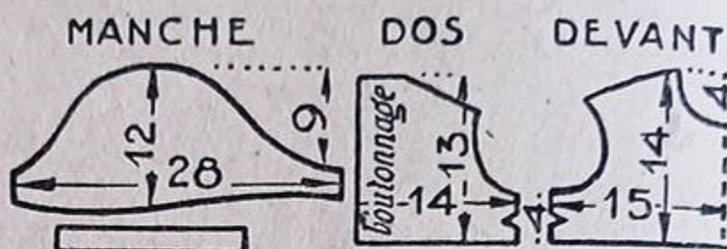
Mettre attente reste des m. et revenir sur les 33 m. que l'on vient de tric. Du 81^e au 115^e rang: tric. les r. impairs comme le 79^e r.

117^e rang: 5 m. endr., 1 jeté, 1 double dim., 18 m. pt cloqué, 1 dim., 1 jeté, 5 m. endr. Cont. tous les r. impairs comme le 117^e, avec 1 double dim. après la bordure et le jeté du début: le pt cloqué diminue ainsi de 1 m. tous les 2 r. Quand on n'a plus que 15 m., les tric. au pt mousse en faisant tous les 2 r. (endr. du trav.) 1 dim. au milieu. Quand il ne reste plus que 7 m., rabat.

Reprendre les m. en attente, rab. 15 m. pour l'encolure et sur les 33 m. rest. Tric. de même la deuxième pointe, en sens inverse.

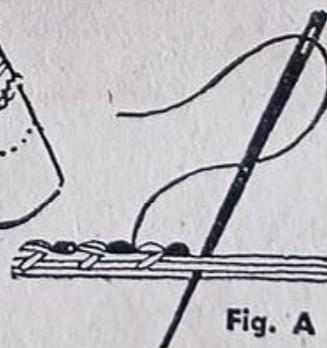
LA BELLE ROBE DE BAPTÊME

Autrefois merveille de blancheur, chef-d'œuvre de broderies et de travaux à l'aiguille, la robe de baptême s'est aujourd'hui bien simplifiée. Cependant, les mamans se plaisent encore à l'enjoliver, trouvant parfois dans les trésors de la famille dentelles véritables et fines broderies anciennes.



* A défaut de ces garnitures précieuses, vous pourrez, avec quelques mètres de dentelle de fil ou même de coton, réaliser cependant une très jolie garniture. Cette dentelle, vous la monterez comme il est indiqué ici par un point à l'aiguille et vous y ajouterez quelques plis fins.

Faite en soierie légère, linon ou batiste, la robe sera taillée d'après le patron donné ici au dixième.



Le BONNET est composé d'un fond rayé de plis et d'un tour bordé de trois dentelles froncées. Le tour couturé jusqu'au cran est monté par des fronces autour du petit fond gansé.

Il sera prudent de tirer un fil du tissu pour obtenir des plis bien droits. Pour froncer la dentelle, tirer sur le fil du bord du talon. La monter au point de Paris. (fig. A).

Le point de Paris. Travailler de gauche à droite. Faire alternativement un petit point d'ourlet dans le talon de la dentelle et deux points de piqure l'un sur l'autre dans le tissu.

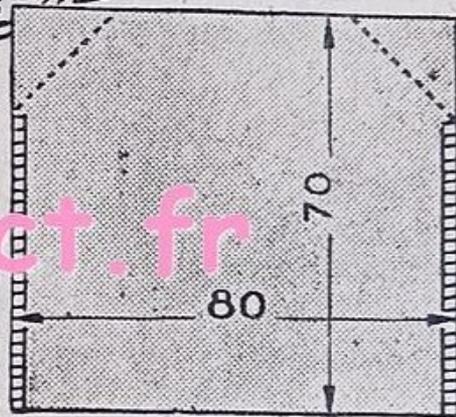
LES PREMIÈRES SORTIES DE BÉBÉ

Bébé fait ses premières sorties dans sa voiture. Un petit matelas, un oreiller la garnissent, tandis qu'une couverture recouvre le petit corps.

Doit-on, en hiver, faire sortir Bébé sans pouvoir emmener sa voiture? Le nid d'ange est alors extrêmement pratique, l'enfant y étant bien au chaud.

La couverture de voiture

Se fait le plus souvent en lainage, ouatiné et piqué, assorti à la nuance de la voiture avec doublure de soie claire: bleu pâle ou rose; elle peut ainsi en été être retournée. Les mamans coquettes assortissent à cette nuance celle de l'oreiller de toile fine, orné de jours ou de broderie.



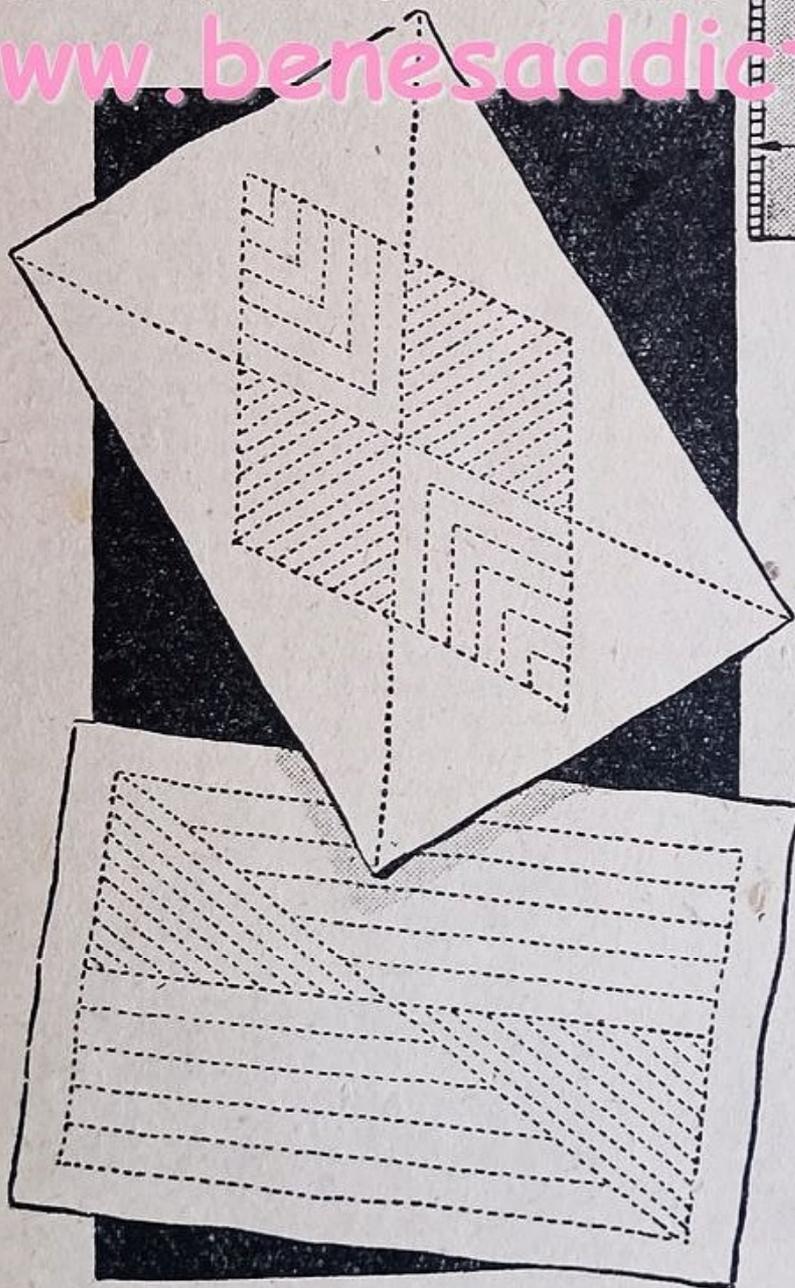
Pour sa confection,

tailler un rectangle de 40×60 (rentrés non compris) en lainage, un autre en soierie, puis en ouatine épaisse. Bâter le rectangle de lainage sur la ouatine, poser le rect. de soie sur celui de lainage, endr. contre endr., bâter et coudre le tout, tout autour, en laissant une ouverture de 20 cm. environ sur l'un des côtés. Retourner, coudre l'ouvert. Rebâter la couverture tout autour, puis exécuter les piqûres main ou machine.

Le nid d'ange

Se compose d'un fond ovale et d'une bande assemblés formant un cylindre fermé par une fermeture rapide.

Tailler les deux parties en molleton rose, puis en molleton blanc. Bâter ensemble les deux tissus, les maintenir par une bordure de soie.



BÉBÉ GRANDIT

Un ensemble au tricot
pour fille ou garçon

(âge : 1 à 2 ans)

POINTS EMPLOYÉS. — Pour ces petits vêtements, on utilisera le *point cloqué*, expliqué page 4, ou un autre *point de fantaisie*.

Les bordures sont au *point mousse*.

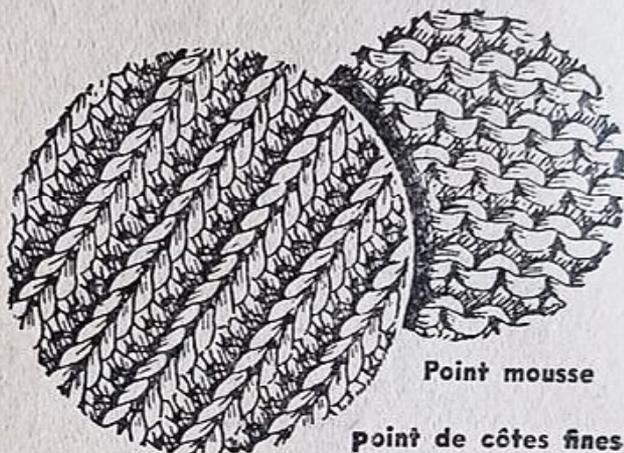
L'empiècement de la robe et la ceinture de la barboteuse en *côtes fines*.

FOURNITURES. — Laine layette ou laine zéphyr mise en double : 100 gr. pour la veste et le béguin; 100 gr. pour la petite robe; 100 gr. pour la barboteuse. Deux aiguilles de 3 mm. 5 de diamètre. Un crochet. Deux aiguilles de 3 mm. (*côtes de la robe et de la barboteuse*).



BÉGUIN

Monter 26 m., tric. au pt de fantaisie 11 cm. de haut, ajouter 26 m. de chaque côté. Sur les 78 m. ainsi obtenues tric. encore 10 cm. avec le même point, puis pour le revers, poursuivre en faisant les 5 m. du début et les 5 m. de la fin en pt mousse et en plaçant l'env. du point du côté endr. de ce qui précède.

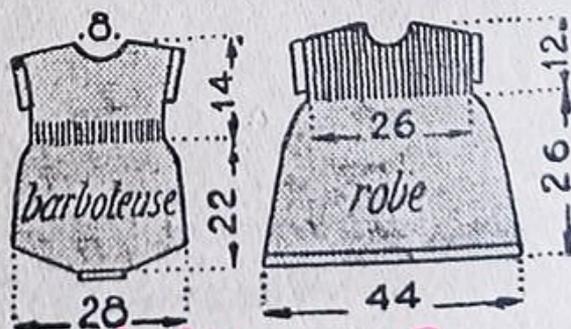


Faire ainsi 3 cm. 5, terminer par 8 r. au pt mousse et rab. les mailles. Plier le béguin et le coudre de chaque côté du fond. Retourner le revers. Border le bas du béguin par des demi-brides au crochet en resserrant un peu sur la nuque; coudre les rubans.

VESTE

Dos : monter 65 m., tric. 8 r. de pt mousse, puis le pt de fantaisie. A 14 cm. de haut, rab. de chaque côté : une fois 4 m., une fois 2 m., trois fois 1 m. Continuer droit. Terminer à 22 cm. de haut, en prenant en trois fois les m. des épaules pour les biaiser.

Devant gauche : monter 35 m., tric. 8 r. de pt. mousse, puis le pt de



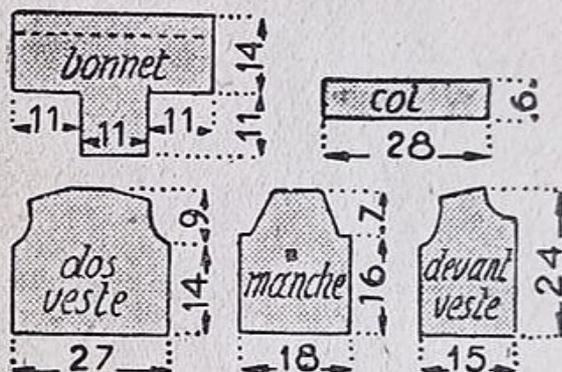
fantaisie, sauf sur les 5 m. du pt mousse. Creuser l'emmanchure à 14 cm. de haut et creuser l'encolure de l'autre côté à 20 cm. de haut. Terminer à 24 cm. de longueur totale, en biaisant l'épaule comme celle du dos.

Devant droit : semblable, mais en sens inverse. De plus former trois boutonnères. La première à 14 cm. de haut, les deux autres distantes de 2 cm. 5. Pour chacune, rab. 2 m. à 3 m. de distance du bord et remonter au rang suivant 2 m. sur l'aig.

Manches : monter 45 m., tric. 8 r. de *pt mousse*, puis le *pt de fantaisie*. A 16 cm. de haut, rab. 4 m. de chaque côté; faire ensuite une dim. au début de chaque rang. Rab. les m. restantes à 23 cm. de long.

Col : monter 72 m., tric. 8 r. de *pt mousse*, puis le *pt de fantaisie* en continuant le pt mousse sur les 5 m. du bord de chaque côté. Rab. à 6 cm. de haut.

Assemblage : coudre, monter les manches et le col et coudre au devant gauche trois petits boutons en regard des boutonnères.



PETITE ROBE

Devant : monter 115 m., tric. 8 r. de pt mousse et ensuite le pt fant. A 26 cm. de haut, tric. 1 r. en faisant 1 m., 1 dim., 1 m., 1 dim., etc. Il reste 77 m. que l'on tric. en côtes une et une avec les aig. plus fines. Quand on a 7 cm. de côtes, rab. 9 m. au mil. du trav., mettre un côté en attente et trav. sur l'autre côté en rab. au bord de l'encol. : une fois 4 m., deux fois 2 m., puis 1 m. tous les 2 r. Biaiser l'épaule à partir de 10 cm. de haut. de côtes, en rab. 5 ou 6 m. tous les 2 r. en partant de l'emmanch. Term. l'autre épaule de même.

Dos : semblable au devant, mais en creusant moins l'encolure : rabattre les mailles au milieu à 9 cm. de hauteur de côtes.

Coudre les côtés, remmailer des mailles autour des emmanchures et tric. 8 r. de pt mousse. Rabattre les mailles. Terminer l'encolure comme il est dit plus loin pour la barboteuse. Faire le boutonnage sur les épaules. A la taille, passer un ruban que l'on nouera de côté.

BARBOTEUSE

Monter 16 m., tric. 8 r. pt mousse, puis le pt fantaisie en ajoutant 3 m. au bout de chaque rang. Quand on a 70 m., tric. droit. A 22 cm. de long. tot., faire 3 cm. de côtes une et une avec les aig. fines. Reprendre les aig. du début et le pt fantaisie. Quand on a 10 cm. au-dessus des côtes, rab. 10 m. au milieu du travail. Achever séparément chaque épaule, en rabattant des mailles pour arrondir l'encolure et pour biaiser l'épaule. Ceci fait **le devant**. Pour **le dos** travailler de même, mais creuser très peu l'encolure à 13 cm. au-dessus des côtes.

Coudre les côtés, remmailer des m. autour de chaque jambe, tric. 8 r. de pt mousse et rabattre les m. Faire la même bordure autour des emmanchures.

Pour l'encolure, tric. sur 7 m. deux petites bandes au pt mousse, les coudre à plat en les rabattant à points perdus et resserrer le haut par un rang de mailles au crochet. Faire sur les épaules un boutonnage de brides et de boutons. Fermer l'entre-jambe par des pressions.

La douillette en toile de soie ou soierie légère est le vêtement élégant que Bébé revêt pour ses premières promenades. Agrémentée de fronces, de broderies, elle peut être portée sans la pèlerine et devient alors un manteau plus simple, mais très coquet.

La douillette se complète d'un bonnet assorti fait de même tissu et orné des mêmes garnitures.

LE BONNET. — Froncé derrière, il est de même coupe que celui qui accompagne la robe de baptême. Son revers est ourlé à jours et agrémenté d'une broderie assortie à celle de la douillette. Deux brides de ruban de satin le complètent.

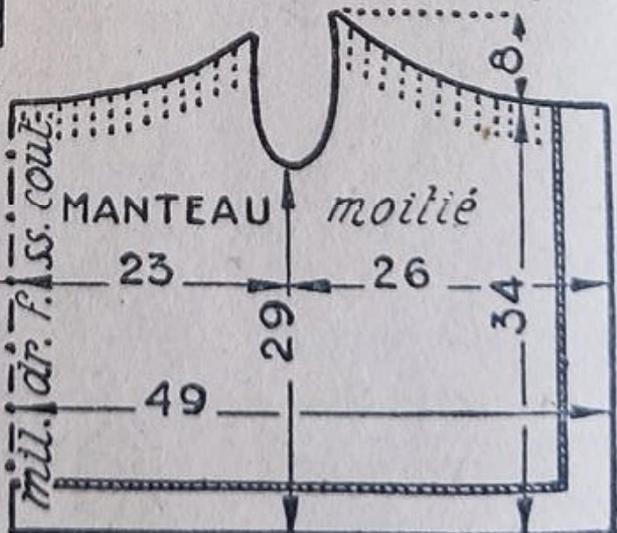
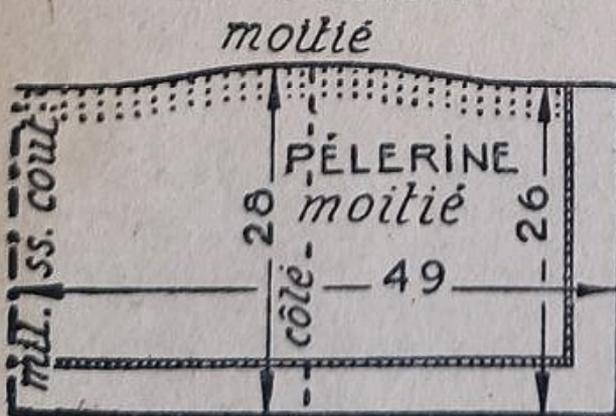
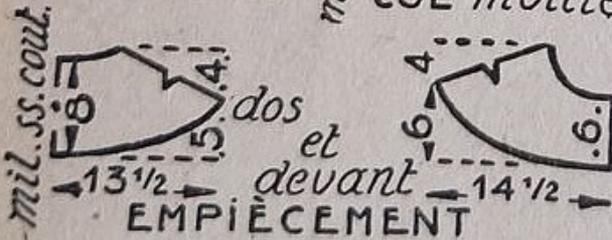
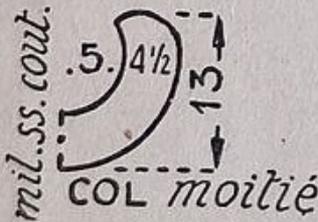
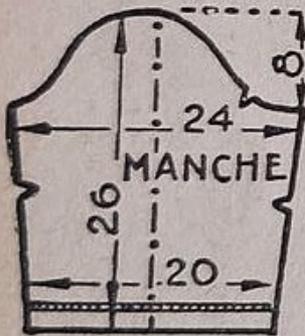


Métrage :
 douillette et bonnet,
 1 m. 35 en 100.

LA DOUILLETTE se compose de deux parties : le manteau et la pèlerine. L'empiècement est taillé deux fois. Dans l'un on monte le manteau froncé, dans l'autre le haut de la pèlerine. Un ourlet à jours encadre manteau et pèlerine. En hauteur, c'est-à-dire au bord des deux devants, le dessous de l'ourlet de la pèlerine est rapporté, le tissu n'ayant qu'un mètre de largeur.

Ce vêtement ne se double pas. Doubler seulement l'empiècement.

La broderie est faite au plumetis ou de motifs appliqués au point de Paris (voir page 8). Un ourlet à jours orne le bas de la manche qui est retourné. Pour cette raison, l'ourlet sera exécuté sur l'envers.



Patron de la douillette (réduction au dixième), taille 1 à 2 ans.

BÉBÉ EN HIVER

Comment faire un petit manteau et un bonnet en lapin blanc

Pour l'hiver, rien n'est plus chaud que le manteau et le bonnet de fourrure. Vous, Madame, qui élevez des lapins au beau pelage blanc, ferez avec quelques peaux une chaude et jolie parure pour Bébé. Voici comment procéder après que les peaux auront été soigneusement tannées :

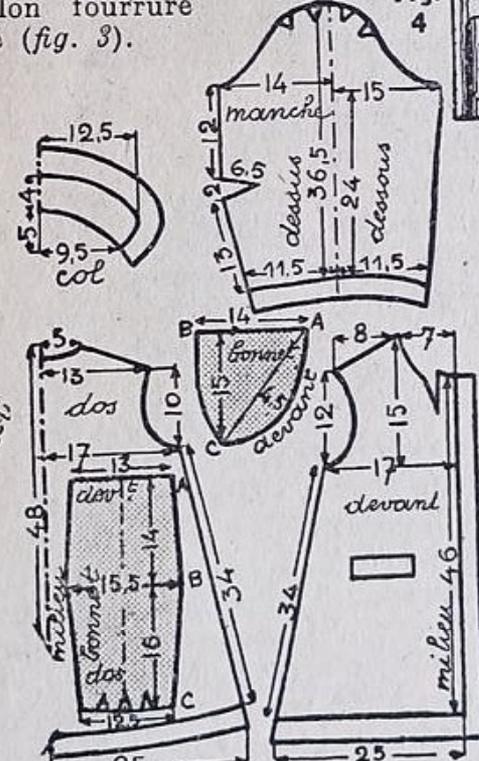
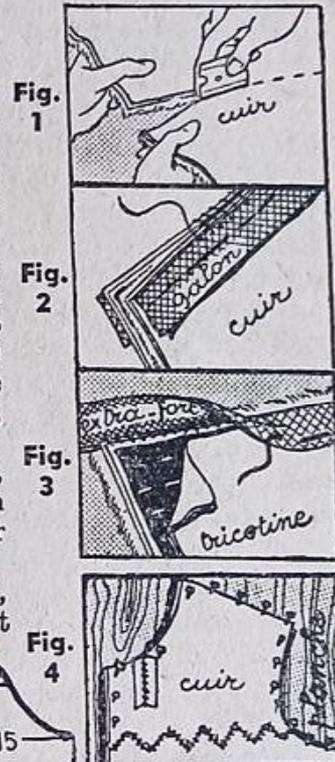
A. — Préparer les patrons d'après les plans (mesures 2 à 4 ans), en papier fort ou toile.

B. — Placer les patrons sur les peaux côté cuir, en observant bien le sens des poils qui doit être toujours le même : *remontant* (à rebrousse-poil). Si des morceaux doivent être ajoutés, assortir le sens et la nature du poil. Dessiner à la craie les contours des patrons, puis tailler les peaux avec une lame de rasoir (fig. 1), sinon, avec de fins ciseaux, en prenant soin de couper seulement la peau et non les poils.

C. — Des morceaux doivent-ils être ajoutés? Les coudre en surjet avec un fil fin et solide, chaque bord de la peau étant de préférence découpé en dents de scie contrariées. Après ce travail, chaque partie du patron, légèrement mouillée du côté peau, sera fixée sur une planchette avec de petits clous. Après séchage, les coutures seront invisibles (fig. 4).

D. — Les coutures principales réunissant le devant, le dos du vêtement et les manches seront faites en surjet en posant de chaque côté un galon spécial pour fourrure qui en assurera la solidité (fig. 2).

E. — Bâter sur le vêtement côté peau une percaline, puis bâter dessus ouatine ou tricotine. Coudre tout autour du vêtement un galon fourrure et le rabattre sur la tricotine (fig. 3).



Procéder pour le montage et le doublage d'après les indications données p. 14. La bordure est faite d'une bande de lainage de 6 cm. de largeur droit fil (en biais pour le col arrondi et le bonnet) mesurant 2 cm. une fois terminée. La garnir de piqûres. La coudre en surjet au vêtement avant de le doubler.

Plans des patrons. Le bonnet est en grisé. **Le bonnet.** — Le patron comprend trois pièces : une bande comportant trois pinces en arrière pour le dessus et les deux côtés. Le préparer comme le manteau.

BÉBÉ EN ÉTÉ

Le Bébé rose et potelé s'affine; déjà capable d'exprimer ses désirs par de courtes phrases, il devient une petite fille déjà coquette ou un petit garçon volontaire et souvent tapageur. Il est encore facile de confectionner pour cet âge petites robes, courts manteaux ou petits costumes, surtout quand il s'agit de vêtements d'été faits de cotonnade ou de toile et non doublés.

CONFECTION D'UN MANTEAU (2 ans)

Je ne vous redonnerai pas ici les indications détaillées sur la façon de préparer un patron et de le tailler dans le tissu, toutes ces indications figurant dans la première brochure de cette série intitulée : « *Je fais mes robes* ». Voici cependant quelques conseils pour couper, assembler et coudre ces petits vêtements.

Ils seront taillés en piqué ou grosse toile pour l'été, en lainage ou duvetine pour l'hiver.

Le manteau de la petite fille (fig. 1), monté sous un long empiècement, comporte quelques fronces devant et derrière; taillé sur le même patron, celui du petit garçon présentant en avant les mêmes fronces, est complété au dos par un pli creux et une martingale (fig. 2).

Coupe. — Bien observer le sens droit fil en disposant votre patron sur le tissu *plié double*, lisière contre lisière. Placer sur le *pli* du tissu : le milieu du dos, le milieu de l'empiècement du dos, le milieu du col. Tailler le col en *double* (dessus et dessous). Supprimer au vêtement de fille la partie en grisé formant pli au dos.

Assemblage. — Assembler l'empiècement par les coutures d'épaules et les coutures des côtés. S'il s'agit du manteau du garçon, former le pli du dos, celui de fille n'en comportant pas. Assembler dos et devant par les coutures de côté et passer en haut deux rangs de fronces. Les monter en piqûre sous l'empiècement. Remplir le bord des devants après avoir fait sur l'empiècement trois boutonnieres bordées (à gauche pour garçon, à droite pour fille). Assembler les manches, les rentrer au bas sous un extra-fort si le vêtement ne doit pas être doublé. Les monter à l'emmanchure après avoir froncé légèrement le haut. Doubler et poser les poches par une piqûre. Préparer le col en assemblant le dessus et le dessous sur l'envers. Retourner sur l'endroit. Monter à l'encolure d'abord le dessus sur l'endroit du vêtement, rabattre ensuite avec le dessous. Si le vêtement doit être doublé, faire le contraire. Poser la martingale au vêtement de garçon après l'avoir doublée, la fixer par deux boutons.



Doublure. — Si le vêtement doit être doublé, tailler la doublure sur le même patron en supprimant au bord des devants la partie en grisé. Assembler la doublure par les coutures de côté, former le pli du dos. La poser sur l'envers du vêtement, la bâtir en laissant un peu de jeu sur la longueur, la rabattre à points de côté tout autour ou à points perdus. Faire de même ensuite pour la couture d'épaule. Doubler les manches, en rabattant leur doublure sur l'emmanchure.

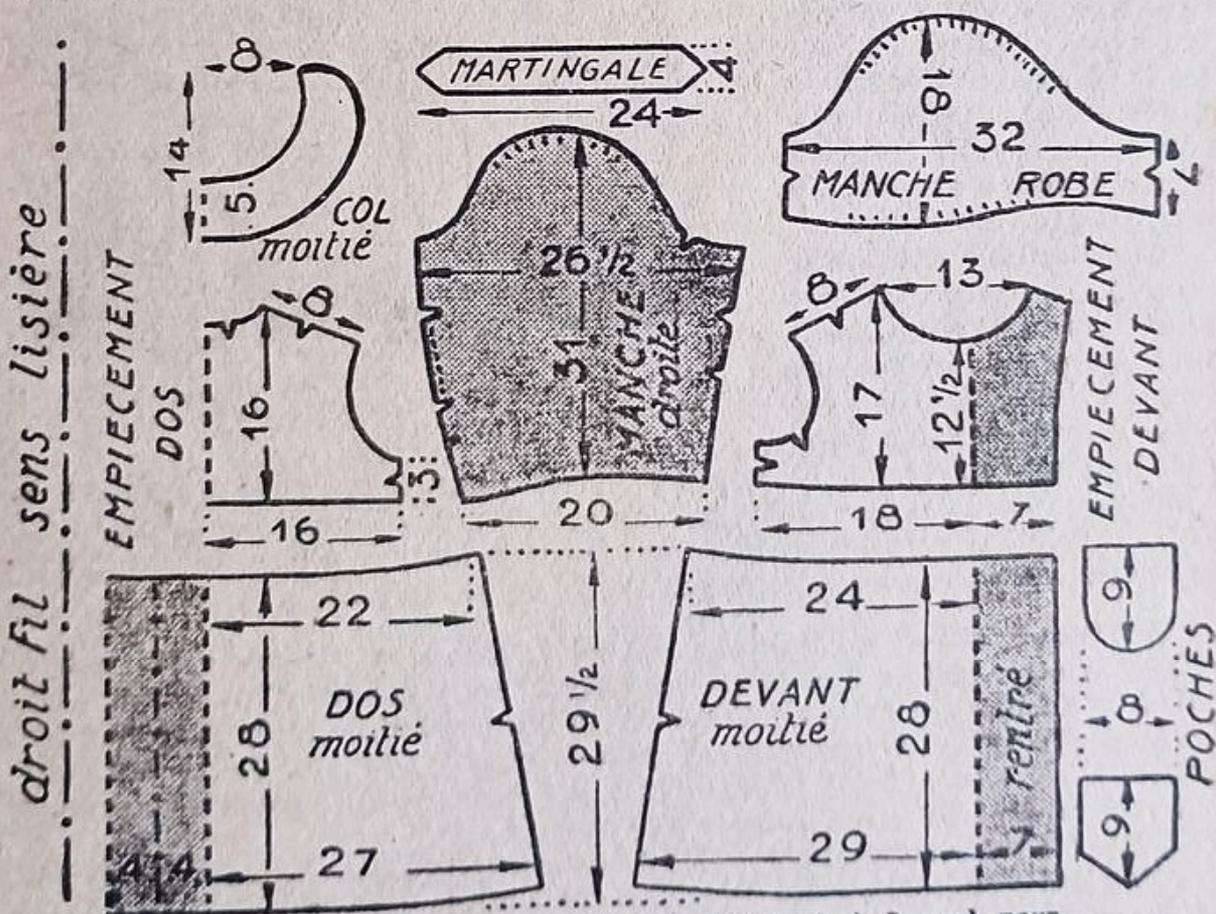
CONFECTION D'UNE ROBE (2 ans)

Le patron du manteau pourra être utilisé à la confection de trois petites robes.

MODÈLE A. — Robe simple à faire pour l'été en cotonnade, pour l'hiver en flanelle ou toile de laine.

Coupe. — La tailler en supprimant les parties grises du patron. Poser, comme pour le manteau, le milieu du dos, du col et de l'empiècement sur le pli du tissu.

Tailler le dos, empiècement et jupe (milieu sans couture) en supprimant toutes les parties en grisé. Tailler de même le devant sans couture au milieu pour la jupe. **Tailler la manche de robe.** Tailler le col en le découpant en pointe de chaque côté au lieu de l'arrondir. Tailler les poches en utilisant le patron où elles sont pointues. Tailler en plus une bande de 6 cm. de largeur formant patte au bord des devants.



Plan du patron réduit au dixième (taille 2 à 3 ans) pour le manteau ou la robe. Les parties en grisé sont à supprimer pour la robe. La manche du manteau est en grisé. Pour établir vos patrons d'après les plans donnés au dixième, voir page 61.

Assemblage. — Passer un double fil de fronces en haut de la partie formant jupe, devant et dos. Bâtir un rempli de 1 cm. au bas des empiècements. Monter dos et devant sous l'empiècement correspondant par une piqûre. Réunir dos et devant par la couture d'épaule et la couture de dessous de bras. Exécuter l'ourlet du bas. Assembler les manches, les froncer en haut et en bas. Monter le bas sous un étroit poignet fait d'une bande mesurant 25 mm. de largeur ayant comme longueur la grosseur du bras plus la couture. Monter les manches à l'emmanchure en plaçant la couture en face de celle du dessous de bras.

La fermeture sera faite au milieu d'une bande droit fil mesurant 5 cm. de largeur sur 14 cm. de longueur. Poser cette patte sur le côté droit de l'empiècement. La remplir, la fixer à points de côté, la découper en pointe au bas et y faire quatre boutonnières festonnées. Sur le côté gauche, placer une sous-patte et y coudre les boutons.

Le col. — Comme pour le manteau, réunir à l'envers le dessus et le dessous. Retourner, monter le dessus sur l'endroit de la robe et rabattre ensuite le dessous du col à points de côté.

MODÈLE B. — Plus élégant, sera fait en organdi ou voile pour l'été, en crêpe de Chine ou satin pour l'hiver. Sera taillé et exécuté comme le modèle A. Seule la garniture, un petit volant froncé, rendra l'exécution un peu plus compliquée.

Ce volant d'abord bordé d'un jour, coupé ensuite pour former picot, formera bordure au bas de la robe. Après avoir été froncé sur deux rangs pour faciliter son montage, il sera fixé sous deux fines piqûres faites à 2 mm. de distance. Ce volant, fixé de même aux poches et à la patte de fermeture, sera pris entre les deux parties du col. Pour le poser sur le dessus de la manche, le mieux sera de la couper.

MODÈLE C. — En lainage ou toile, selon la saison, cette petite robe toujours taillée sur le même patron sera garnie d'un croquet au col, à la fermeture et aux poches. A la jupe, l'ampleur donnée par les fronces (12 cm.) formera deux plis creux fixés sous l'empiècement cranté à cet endroit dos et devant. Les poches seront formées de deux petits triangles de tissu piqués sur la robe.

La patte sera supprimée et les boutonnières faites à même l'empiècement qui comportera un rentré de 3 cm. de chaque côté. Des boutons seront placés sur le rentré fait à gauche.

Métrage 2 ans : Manteau, 1 mètre en 140. Robe, modèles A et C, 1 m. 25 en 0 m. 80; modèle B, 1 m. 50 en 0 m. 80.



Modèle B

Modèle C

Sur le même patron : TABLIER ou BARBOTEUSE



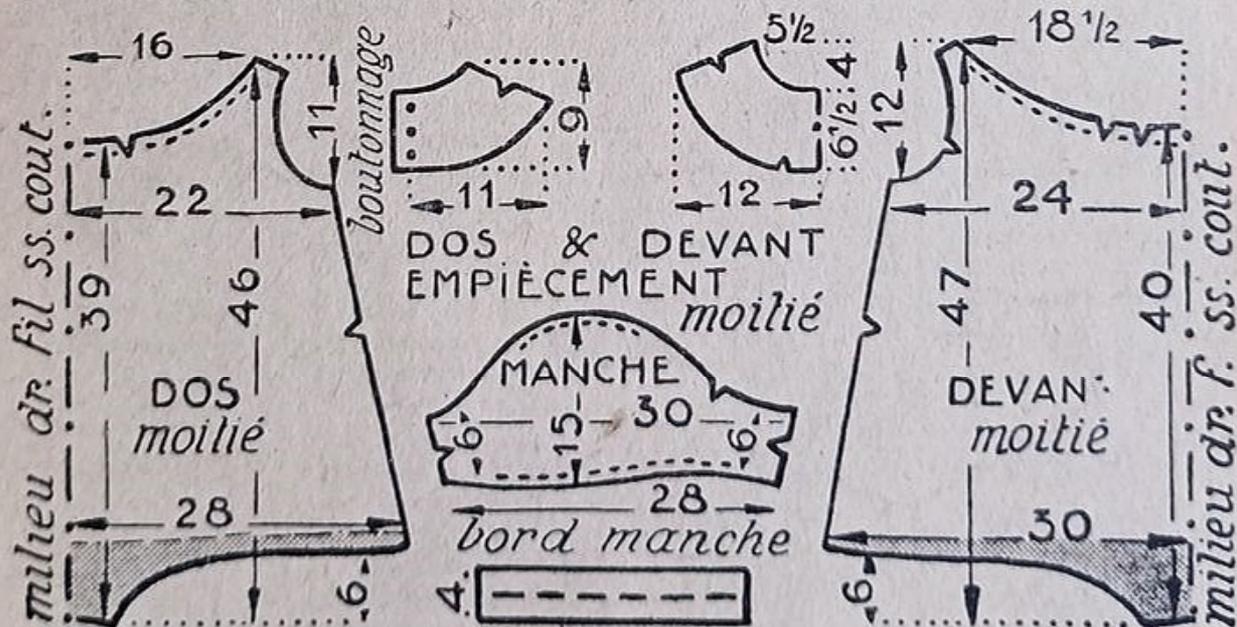
Selon le tissu utilisé : cotonnade, satinette, toile, linon ou organdi brodé, ce petit tablier sera plus ou moins coquet. La barboteuse sera faite en tissu solide : toile de Vichy ou cotonnade.

Métrage pour 2 à 3 ans : 1 m. 50 en 80.

LE TABLIER. — Coupe. — Poser sur le tissu les parties indiquées milieu droit fil sans couture; pour la barboteuse, milieu du dos, du devant et de l'empiècm. du devant. Tailler le col en double. Supprimer pour le tablier la partie du bas indiquée en grisé, ménager au dos un ourlet.

Assemblage. — Former le rempli au bord de l'empiecement. Réunir dos et devant de l'empiecement par la couture d'épaule. Froncer en deux rangs le haut du devant et du dos du tablier. Les monter en piqûre sous l'empiecement. Faire la couture de dessous de bras, réunissant dos et devant. Préparer et monter le col. Poser les poches. Remplir et ourler le bas. Remplir et ourler le dos de chaque côté de la fermeture. Faire les boutonnères, poser les boutons.

LA BARBOTEUSE. — Remplir le bas, piquer à l'envers une petite bande de 2 cm. de largeur, y glisser un caoutchouc.



Plan du patron réduit au dixième (taille 2 à 3 ans).
Pour tailler le tablier, supprimer au bas la partie en grisé.

TROIS COSTUMES Un seul patron



Il faut peu de tissu pour tailler un costume pour deux ans, la mode permettant l'emploi de deux tissus différents. Parfois la culotte est plus foncée que la blouse ou vice-versa.

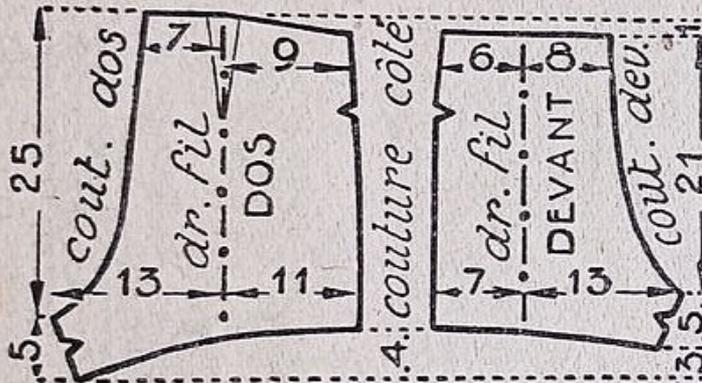
MODELE INITIAL A. — Sera pour l'hiver en lainage clair : rose, bleu pâle, blanc ou de deux tons : culotte blanche, blouse marine, jaune ou bleu clair, etc. Métrage pour 1 à 2 ans : 0 m. 80 en 120.

Coupe. — Placer sur le pli du tissu le milieu du dos de la blouse, de l'empiècement dos, du col. Tailler double le col et les revers de manches. Marquer à la blouse, avant de la tailler, l'emplacement des plis et les pinces au dos de la culotte.

Assemblage : Blouse. — Bâter le pli creux. Monter devant et dos en piqure sous l'empièc. Réunir dos et devant. Préparer la manche, la froncer sous le revers, la monter à l'emmanchure avec quelques fronces. Poser la patte au côté gauche du devant. Faire les boutonnières. A droite, poser une bande formant sous-patte et les boutons. Monter le col.

Culotte. — Assembler dos et devant de chaque jambière par la couture de côté, piquée sur l'endroit. Assembler les jambes par la couture du milieu faite sur l'envers. Ourler le bas et le haut. Faire huit boutonnières. Placer les boutons sur la blouse.

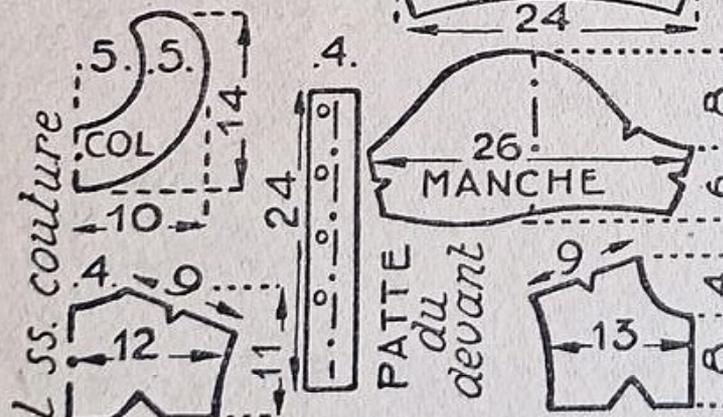
MODELE B. — Sera pour l'été en toile de deux tons.



Coupe. — Ce costume sera taillé sur le patron du modèle initial avec ces deux seules modifications : plis supprimés à la blouse, empiècement non cranté. L'assemblage sera simplifié par la suppression des plis. Pour le reste, voir modèle A.



CULOTTE *moitié*
PAREMENT



MODELE C. — Sur le même patron, vous taillerez ce petit modèle plus élégant. Vous le ferez en toile de soie ou avec culotte de lainage nuance pastel et blouse de crêpe de Chine du ton garnie de croquet.

Coupe : Taillé sur le patron initial (sans les plis), ce costume comporte à la blouse deux poches ourlées de croquet. Il sera assemblé et cousu comme les costumes A et B et terminé avant d'y poser la garniture.



Plan du patron (réduction au 10%) taille 1 à 2 ans.

L'ESQUIMAU est pratique en hiver

FOURNITURES. — 500 gr. de laine, 2 aig. de 3 mm. et 2 aig. de 2 mm.

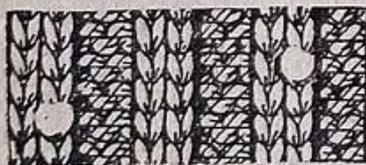
POINTS EMPLOYÉS. — *Point de côtes*, § 2 m. endr., 2 m. env. § *Point de jersey*, § 1 r. endr., 1 r. env. § *Point de riz*, § 1 m. endr., 1 m. env. § contrariées à chaque rang.

EXÉCUTION pour 2 à 4 ans : Pull devant. — Monter 97 m. sur les aig. de 2 mm. Faire 5 cm. de côtes. Prendre les aig. de 3 mm. et travailler droit pendant 16 cm. de haut au pt jersey. Former les emmanchures en rabattant de chaque côté 4 m., 3 m., 2 fois 2 m. Continuer droit pendant 2 cm. Commencer le plastron au pt de riz par 1 m. au milieu (décaler le pt de riz d'une m. de chaque côté à chaque r.). Travailler ainsi 7 cm. de haut. Commencer l'encolure en fermant les 7 m. du milieu. Trav. chaque côté séparément. Rab., côté encolure, 3 m., 2 m., 3 fois 1 m. Quand l'emmanchure mesure 10 cm. fermer l'épaule en trois fois.

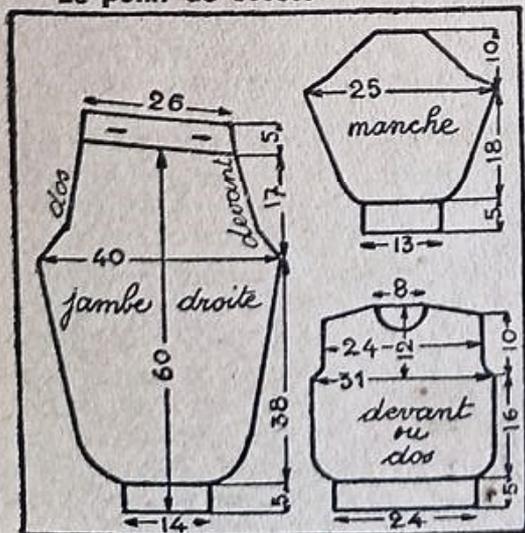
Dos. — Monter 97 m. et faire le même travail que pour le devant. Quand les emmanchures mesurent 10 cm. fermer les m. des épaules en trois fois et les m. restantes en une seule fois pour l'encolure.

Manche. — Monter 50 m. sur les aig. de 2 mm. Faire 5 cm. de côtes. Continuer sur les aig. de 3 mm. au pt de jersey en augmentant d'une m. de chaque côté tous les 6 r. jusqu'à avoir 74 m. Commencer l'arrondi en rab. de chaque côté 10 fois 3 m., fermer droit les m. restantes.

Culotte jambe droite. — Monter 104 m. sur aig. de 2 mm. Faire 2 cm. 5 de côtes, former 2 bout. Tric. 24 m., fermer 2 m., tric 52 m., fermer 2 m., tric. les 24 m. restantes. Faire encore 2 cm. 5 de côtes en remontant les mailles déjà fermées. Prendre les aig. de 3 mm. et trav. au pt jersey.

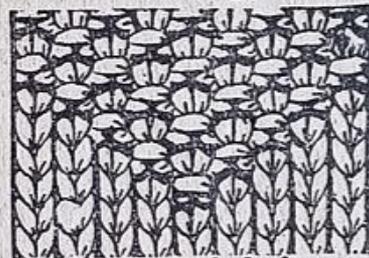


Le point de côtes.



En partant du milieu dos, tric. 12 m., tourner, tric. 22 m., tourn., tric. 34 m., tourn., 44 m., tourn., 54 m., tourn. Cont. sur toutes les m. pendant 66 r. en augm. d'une m. (côté gauche) aux 10^e, 32^e et 46^e r., puis augm. de 2 m. tous les 3 r. à partir du 56^e jusqu'au 66^e r. Simultanément (côté droit) augm. d'une m. aux 16^e, 32^e, 46^e et 50^e r., puis une augm. tous les 2 r. jusqu'au 66^e. On a 125 m. sur l'aig. Faire 8 fois une dim. de chaque côté tous les 18 r. jusqu'à 38 cm. de haut à partir de l'entr.-jamb. Tric. ensuite les m. 2 par 2 afin d'avoir 56 m. sur l'aig. Prendre les aig. de 2 mm. et faire 5 cm. de côtes. Ferm. lâche. Faire la jambe g. en sens inv.

ASSEMBLAGE : Pull-over. Coudre l'épaule droite. Relever les m. de l'encol. et faire 11 cm. de côtes. Faire 1 r. de m. serrées aux bords de l'épaule gauche et 4 brides. Poser 4 boutons. Cout. les côtes, Ferm. les manches, les monter. — **Culotte.** Fermer les jambes et les assembl. par une couture milieu dos et milieu devant.



Pt de riz et pt de jersey.

J'AI TROIS FILLES :
Marie-Rose, Marie-Pierre, Marie-Thérèse

LES ROBES DE MARIE-ROSE

(4 ans)

Travaillons d'abord pour Marie-Rose, la benjamine. Nous lui ferons avec le même patron trois robes.

MODÈLE INITIAL A. — Robe d'hiver en lainage, sera garnie de drap foncé ou velours formant poches et revers. Métrage : 0 m. 75 en 140.

Coupe. — Poser sur le tissu plié double les pièces du patron en réservant 1 cm. au minimum pour les coutures et au moins 5 cm. pour l'ourlet. Tailler col, parementure et poches dans le tissu de garniture. Tailler le col en double.

Assemblage. — Assembler le devant et le dos de la jupe, passer deux fils de fronces en haut. Assembler et coudre l'empiecement. Monter le dessous du col à l'empiecement. Monter le col à la parementure (fig. 1). Appliquer la parementure toute préparée au bord de l'empiecement endroit contre endroit (fig. 2). Exécuter sur l'envers une piqûre contournant le bord des revers et du col. Retourner sur l'endroit. Bâtir soigneusement les contours et rabattre le bord de la parementure à la base du col à points de côté (fig. 3). Après s'être assuré par un essayage de la bonne forme de l'empiecement et de son croisage, fixer la base de ce croisage et exécuter les deux



Modèle A

boutonniers du bord des devants, l'autre boutonnage fictif ne comportant que des boutons. L'empiecement bien préparé, le poser en piqûre sur la jupe après avoir réparti les fronces très également. Faire l'ourlet du bas.

Les manches. — Les assembler. Froncer le bas, le monter sous le poignet. Froncer le haut. Monter à l'emmanchure en plaçant la couture vis-à-vis de celle du dessous de bras.

Préparer les poches. Les doubler, les poser par une piqûre faite à 2 mm. du bord. Poser les boutons.

LA ROBE D'ÉTÉ (modèle B) sera faite en cotonnade, toile, voile de coton, organdi uni ou à fleurettes. Métrage : 1 m. 10 en 100.

Coupe. — Voici comment vous rectifierez le patron initial pour la tailler :

A) Tailler l'empiecement 3 cm. plus court, sans croisage, en ménageant seulement un rempli de 3 cm. au milieu pour le boutonnage.



Modèle B

Modèle C



Fig. 1



Fig. 2



Fig. 3

B) Tailler la partie formant jupe en l'allongeant de la hauteur enlevée à l'empiècement, c'est-à-dire 3 cm.

C) Allonger la manche de 2 cm. pour le poignet, fait à même en nids d'abeilles.

D) Tailler le col de forme Claudine (coins arrondis) et les petits rabats des poches.

Assemblage. — Assembl. l'empièc. Remplir le bord des devants. Exécuter les boutonn. Assembl. le dos et le devant de la jupe par les cout. des côtés. Exécuter les fronces nids d'abeilles (voir indications page 65). Monter la jupe sous l'empièc. Ourler le bas. Faire les fronces nids d'abeilles au bas des manches, les coudre. Poser, sous les fronces, une bande droit fil, pour les maintenir. Passer en haut deux rangs de fronces, monter à l'emmanch. Préparer les rabats de poches. Les doubler, les poser. Assembl. à l'envers le dessus et le dessous du col, le retourner, le monter.

LA ROBE HABILÉE (modèle C). — En crêpe de soie naturelle ou artificielle, elle est agrémentée de fronces et de plissés. Métrage : 1 m. 10 en 100.

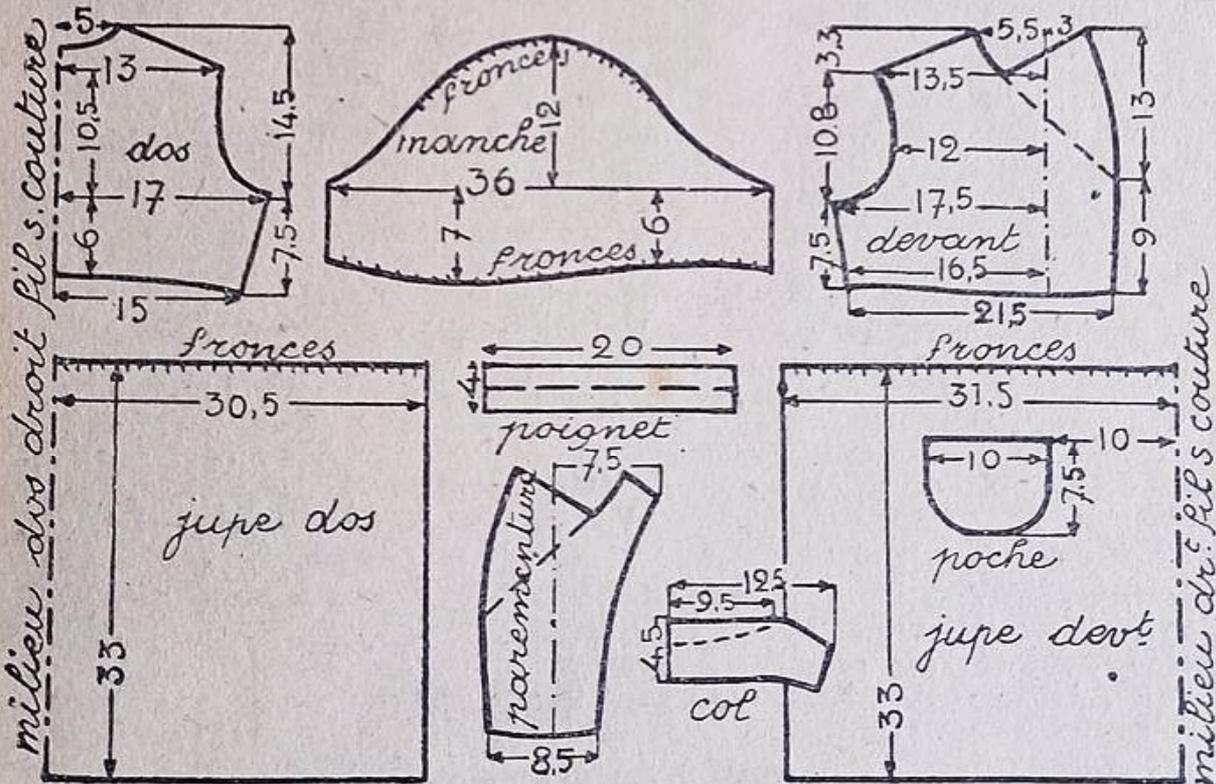
Coupe. — La tailler avec ces modifications :

A) Raccourcir l'empiècement de 3 cm., supprimer au devant le croisage et le revers en conservant seulement un rempli de 3 cm. Suppr. la poche, le col et le poignet de la manche. B) Allonger la jupe de 3 cm. C) Couper en plus une bande droit fil de 7 cm. de hauteur sur 0 m. 90 de long, pour la collerette, plus deux autres de 5 cm. sur 0 m. 60 pour le volant des manches.

Assemblage. — Procéder comme pour le modèle B. Faire en haut de la jupe des fronces sur quatre ou cinq rangs.

Préparation des plissés. — Exéc. au bas des bandes un petit ourlet piqué de 3 mm. de haut. ou faire faire à la machine un jour échelle, coupé en son milieu pour former picot, puis faire exécuter un fin plissé machine.

Pour l'encolure. — Mesurer la grosseur du cou de l'enfant. Prép. une bande de biais mesurant 2 cm. 5 de larg. sur cette dimension, plus 40 cm. pour le nœud. Monter le plissé arrêté à la dim. de l'encolure en marquant le mil. de cette bande et le mil. du plissé. Coudre un côté du biais au plissé. Les deux bouts formant cravate seront ensuite cousus à l'env. et retournés. Rabattre le biais sur le plissé.



Plan du patron (réduction au dixième), robe modèle A, taille 4 ans.

LES ROBES DE MARIE-PIERRE (7 ans)

Sept ans, et déjà un tantinet coquette, Marie-Pierre va en classe. Il lui faut pour la rentrée une robe pratique et chaude, une autre plus habillée pour accompagner maman en promenade, une troisième pour les beaux jours d'été. C'est sur le patron de la robe habillée que vous taillez les deux autres.



Modèle B

Modèle C

longs, en prenant seulement un fil du tissu afin qu'il soit invisible à l'endroit. Repasser après exécution en mouillant légèrement.

Froncer la jupe à la largeur du bas du corsage sur deux rangs. Réunir ces deux parties. Poser une bande droit fil sous les fronces, y passer un élastique. Couturer la ceinture, la retourner, la fermer par deux pressions.

Le col de lingerie sera indépendant afin de pouvoir être lavé. S'il est fait de même lainage, le préparer et le monter selon les indications données pour la robe de Marie-Rose.

MODÈLE B. — Cette gentille robe d'été demande un tissu léger : toile de coton ou de soie, foulard, etc. Métrage : 2 mètres en 80.

Coupe. — Tailler la jupe, sur le patron initial. Au corsage, tailler le devant de l'empiècement milieu sans couture et supprimer la patte. Arrondir les coins du col et tailler deux petites poches arrondies.

Assemblage. — Préparer au corsage, à la jupe et aux manches les fronces nids

MODÈLE INITIAL A. — Sera fait de lainage ou velours. Col et poignets seront taillés en tissu clair ou lingerie et ajourés. Métrage : 1 m. 60 en 100.

Coupe. — Bien observer le sens droit fil et les indications milieu sans couture. Réserver au bas un ourlet de 5 cm. au minimum. Ne pas oublier que la fillette grandira.

Assemblage. — Passer un fil de fronces en haut du corsage devant et dos. Monter sous l'empiècement (fig. A et B). Assembler le corsage. Former le pli plat du devant (C). Faire les boutonnieres, poser les boutons. Assembler la manche, poser le poignet, la monter en plaçant sa couture vis-à-vis de celle du dessous de bras.

La jupe. — Assembler devant et dos par les coutures de côté. Faire l'ourlet du bas.

Pour bien réussir cet ourlet légèrement arrondi, procéder ainsi : bâtir

un rempli de 4 cm. 5 au bas de la jupe. Bâ-tir au bord de ce dernier un second rempli d'un demi-cm. Fixer ensuite l'ourlet par un bâti et le coudre à points de côté assez



Modèle A

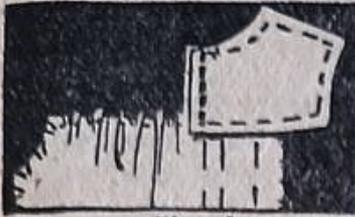


Fig. A

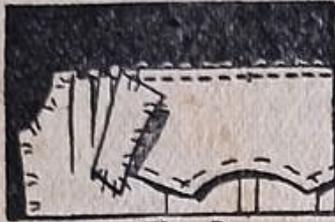


Fig. B



Fig. C

d'abeilles (voir p. 65). Procéder ensuite comme pour le modèle A. Cette robe sera fermée au mil. du dos par des bout. (Prévoir le crois. et les rentrés nécessaires.)

MODÈLE C. — Robe pratique pour la classe, taillée en lainage foncé et peu fragile. Col de lingerie ou de tissu semblable. Métrage : 1 m. 25 en 140.

Coupe et assemblage. — Voici les modifications à apporter au patron initial :

A) Allonger la manche de 2 cm., réduire sa largeur de 2 cm. en haut de chaque côté, de 4 cm. en bas.

B) Modifier en avant la ligne de l'empiècement découpé en deux poches simulées. Prévoir un rempli au milieu pour le boutonnage, ainsi qu'au corsage où la patte est supprimée. Laisser en plus au milieu du devant 1 cm. 5 pour le croisage et 3 cm. pour le rempli. Tailler deux poches arrondies et leur rabat.

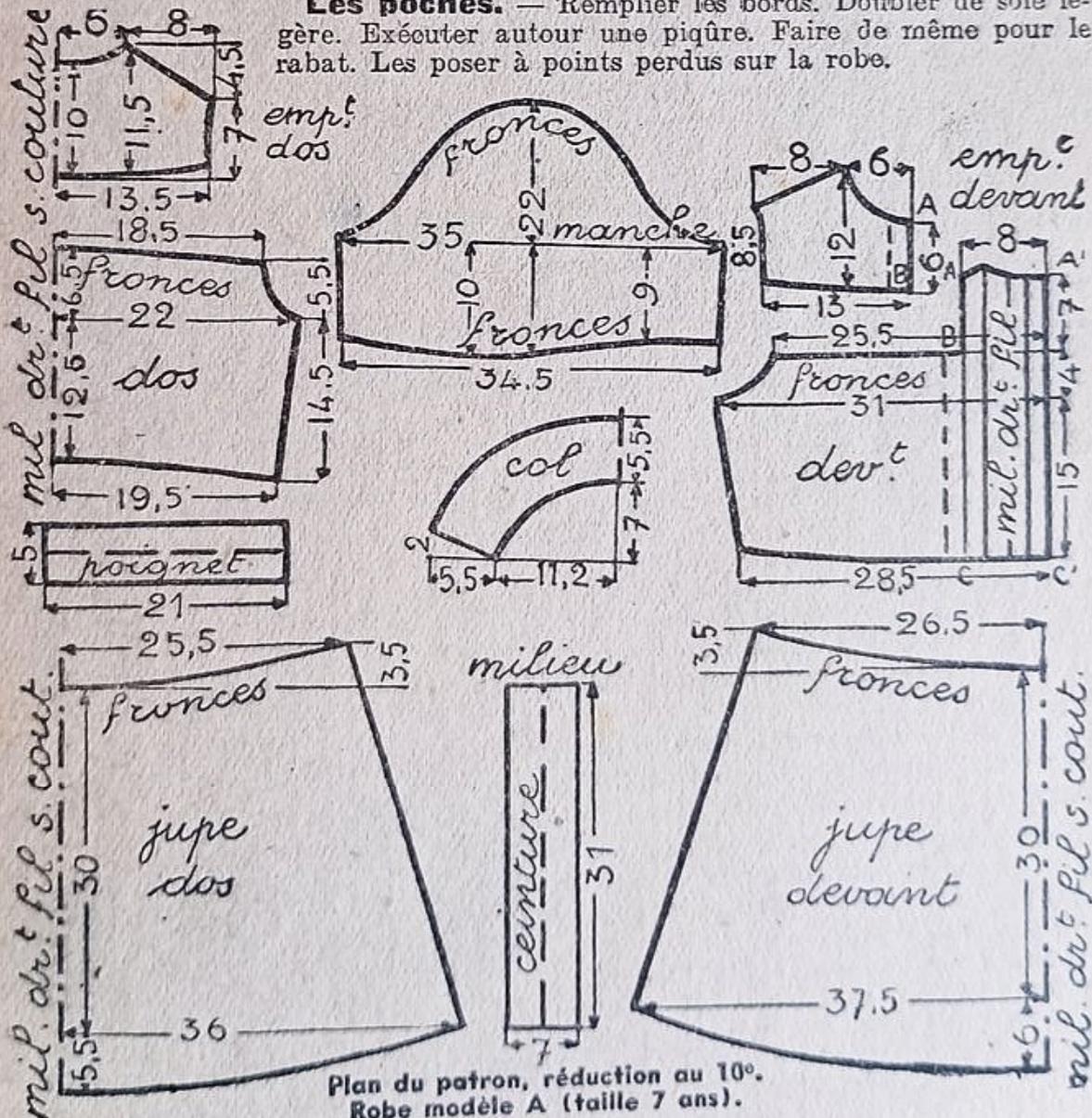
C) Marquer par un bâti, à 6 cm. du milieu du devant, l'empl. des plis. Les bâtir aux dimensions suivantes : corsage, devant et dos, plis creux de 5 cm. largeur et 10 cm. profondeur ; jupe dos, plis de 9 cm. larg. et 18 cm. profond. ; jupe devant, plis de 6 cm. larg. et 12 cm. profond.

Piquer ces plis en baguette au corsage et à la jupe.

D) Faire un rentré cranté au bord de l'empiècement, le piquer en baguette sur le corsage.

E) Faire un pli creux de 4 cm. au bas de la manche.

Les poches. — Remplir les bords. Doubler de soie légère. Exécuter autour une piqûre. Faire de même pour le rabat. Les poser à points perdus sur la robe.



LES ROBES DE MARIE-THÉRÈSE (12 ans)

Marie-Thérèse frise l'âge ingrat. Sa taille encore indécise demande à être avantagée par des robes qui en dissimulent les imperfections passagères. Avec le même patron, vous exécuterez trois robes étudiées pour cet âge.



Modèle A

MODÈLE INITIAL A. — Cette robe simple comporte des détails nouveaux : forme chemisier, col rabattu, jolies poches. Elle sera faite pour l'hiver en lainage ou jersey. Mét. : 1 m. 50 en 140.

Coupe. — Disposer les pièces du patron sur le tissu plié double. Poser sur la pliure du tissu le dos du corsage, de l'empiècement, le milieu du col. Tailler le col en double.

Assemblage. — Remplir le bord de l'empiècement, l'appliquer en piqûre sur le corsage. Remplir les rentrés des devants, les fixer sous un extra-fort (fig. A, page 25), après avoir exécuté du côté droit cinq boutonnières.

Réunir dos et devant du corsage. Faire les quatre pinces à la taille.

La manche. — La couturer, rentrer le bas sous un extra-fort après l'avoir cranté à la partie arrondie. Exécuter à l'endroit une piqûre au bord. Froncer le haut, la monter à l'emmanchure.

La jupe comporte quatre panneaux. Les assembler, les coutures du milieu du dos et du devant pouvant être piquées sur le dessus. Préparer l'ourlet à bonne longueur (voir page 22), l'exécuter. Réunir jupe et corsage par une piqûre.

Les poches. — Rentrer le haut, y former des fronces ou plis, afin

d'obtenir 9 cm. de largeur, les maintenir par un extra-fort posé à l'envers (B). Appliquer les poches sur la jupe par une piqûre. Terminer en posant un petit nœud de velours sur chacune.

Le col. — Le monter d'après les indications précédentes. L'encadrer d'une piqûre à la machine.

MODÈLE B. — Sera taillé pour l'été en toile de soie, de fil ou rayonne, en piqué ou shantung. Mét. : 2 m. 50 en 80.

Coupe. — Tailler le dos jupe et corsage d'après le patron. Rectifier le patron du devant de la jupe en ajoutant ce qu'il faut pour les plis. Pour cela, tailler le milieu de la jupe



Modèle B

Modèle C

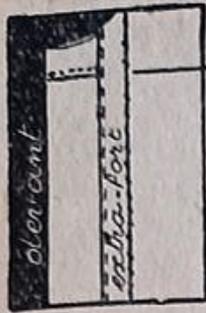


Fig. A



Fig. B

droit fil sans couture et poser les patrons à 20 cm. de la pliure. Arrondir les coins du col. Tailler les poches de la jupe en supprimant les fronces; en tailler de plus petites pour le corsage, avec les rabats correspondants.

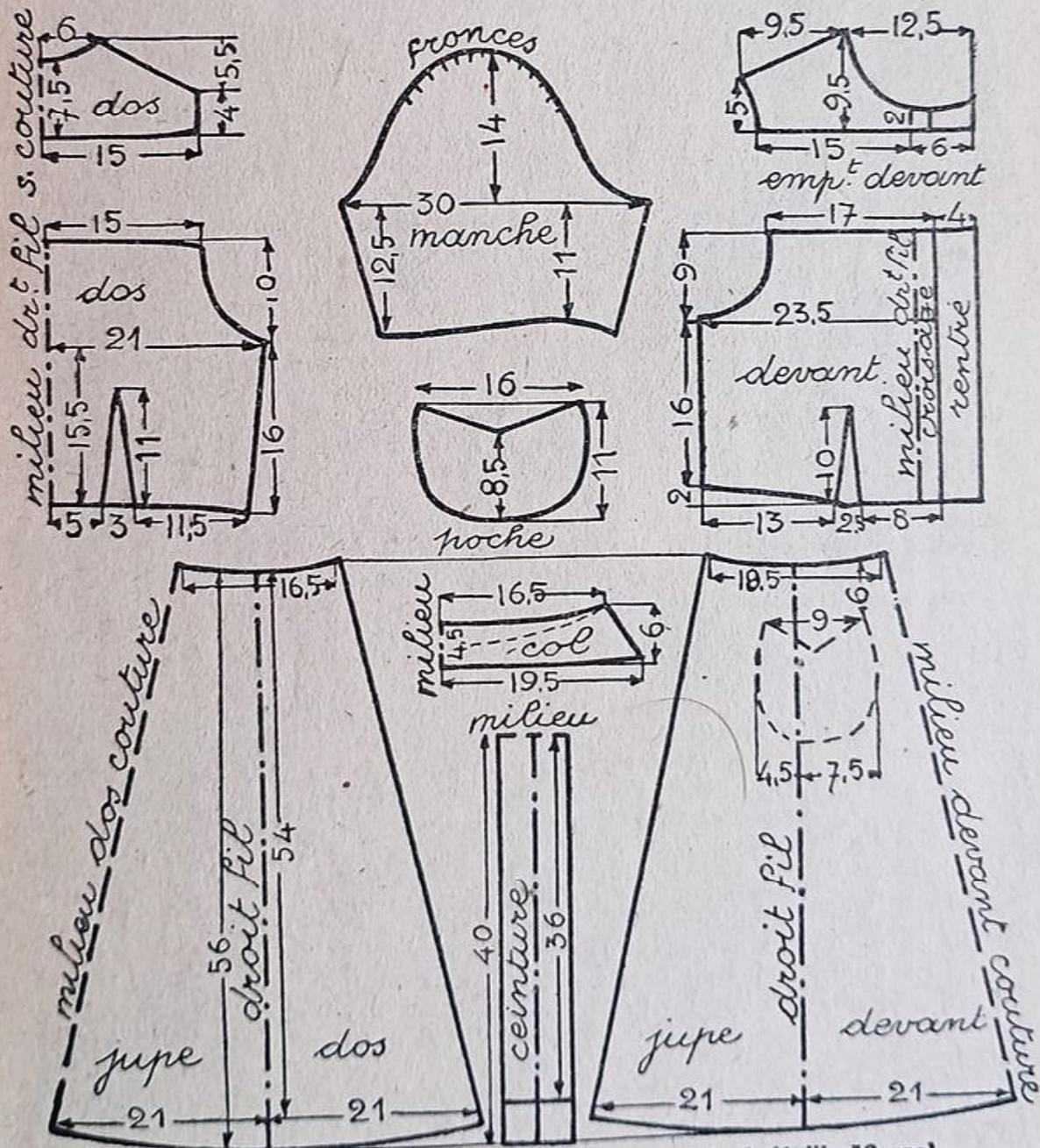
Assemblage. — Même préparation pour le corsage. Pour la jupe, tracer les plis du dev., donner au pli creux 10 cm. de prof. et 5 cm. aux plis plats qui l'encadrent. Bâter ces plis, les repasser. Les piquer sous les poches. Ourler le bas. Remplir le bord des poches et rabats, les doubler, les piquer. Poser d'abord le rabat, puis la poche à points perdus.

MODÈLE C. — Robe d'été habillée, en rayonne ou soierie imprimée. Mét. : 2 m. 15 en 100.

Corsage. — Modifier la ligne de l'empièç. Elargir chaque côté du dev. de 7 cm. pour les fronces. Elargir le dos de 6 cm. Utiliser pour la manche le patr. de la blouse page 39.

Jupe devant et dos. — Patron initial, en plaçant le mil: sans cout. sur le droit fil à 12 cm. de la pliure du tissu.

Col et parementure. — Prendre le patron initial pour le col. Pour la parementure, doubler les devants du corsage d'une bande de tissu de 6 cm. de largeur.



Plan du patron, réduction au dixième. Robe modèle A (taille 12 ans).

www.benesaddict.fr

UN PATRON, TROIS MODÈLES

Quand vous aurez taillé et confectionné quelques robes, faire un tailleur vous deviendra facile. La jupe est d'exécution aisée; la jaquette, plus compliquée à cause du col et des revers, demande beaucoup de netteté et de soin dans l'exécution.



Le patron est donné ci-contre pour 7 à 8 ans. **Pour 4 ans** (fig. B), le réduire dans ces proportions :

Longueur veste devant, 37 cm.; long. veste dos, empiècement compris, 36 cm. 5; long. de manche, 33 cm. 5; long. de jupe prise en droit fil, 29 cm.

Pour 12 ans (fig. C), l'agrandir en lui donnant ces mesures :

Longueur veste devant, 57 cm.; long. veste dos, 56 cm.; long. de manche, 55 cm.; long. de jupe, 53 cm.

MODÈLE INITIAL A. — Est fait en lainage ou toile d'un seul ton. Métrage pour 7 à 8 ans : 1 m. 50 en 140.

Coupe. — Placer sur le pli du tissu le milieu du dos de la jaquette, le milieu du col, le milieu de la couture devant et dos. A la jupe, prévoir le rempli de l'ourlet.

Assemblage. — Monter le dos en piq. sous l'emp. (fig. 1). Faire la pince des devants. Réun. dos et dev. par les cout. d'épaules et de dessous de bras. Bâtir une toile tail-

leur au bord des devants. Exéc. dessus des points tailleur dans toute la partie formant revers. Exéc. les boutonnères. Poser la parementure, la couter au bord à l'env. en suivant le contour du revers, la retourner et la rah. sur l'env. du vêtement à points de chausson. Poser les boutons.

Le col. — Sera taillé trois fois : 1° en droit fil, comme l'indique le patron, milieu sans couture pour le dessus; 2° en plein biais avec cout. pour le dessous; 3° en toile tailleur en biais avec cout. Couter et repasser le dessous de col et la toile tailleur. Poser ces tissus l'un sur l'autre et les garnir entier. de points tailleur. Monter la partie convexe du col à l'encol. sur l'env., en faisant bien concorder le milieu du col avec celui

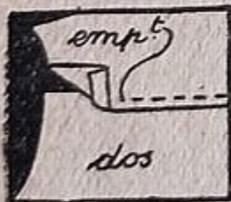


Fig. 1

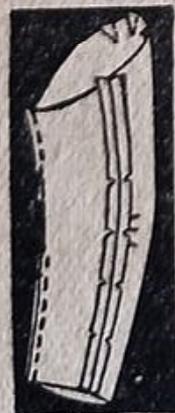


Fig. 2

du vêtement. Ceci fait, retailler dessous de col et toile juste dans les dimensions et la forme que le col doit avoir une fois terminé. Bâtir ensuite sur la toile le dessus du col et le remplir tout autour par un fin bâti sur le dessous où il est fixé par un petit pt de chausson. Réunir le col aux revers par un pt coulé fait entre chaque rempli.

Pour le travail délicat du col, je vous conseille de consulter *Élégante quand même* (page 4), où vous trouverez des conseils très détaillés.



Voir également, page 46 du présent volume, le costume garçon de 12 ans.

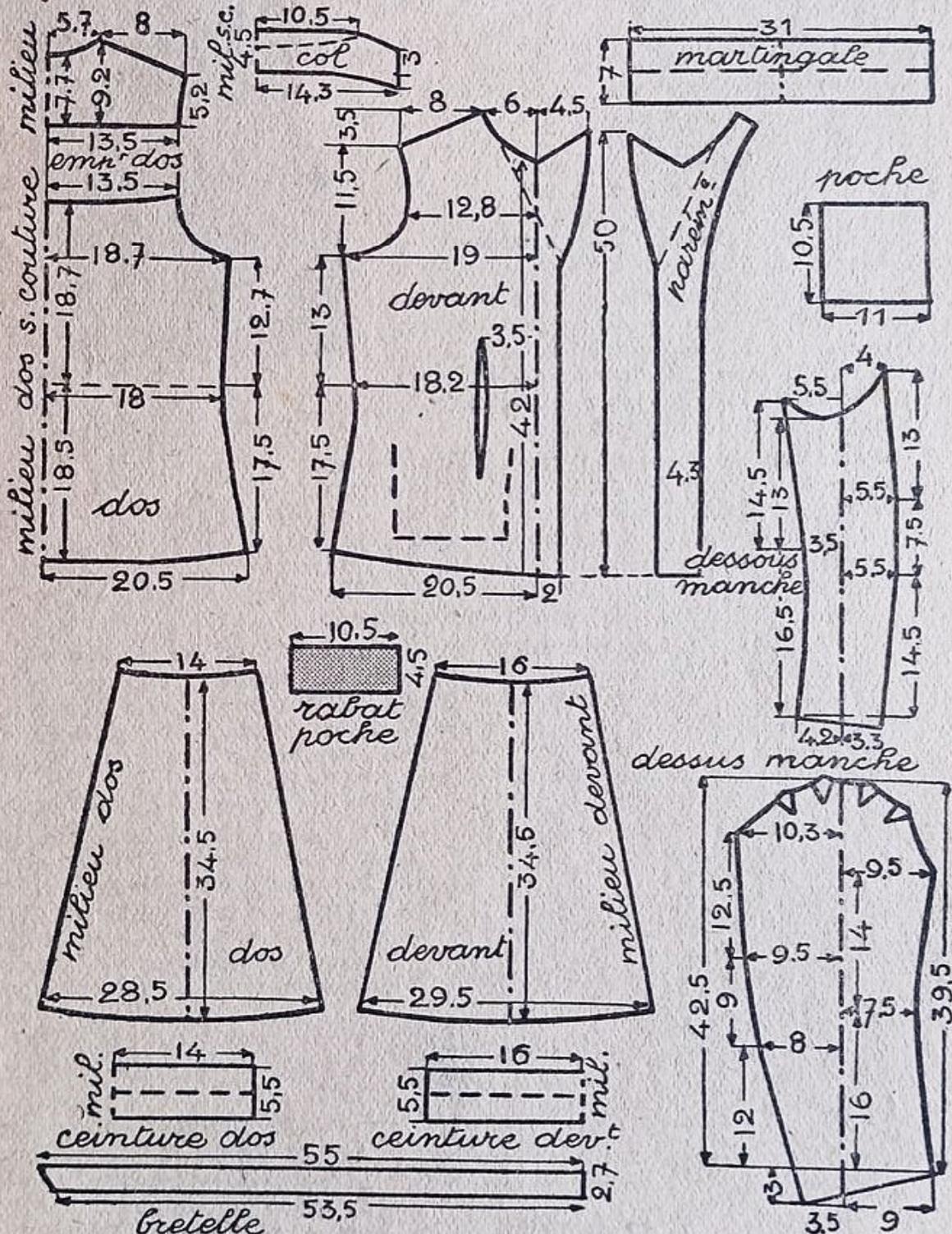
Les manches. — Les assemb. en faisant la cout. de saignée, puis celle du coude, après avoir exécuté quelques fronces (fig. 2). Exéc. les pinces du haut. Remplir le bas et le fixer par un pt de chaousson. Monter la manche à l'emmanch. en plaçant la couture de saignée à 7 cm. en avant de la cout. de côté.

Les poches. — Les remplir tout autour, les doubler, les piquer à 0 cm. 5 du bord. On fera de même pour le rabat au modèle C. Coudre d'abord le rabat sur le vêtement, puis appliquer la poche à points perdus pris dans la piqûre. Prend. la martingale dans la cout. des côtés ou la fixer par des boutons.

La jupe. — L'assembler en laissant à la cout. de gauche une fente fermée par des pressions. Ourl. le bas. La monter sous la ceinture. Poser les bretelles.

MODÈLE B (taille 4 ans). — Est fait en lainage de deux tons. Même coupe, même assemblage. Abattre les coins du col. Mét. : lainage uni, 0 m. 85 en 140; lainage quadrillé, 0 m. 40 en 140.

MODÈLE C (taille 12 ans). — Jupe foncée et quadrillée et veste claire. Mét. : lainage uni, 1 m. 25 en 140; lainage écossais, 0 m. 70 en 140.



Plan du patron du tailleur, 7 ans (réduction au dixième).

UN MANTEAU : TROIS AGES

Un peu plus long à faire qu'une robe, le manteau est d'exécution facile avec un bon patron. Si vous avez déjà confectionné pour vous un vêtement en suivant les conseils donnés dans mes précédents volumes, vous réaliserez sans difficulté l'un de ces petits vêtements.

Métrages : 12 ans : 2 mètres en 140; 7 ans : 1 m. 60 en 140; 4 ans : 1 m. 40 en 140.

Le patron. — Le préparer d'après les mesures données ici pour 4 et 12 ans. Pour 7 ans, ajouter au patron 4 ans (patron en gris) ce qui suit :

Larg. devant et dos (de chaque côté), 1 cm.

Long. de taille devant et dos, 6 cm.

Long. de jupe (prise juste en dessous de la taille) devant et dos, 8 cm.

Long. de manches, 3 cm.

Larg. de manches dessus, 1 cm.

Larg. de manches dessous, 1 cm.

La parementure proportionnée aux devants sera taillée sur ceux-ci. Col, martingale et poches seront taillées également en proportion.

Coupe. — Le patron bien préparé et essayé, le poser sur le tissu plié double, en plaçant sur la pliure le milieu du dos et de l'empiècement, le milieu du col et de la martingale. Tailler en réservant au minimum 15 mm. pour les coutures, 6 cm. pour l'ourlet.

Assemblage. — Monter en piqûre l'empiècement du dos, faire la pince du devant (celle du vêtement 4 ans est indiquée en pointillé).

Assemb. dos et dev. par les cout. d'épaule et de côté. Réunir la parementure au bord des dev., faire deux boutonn., la retourn., la fixer à points de chausson ainsi que le bas du vêtement.

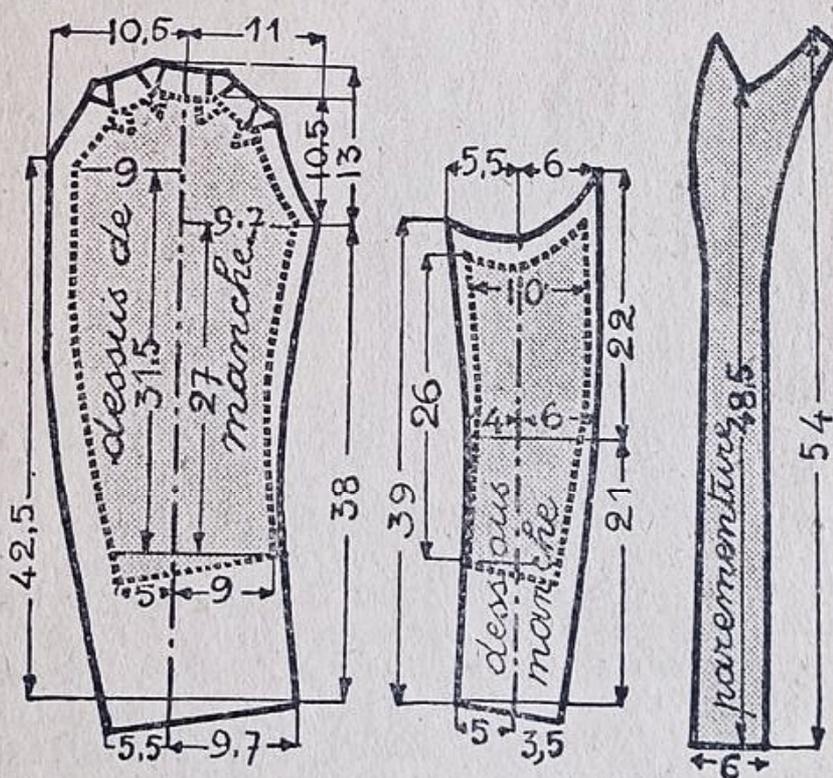
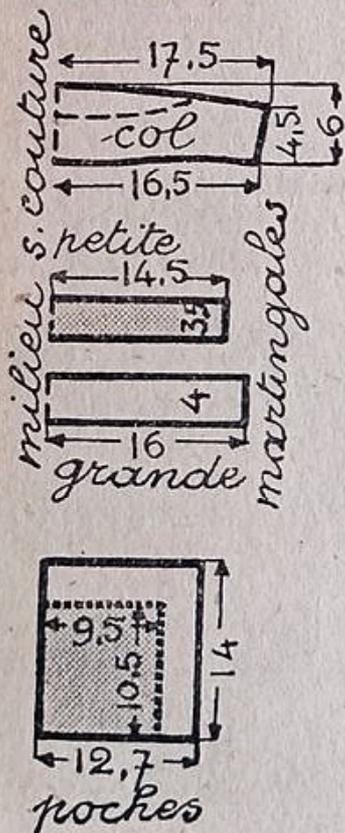
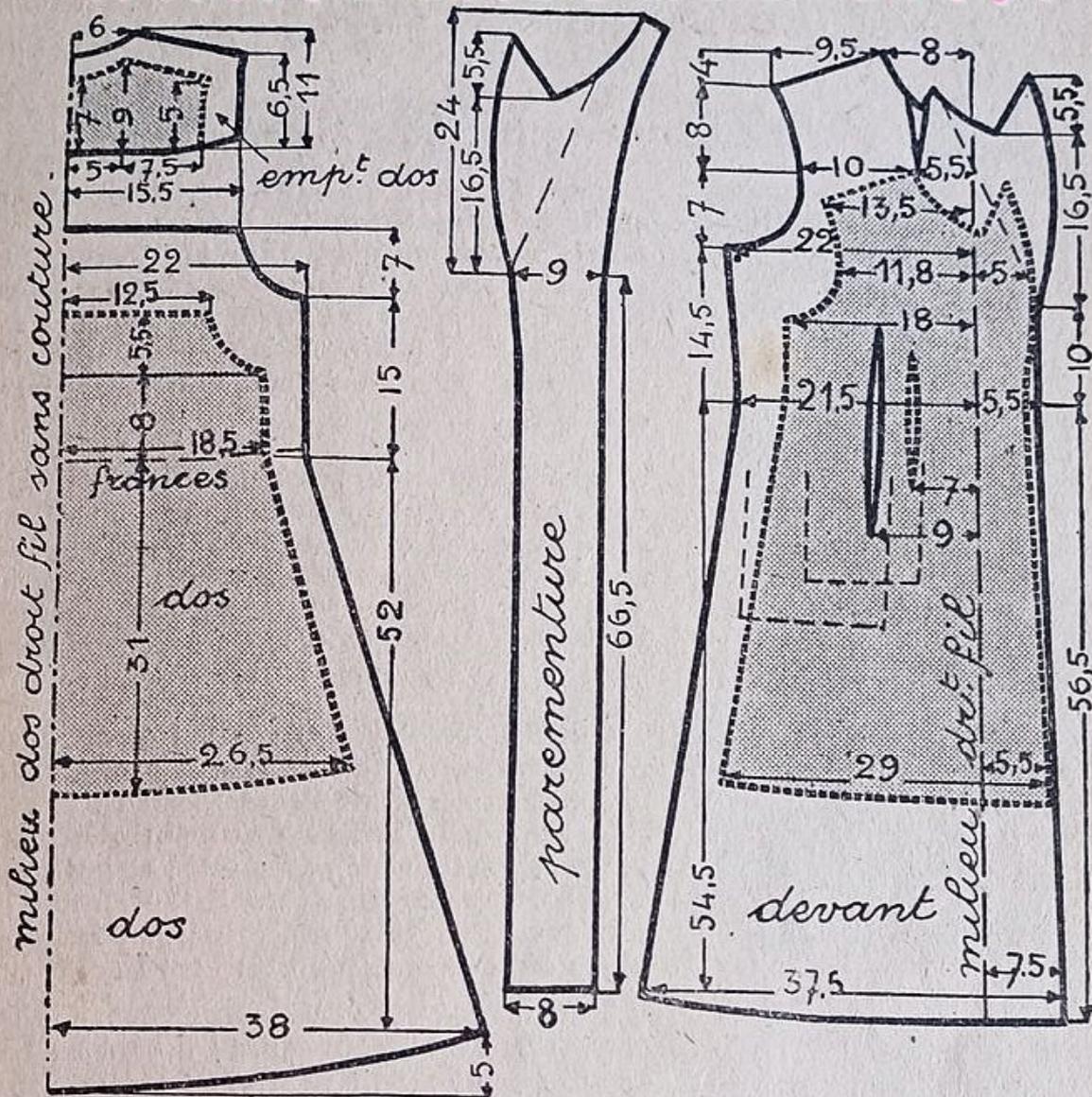
La manche. — La couter en formant quelques fronces au coude au dessus de manche. Remplir le bas sous un point de chausson. Faire les pinces du haut. La monter en plaçant la couture de saignée environ à 7 cm. de la couture de côté du vêtement.

Monter le col (voir page 26). Remplir les poches tout autour, les garnir de piqûres, les doubler, les monter à points perdus sur le vêtement.

La martingale sera taillée en double sur la longueur et la largeur, la couter à l'envers, la retourner. La prendre dans les coutures de côté après avoir formé au dos quelques fronces. Poser les quatre boutons.

La doublure. — La tailler sur le même patron en supprimant la largeur de la parementure en avant. La couter et la fixer sur l'envers du vêtement à points coulés.





Plan des patrons du manteau pour 4 et 12 ans.
(Réduction au dixième.)

LA ROBE A BRETELLES



Pour la classe, la robe à bretelles est coquette et pratique. Qui devinerait que, bien souvent, elle est faite dans une robe trop courte ou dans une robe dont les manches sont usagées? Portée sur une blouse de lainage en hiver, de cotonnade ou toile en été, elle peut ainsi avoir des aspects très multiples.

Ce modèle comprend une jupe de lainage foncé et une blouse de lainage clair.

Le patron est donné ci-contre pour 12 ans et 7 ans (patron en grisé). L'établir en papier ou mousseline d'après les mesures de l'enfant (voir indications données page 37). L'essayer, le tailler.

COUPE. — Poser sur le pli du tissu le milieu du devant de la jupe, le milieu du dos du corsage et de l'empiècement, le milieu du col, le milieu des ceintures dont le patron est donné par moitié et qui sont à tailler sans couture. Tailler en double le col (dessus et dessous), ainsi que les bretelles dont la largeur doit être doublée.

Nota. — Si vous faites une blouse indépendante, ajoutez au moins 12 cm. au bas afin de pouvoir la rentrer dans la jupe.

ASSEMBLAGE. — **Le corsage :** Le coudre, froncer le haut des devants et du dos, les monter en piqure sous l'empiècement. Préparer la patte et la sous-patte. Faire les boutonnières et poser les boutons. Préparer et monter le col.

Assembler les manches, les remplir au bas par un petit

ourlet piqué ou sous un extra-fort. Faire les pinces du haut. Les monter en plaçant la couture vis-à-vis de celle du dessous de bras.

Si la blouse doit être indépendante, ourler le bas.

La jupe : Former et bâtir les plis du devant, les repasser, assembler dos et devant par la couture des côtés. Exécuter l'ourlet, rebâtir les plis, les repasser de nouveau.

Préparer la ceinture formée de deux bandes couturées de côté à la taille de l'enfant. Exécuter à la partie du devant deux larges boutonnières passepoilées pour passer les bretelles. Voir pour les boutonnières : «*Élégante quand même*» (page 34).

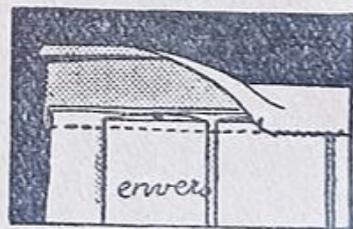


Fig. A

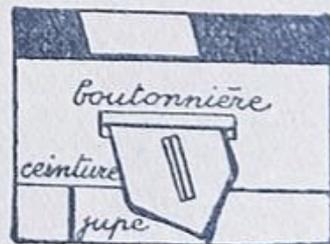


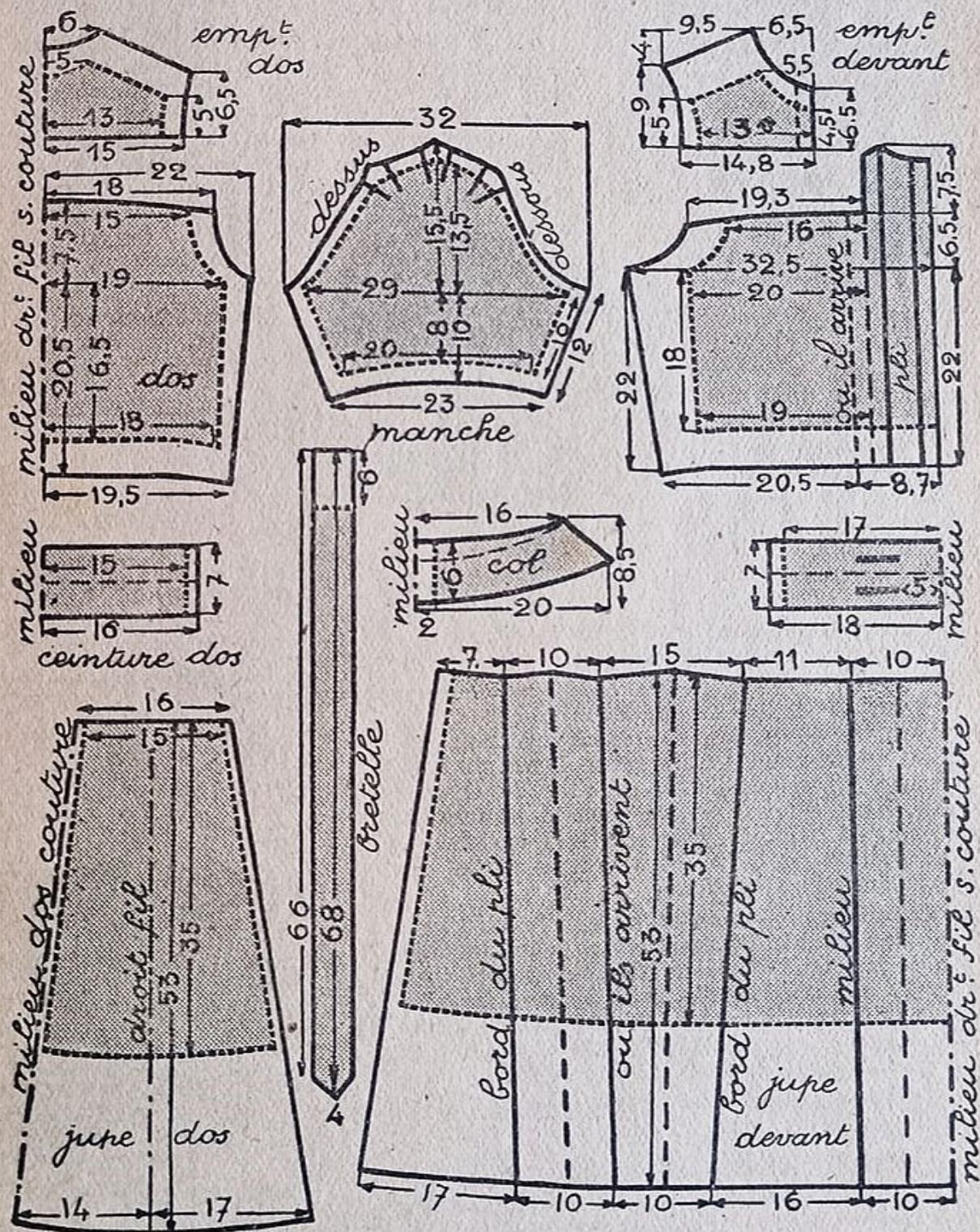
Fig. B

Monter la ceinture à la jupe sur l'endroit, après avoir fait concorder son milieu avec le milieu dos et devant de la jupe. Rabattre sur l'envers (fig. A).

Les bretelles : Les assembler, les retourner, les repasser, les terminer en pointe. Faire à chaque bout une boutonnière bordée (fig. B). Placer les boutons sur la jupe.

Si la robe doit être en une pièce, fixer la blouse à l'intérieur de la ceinture de jupe, après l'avoir froncée légèrement.

Métrage 12 ans : jupe, 1 m. 20 en 140; blouse, 1 m. 30 en 100; 7 ans : jupe, 0 m. 90 en 120; blouse, 0 m. 80 en 100.



Plan de coupe du patron de la robe à bretelles.
Réduction au dixième. — Tailles 12 ans et 7 ans (patron en grisé).

www.benesaddict.fr
AU TRICOT un blouson pratique

(taille 8 à 10 ans)



FOURNITURES. — 200 gr. de laine 6 fils, 2 aig. de 3 mm. 5 de diamètre.

POINTS EMPLOYÉS. — *Côtes doubles*, § 2 m. endr., 2 m. env. §. *Point de toile*, 1^{er} rang : 1 m. endr. § passer la laine devant, glisser la m. à l'env., passer la laine derrière, 1 m. endr. § 2^e rang : tout à l'envers. 3^e rang : comme le premier, mais en décalant d'une m.

EXÉCUTION : Devant droit. — Monter 56 m. Tric. 6 cm. de côtes doubles, en réservant à droite du travail une boutonnière à 3 cm. du bas et à 2 cm. du bord. Fermer 3 m. que l'on remonte au rang suivant. Les boutonnières seront espacées entre elles de 6 cm. Continuer droit au pt de toile pendant 20 cm., mais en travaillant toujours les 6 m. du bord en côtes doubles.

Emmanchures. — A 26 cm. du bas, rab. 3 m., 2 m., 5 fois 1 m.

Continuer droit de ce côté jusqu'à 39 cm. de hauteur totale.

Encolure. — A 34 cm. du bas, côté encolure, rab. 8 m., 3 m., 2 m., 8 fois 1 m. A 39 cm. du bas, former l'épaule en fermant les m. en 3 fois.

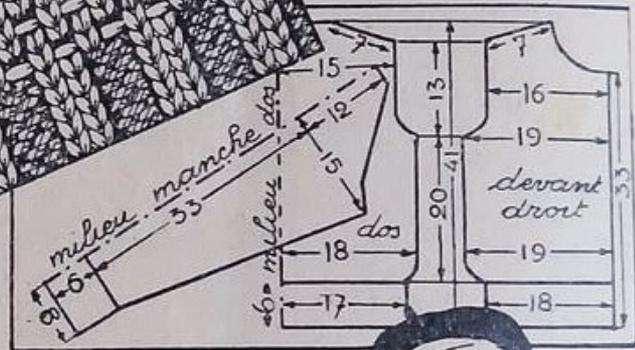
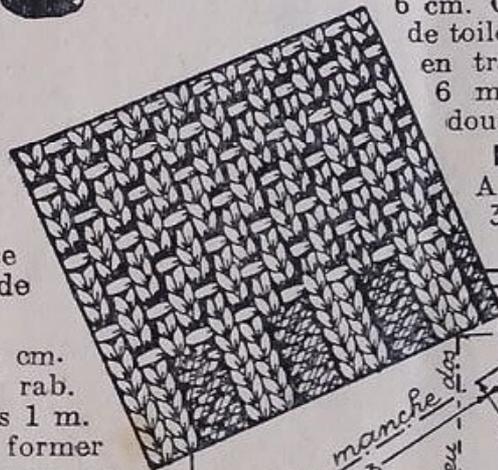
Devant gauche. — Comme le devant droit, en vis-à-vis et sans boutonnières.

Dos. — Monter 98 m. Faire 6 cm. de côtes doubles, continuer droit au point de toile pendant 20 cm. A 26 cm. du bas, former les emmanchures en rab. de chaque côté, 2 m., 4 fois 1 m. Continuer droit jusqu'à 39 cm. de haut. tot. Fermer les 7 cm. de m. des épaules en 3 fois et fermer droit les m. restantes pour l'encolure.

Manches. — Monter 48 m. Trav. 6 cm. de côtes doubles. Continuer en point de toile en augmentant d'une m. de chaque côté tous les 10 r. Ceci jusqu'à avoir 39 cm. du bas. Former l'arrondi en rab. de chaque côté 1 fois 3 m., puis alternativement 1 m. et 2 m. tous les 2 r. Fermer droit les 14 m. restantes.

Col. — Monter 80 m. Faire 6 cm. de côtes doubles. Fermer sans serrer.

ASSEMBLAGE. — Faire les coutures des côtés et des épaules. Fermer et monter les manches. Coudre le col. Poser les boutons. Faire les bout. Faire un point de boutonnière au bord pour leur donner plus de maintien.



POUR UN GARÇON

Cette veste pourra être faite également en réservant les boutonnières sur le côté gauche au lieu de les faire du côté droit.

EN HIVER Un capuchon, des gants très chauds sont indispensables.

LE CAPUCHON

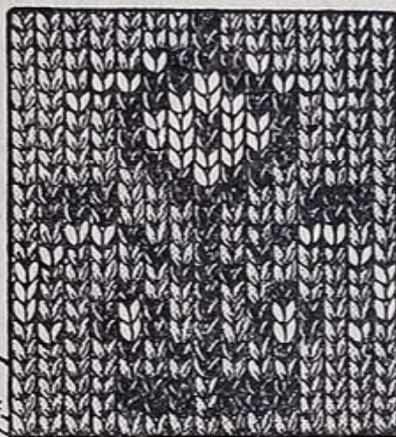
FOURNITURES. — 100 gr. de laine, 2 aig. 3 mm. diam.

POINTS EMPLOYÉS. — *Point mousse*, toujours à l'endroit.
Point de jersey : * 1 rg end., 1 rg env. *

EXÉCUTION. — **Bonnet** : Monter 40 m. Faire les 10 premières m. au point mousse, le reste en jersey. Aug. à gauche du travail 10 fois 1 m. tous les 4 r., puis dim. du même côté 10 fois 1 m. tous les 4 r.

Cravate : Monter 32 m. Faire 12 r. de mousse, continuer en tric. les 8 m. de chaque extrémité au p. mousse et le reste en jersey. Tric. droit 15 cm., puis faire 5 dim. dans le r., puis 4, 3 tous les 2 r. Il ne reste que 10 m. Continuer droit pend. 60 cm. au p. mousse, puis faire le 2^e pan de la cravate en aug. comme on a diminué.

Assemblage : Plier le bonnet en deux, le fermer derrière par une couture et poser la cravate au bas. Broder un petit motif sur les côtés et sur les pans. On peut également broder des lignes formant écossais à l'aide de points en V.



LES GANTS

FOURNITURES. — 100 gr. de laine, 5 aig. de 3 mm. de diam.

POINTS EMPLOYÉS. — *Jersey* : en tournant, toujours à l'end, *Grosses côtes* : * 3 m. end., 1 m. env. *

EXÉCUTION pour 11 à 12 ans. — Commencer par le haut du poignet. Monter 40 m. sur 4 aig. et trav. en rond en côtes sur 6 cm. de haut. Commencer le jersey et faire au 1^{er} tour

8 aug. réparties sur le tour. Faire 3 r. sans aug. Commencer les aug. du pouce. Faire 1 aug., tricoter 1 m., 1 aug. Marquer cette m. par un fil de couleur pour indiquer le milieu du pouce. Répéter ces augmentations tous les 4 r. les unes au-dessus des autres, ce qui donne 1, 3, 5, 7 et 9 m. pour le pouce. Cesser les aug. et faire 12 r. droits sur les 56 m. obtenues.

Pouce : Prendre 14 m. en tenant compte du milieu indiqué par le fil; laisser les autres m. en attente, ajouter 4 m. pour l'entre-doigts, et trav. en rond sur ces 18 m. pendant 20 t. Dim. alors de 3 m. par tour jusqu'à rester 7 m. Passer une laine dans ces m., serrer et arrêter. Reprendre les m. laissées en attente et relever 4 m. sur les m. d'entre-d. Trav. droit sur ces 46 m. pendant 16 t. Au 17^e t. commencer les doigts.

Index : Prendre 6 m. dessus de main, 6 m. paume, ajouter 3 m. d'entre-d. Travailler 24 t. sur ces 15 m. Terminer comme le pouce.

Majeur : Relever 3 m. sur les m. ajoutées, 6 m. paume; ajouter 2 m. entre-d., 6 m. dessus de main. Trav. droit sur ces 17 m. pendant 30 t.; terminer comme le pouce.

Annulaire : Relever 2 m. sur les m. ajoutées, 6 m. paume; ajouter 2 m. entre-d., 6 m. dessus de main. Trav. droit sur ces 16 m. pendant 26 t. Term. comme le pouce.

Auriculaire : Relever 2 m. sur les m. ajoutées puis les 10 m. restantes et trav. droit sur ces 12 m. pendant 20 t. Terminer comme pour le pouce. Faire la deuxième main semblable en vis-à-vis. Terminer en brodant sur le dessus de la main des lignes de couleurs formant écossais ou des motifs assortis à ceux du capuchon.



Mes FILLES en ÉTÉ

Pour la campagne et le jardin, la petite robe portée avec le bloomer (petite culotte) est charmante et pratique. Voici, pour 7 ans, un joli ensemble qui pourra être diminué ou agrandi et transformé selon l'âge.

MODÈLE INITIAL A

Sera fait de cotonnade, toile unie ou imprimée. Métrage total : 2 m. en 80; tissu uni, 0 m. 50 en 80.

LE PATRON. — Peut être taillé sans empiècement comme sur le patron ci-contre. L'empiècement permet d'utiliser un petit coupon dont on peut aussi faire les manches. Il est facile de le tracer et de le couper sur le patron.

ASSEMBLAGE. — **Corsage :** Assembler dos et devant. Faire les boutonnières.

Poser les boutons. Assembler la manche, la froncer en bas sous le poignet, la froncer en haut sur deux rangs, la monter. Préparer et monter le col fait de même tissu ou de piqué blanc. Poser les pattes simulant poches.

Jupe : L'assembler par les coutures des côtés. Ourler, la froncer en haut, la monter et la piquer sous le rempli du corsage.

Le bloomer : Couturer chaque jambière (fig. A). Ourler la fente de chaque côté ou y placer une petite patte (B). Réunir les deux jambières par les coutures milieu du dos et devant et ourler le bas (C). Froncer le haut sur deux rangs. Monter chaque partie, devant et dos, sur la ceinture correspondante (D). Passer un caoutchouc dans l'ourlet du bas pour froncer chaque jambière.

MODÈLE B (4 ans)

Le patron sera réduit selon les mesures données page 37 et contrôlées sur celles de l'enfant, prises aux mêmes endroits.

Procéder de même façon que pour le costume précédent, en plaçant au corsage les pattes simulant poches sous un empiècement.

Métrage : 1 m. 90 en 80.



Modèle B

Modèle A



Modèle C

MODÈLE C (12 ans)

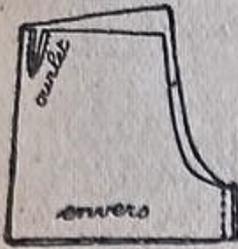


Fig. A



Fig. C

Ici, le patron sera agrandi. Le corsage sera taillé avec empiècement et le bas élargi de 9 cm. de chaque côté, afin de pouvoir former des fronces. Faire de même au dos.

On réservera de même 4 cm. 5 au bord des devants pour le croisage et le boutonnage.

Le patron du col modifié est celui de la blouse, page 39.

Les petites poches froncées seront taillées sur celles du modèle A, page 25. Les revers seront doublés de tissu semblable ou contrastant, les prévoir en taillant la robe.

Métrage : 3 mètres en 80.

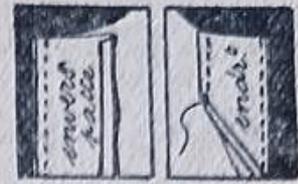


Fig. B

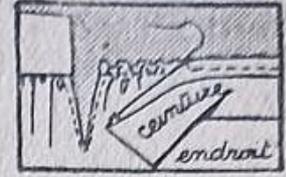
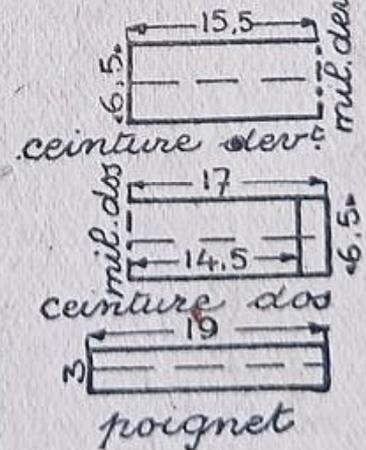
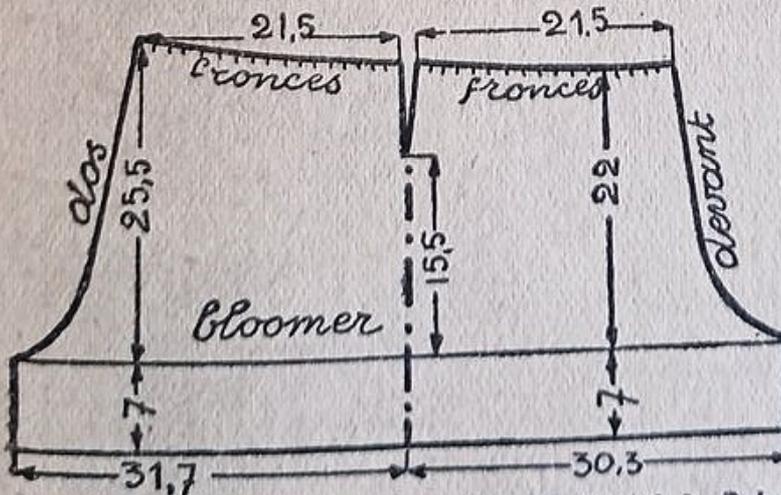
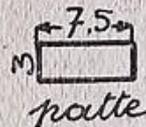
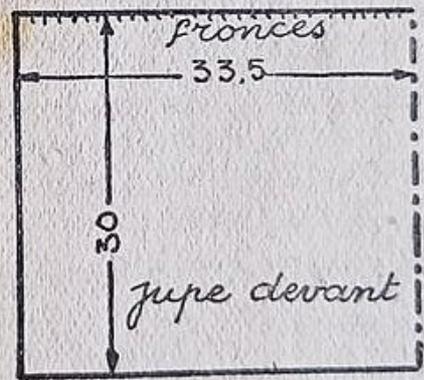
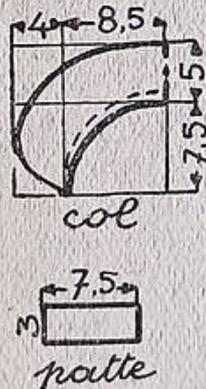
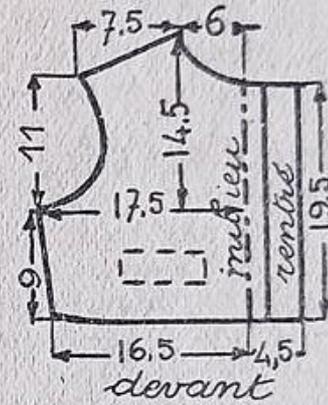
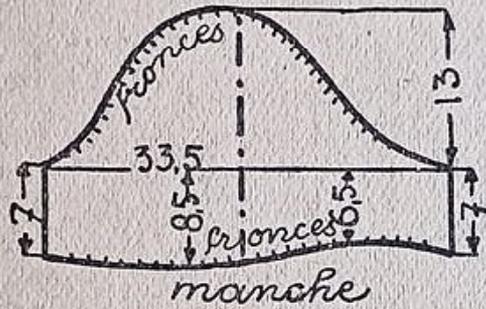
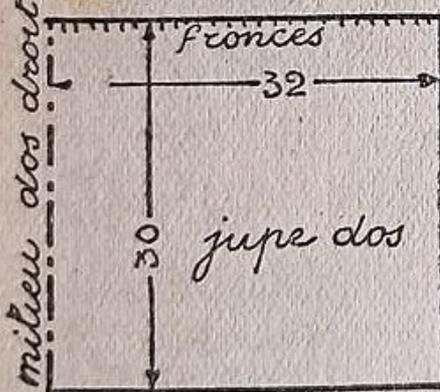
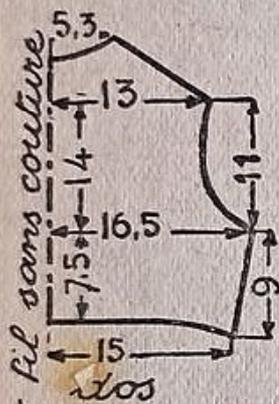


Fig. D



Plan de coupe du Patron-Modèle initial A. Robe et bloomer 7 ans.
(Réduction au dixième.)

A L'HEURE DU SPORT

Les filles comme les garçons font aujourd'hui du sport : gymnastique, tennis, bicyclette. Le costume de sport le plus courant comprend un blouson à manches courtes et un short.

Ce genre de costume se fait en toile ou jersey. Métrage pour 12 ans : short, 1 m. 10 en 100; blouson, 1 mètre en 100. Métrage pour 7 ans : short, 0 m. 80 en 100; blouson, 0 m. 80 en 100.

LE PATRON. — Les plans ci-contre vous permettront de tailler deux patrons : pour 12 ans et 7 ans. Le patron 7 ans est indiqué en gris.

ASSEMBLAGE. — **Le blouson :** Réunir dos et devants. Monter et piquer d'abord sur le croisage des devants la patte de fermeture, la piquer du côté opposé à l'ouverture et en bas (fig. A). Poser la parementure endroit contre endroit (fig. B), la coudre sur l'envers tout autour jusqu'à l'endroit où arrive le col. La retourner et la rabattre sur l'envers à points perdus.

Ourler le bas. Préparer et poser le col (voir p. 14). Exécuter les manches, les ourler au bas, les monter. Poser la poche après y avoir brodé lettres ou monogramme.

Le short : Réunir chaque jambière en faisant la couture de côté jusqu'à la fermeture. Puis assembler les deux jambières (fig. C).

Doubler d'un tissu léger la partie découpée formant patte sur les côtés du devant (fig. D - E).

Faire les boutonnieres. Doubler de même au côté dos la partie sur laquelle doivent être cousus les boutons. Ourler le bas. Faire les pinces du dos à la taille.

Rentrer le haut et le doubler d'une bande de 2 cm. environ épousant sa forme, d'abord posée endroit contre endroit, cousue sur l'envers et rabattue également sur l'envers à points perdus ou par une piqûre sur l'endroit.

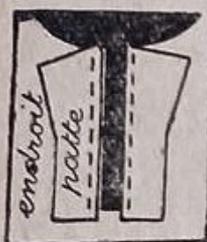
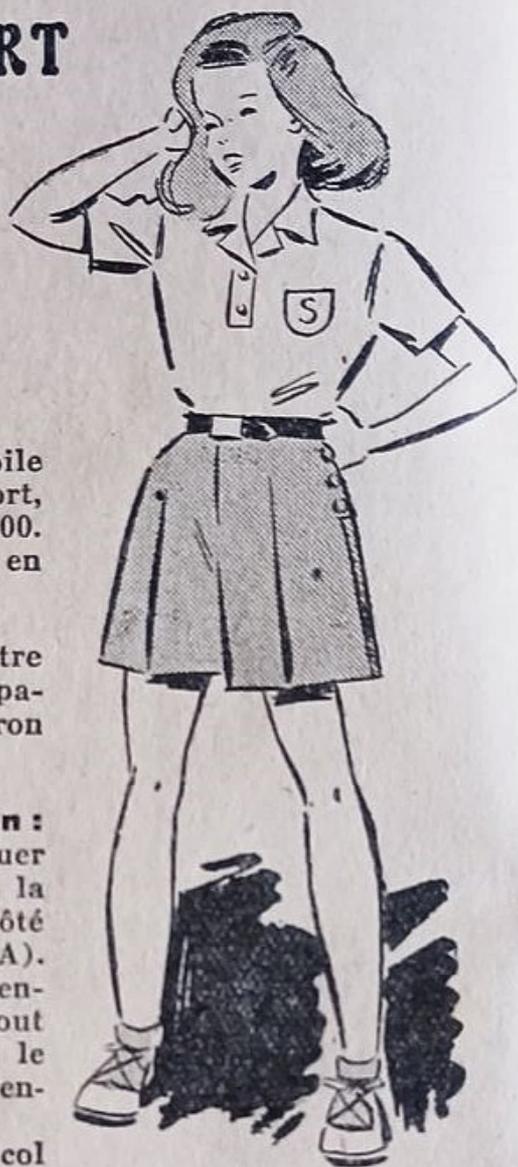


Fig. A



Fig. B

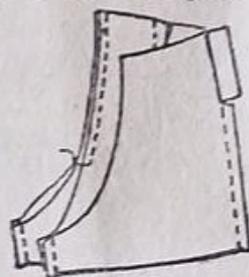


Fig. C

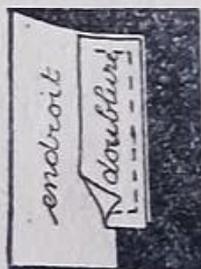


Fig. D

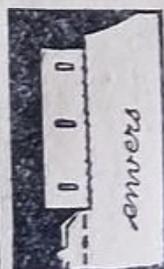
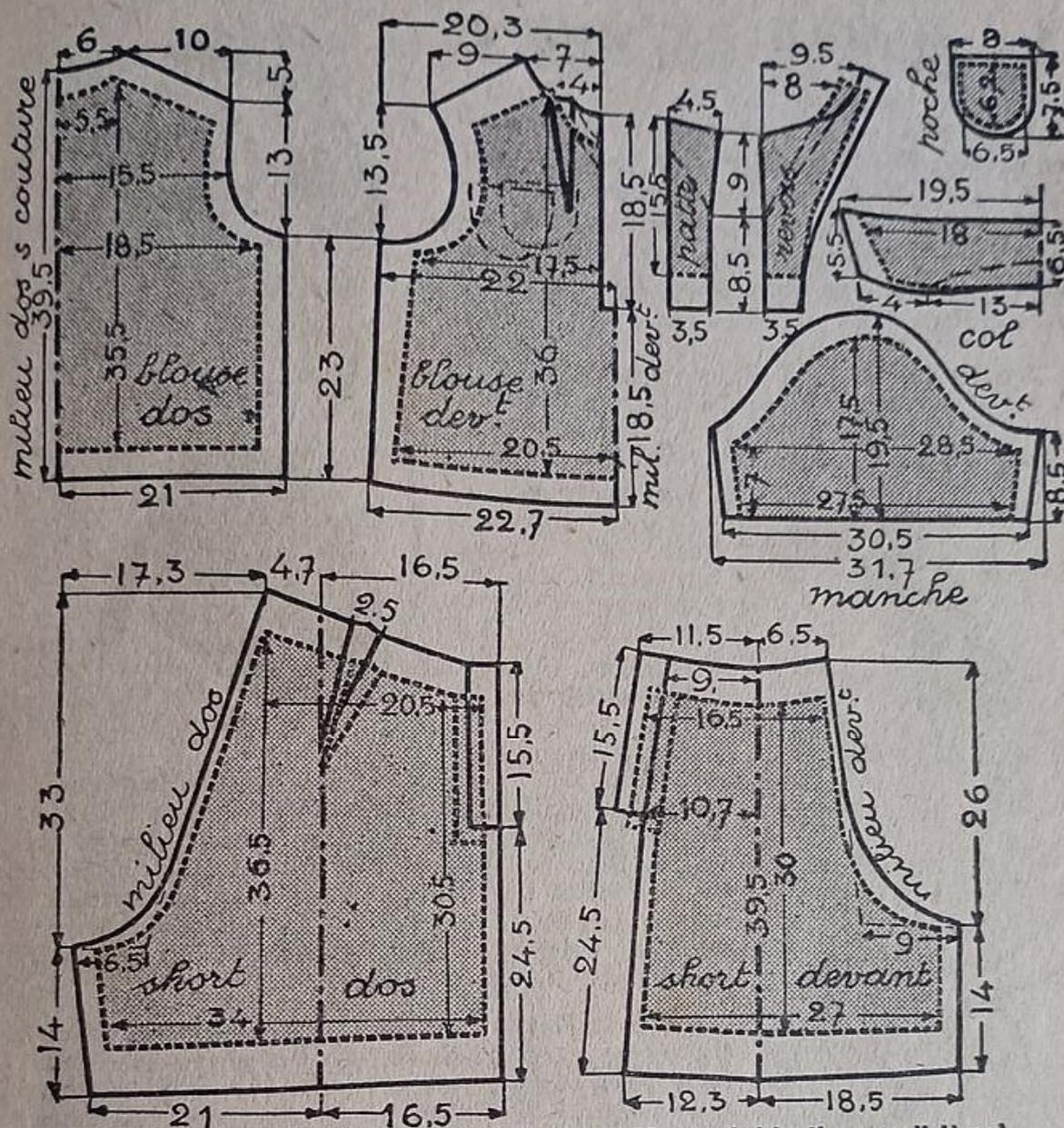


Fig. E



Plan de coupe du costume sport 7 ans et 12 ans (réduction au dixième).

LES PRINCIPALES MESURES pour enfants de 2 à 12 ans

FILLES

ROBES OU MANTEAUX :

2 ans.	Longueur totale	45 cm.
	Largeur du dos (prise sous les bras).....	32 cm.
	Largeur du devant (prise sous les bras).....	35 cm.
	Longueur des manches (longues)	31 cm.
4 ans.	Longueur totale	55 cm.
	Largeur du dos (prise sous les bras).....	36 cm.
	Largeur du devant (prise sous les bras).....	40 cm.
	Longueur des manches (longues)	40 cm.
7 ans.	Longueur totale	65 cm.
	Largeur du dos (prise sous les bras).....	38 cm.
	Largeur du devant (prise sous les bras).....	42 cm.
	Longueur des manches (longues)	44 cm.

12 ans.	Longueur totale	85 cm.
	Largeur du dos (prise sous les bras).....	42 cm.
	Largeur du devant (prise sous les bras).....	45 cm.
	Longueur des manches (longues)	52 cm.

GARÇONS

CULOTTES COURTES :

	Longueur prise au dos.	
2 ans.	30 cm.
4 ans.	35 cm.
7 ans.	45 cm.
12 ans.	55 cm.

VESTES :

Mêmes largeurs et longueurs de manches que pour les filles.

PARDESSUS :

Mêmes longueurs totales. Ajouter cependant 1 cm. à toutes les mesures.

LA BLOUSE-CHEMISIER

Très à la mode actuellement pour petits et grands, la blouse-chemisier convient pour filles et garçons. Pour ces derniers, elle rappelle plus encore la chemise d'homme. Elle peut d'ailleurs, ses basques étant allongées, devenir une chemise d'été ouverte en son milieu.

MODÈLE A. — Taille 12 ans. — Sera fait de flanelle ou jersey pour l'hiver, de toile, zéphyr, rayonne pour l'été. Métrage pour 12 ans : 1 m. 10 en 140 ou 1 m. 80 en 100.



Modèle A

Le patron. —

Est de forme simple. Vous le taillerez facilement si vous avez compris et mis en pratique mes précédents conseils.

Assemblage. —

Former les plis des dev. et les piquer (fig. A, p. 39). Préparer et poser la poche en haut de chaque pli, puis piquer dessus l'empiècement (fig. B). Monter l'empiècement au dos. Réunir dos et devants. Remplir les rentrés des devants. Exécuter du côté droit les boutonnieres. Poser les boutons à gauche. Préparer et monter le col. Assembler la manche, la monter sous le poignet, la fixer sous l'emmanchure, ourler le bas.

Modèle B



MODÈLE B. — Même marche pour le travail.

La poche est supprimée. Col et revers s'ouvrent, ce qui nécessite un rentré plus important au bord des devants. Le prévoir à la coupe et lui donner 10 cm. de larg. environ, afin qu'il puisse être fixé sous les plis.

La manche courte est taillée sur celle de la robe page 25.

Tailler le col dans la forme de celui donné pour le chemisier de garçon, en lui donnant 2 cm. 5 de plus de longueur et 1 cm. de plus de largeur. Métrage : 1 m. 40 en 100.

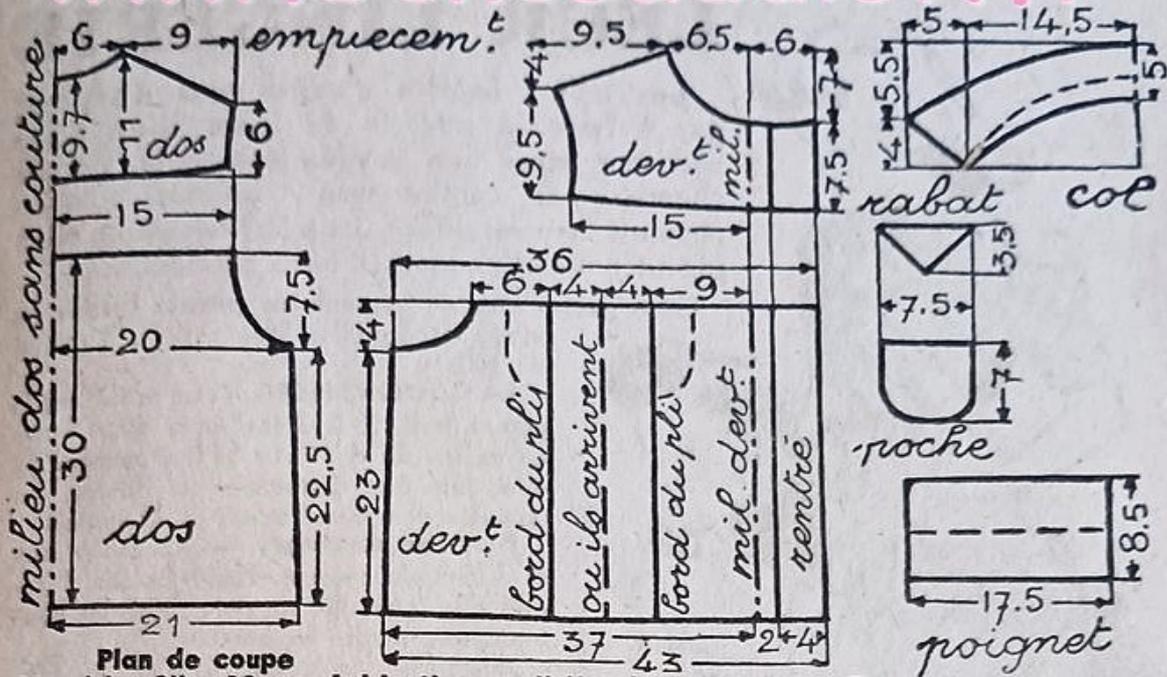
MODÈLE C. — Chemisier de garçon ou chemise d'été.

Le patron sera allongé au bas de 22 cm. en avant et de 25 cm. en arrière si on désire faire une chemise. Tailler quatre fois la patte d'épaule, afin de pouvoir la doubler.

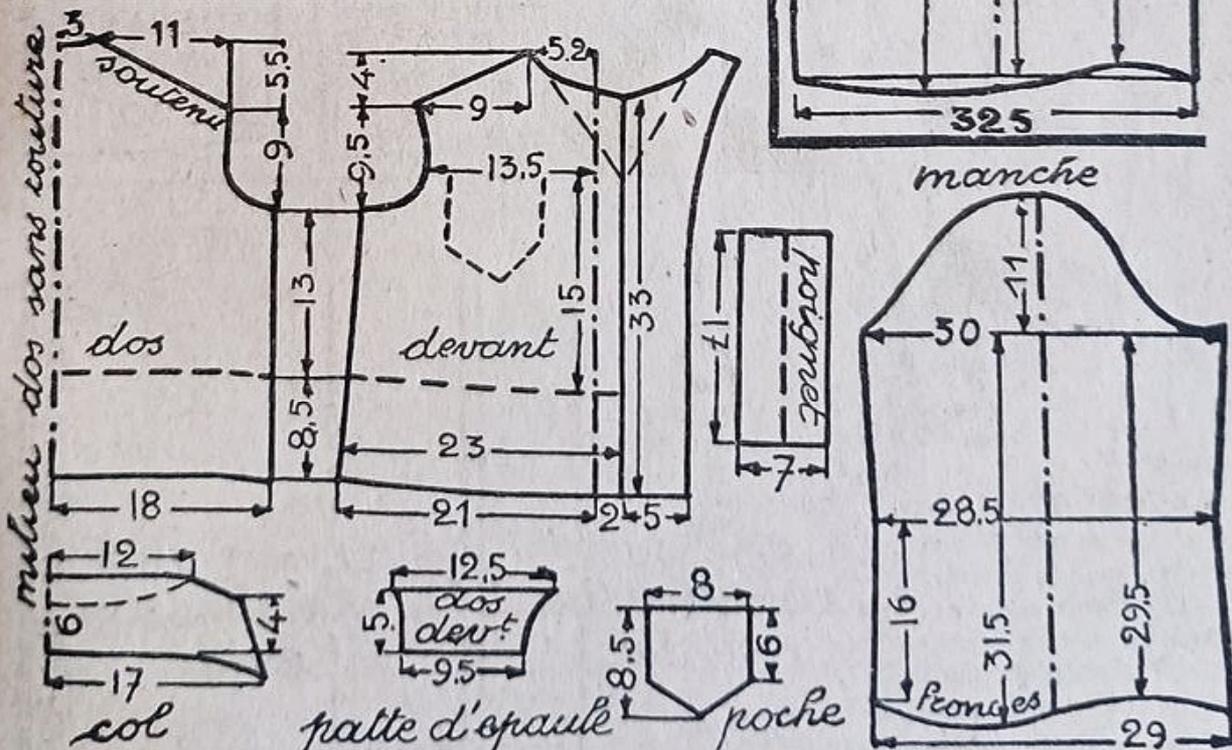
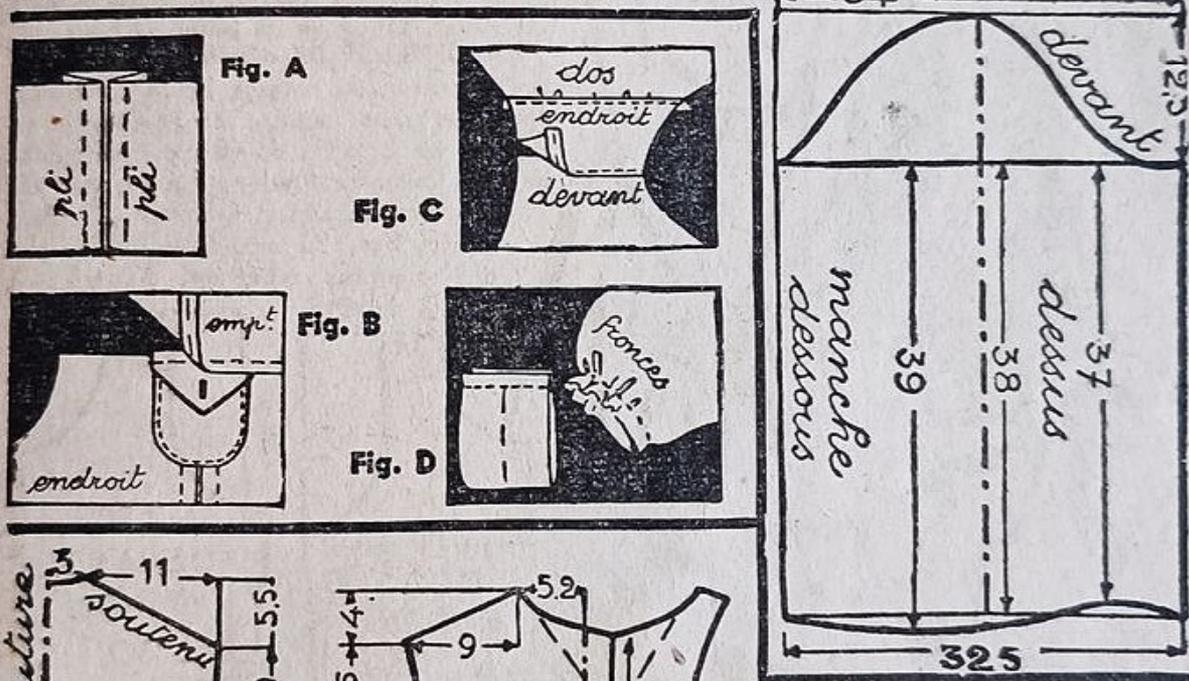
Assemblage. — Monter dos et devants sous la patte d'épaule (fig. G), la piquer et la doubler. Remplir les bords du devant. Faire à gauche les boutonnieres et poser les boutons à droite. Réunir dos et devants. Poser la poche. Préparer et monter le col. Poser les manches sous le poignet (fig. D), les fixer à l'emmanchure. Métrage pour 7 ans : 1 mètre en 120.



Modèle C



Plan de coupe
Chemisier fille, 12 ans (réduction au dixième).



Chemisier garçon, âge 7 ans (réduction au dixième).

LEUR LINGERIE

Les moins habiles d'entre vous n'hésitent pas à faire la lingerie de leurs filles. Elles réalisent ainsi une grande économie, petites chemises et combinaisons, courtes culottes pouvant être retaillées dans la lingerie qu'elles jugent pour elles-mêmes hors d'usage.

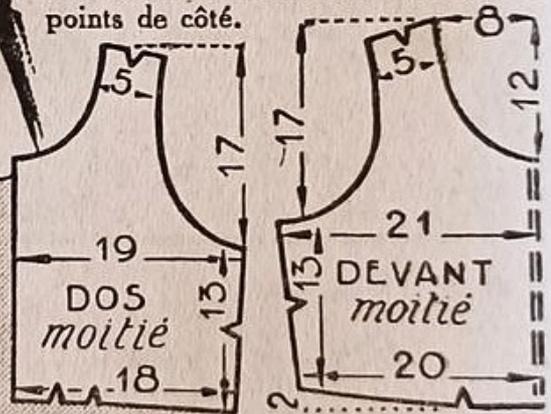
Cette parure sera en nansouk ou percale brodée ou ornée de dentelle. *Métr. total* : 3 m. 50 en 100.

LA COMBINAISON. — La tailler sur le patron (taille 10 à 12 ans) en ajoutant 5 cm. au milieu du dos pour le boutonnage. Si elle doit être festonnée ou brodée, ce travail sera exécuté *avant* de la tailler.

Pour son montage. — Assembler dos et devant du corsage. Faire un ourlet piqué à la fermeture du dos. Faire les boutonnières, coudre les boutons.

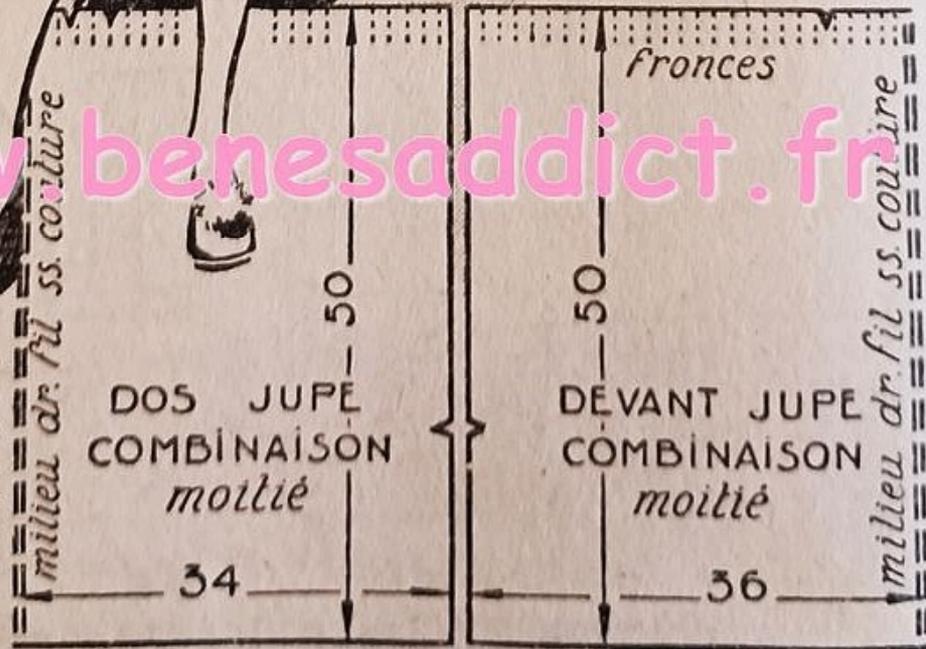
Assembler la jupe. Ourler le bas. Froncer le haut. Monter au corsage sous un rempli piqué ou un point de bourdon.

LA CHEMISE DE JOUR. — La tailler sur le patron du corsage de la combinaison, dos sans couture et prolongée en dessous de la taille de 40 cm., pour donner la longueur voulue. La largeur du bas sera de : moitié devant, 28 cm. ; moitié dos, 26 cm. L'assembler par des coutures rabattues. L'ourler à points de côté.



LA CULOTTE.

Pour sa coupe et son exécut., voir le bloomer (p. 35). Seule modification : Biaiser la courte couture assemblant chaque jambière. La coudre en coutures rabattues ou cout. anglaises.



www.benesaddict.fr

Souvent taillées sur un même patron, chemises de nuit et robes de chambre sont de réalisation aisée. Celles qui hésitent encore à faire, pour leurs filles, robes et manteaux, feront en les confectionnant un apprentissage excellent.

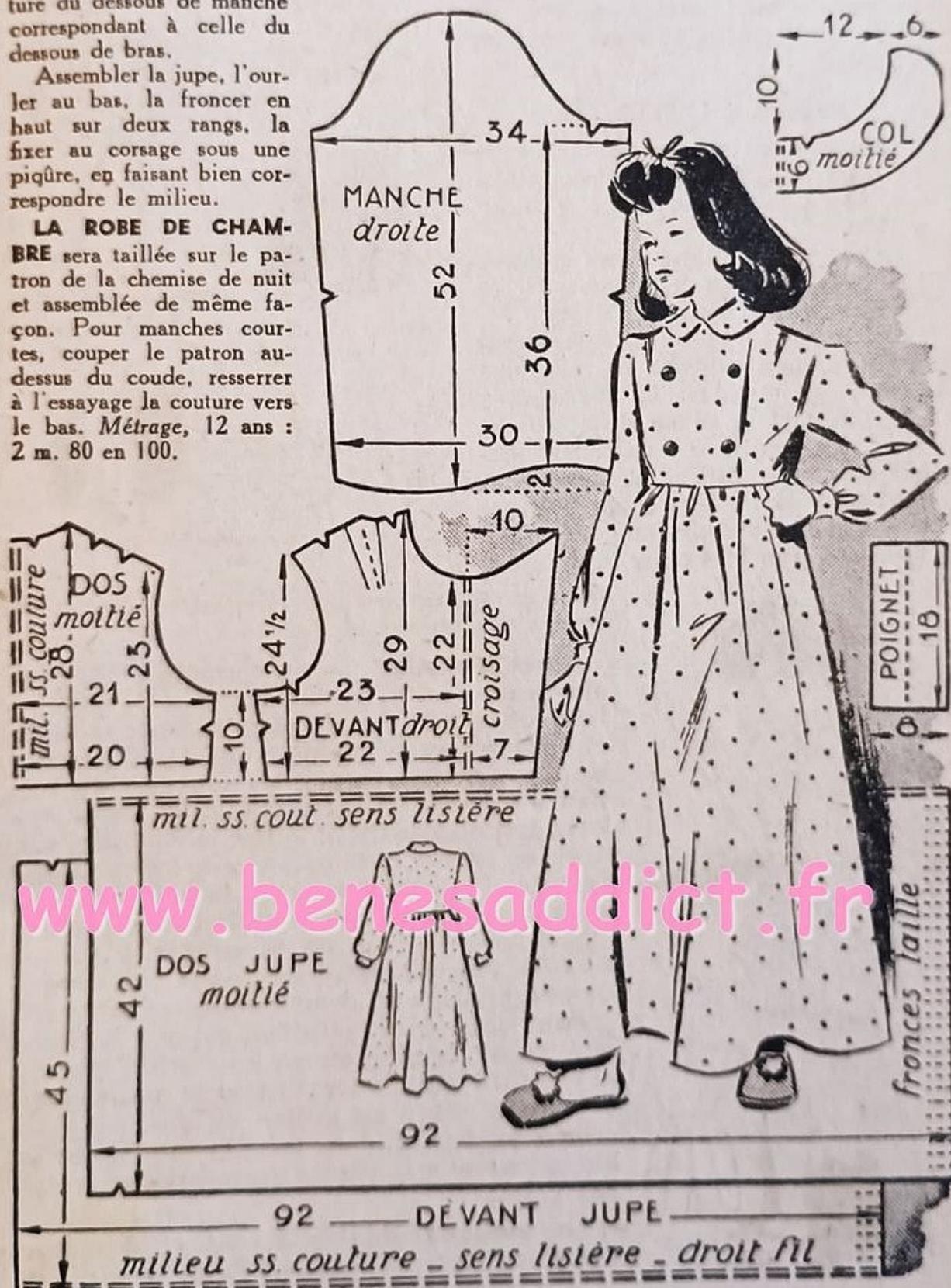
LA CHEMISE DE NUIT sera pour l'hiver en finette; en percale, rayonne ou voile fantaisie pour l'été. *Métrage*, 12 ans : 3 mètres en 100.

Le patron. — Pour des besoins de mise en pages, le patron de la jupe est donné ici à contre-sens. En tenir compte en plaçant le patron sur le tissu. Tailler, en plus, la partie doublant le croisage au bord des devants.

Assemblage. — Faire les pinces des devants. Les assembler avec le dos. Doubler le croisage, faire les boutonnères. Préparer et monter le col. Assembler les manches, les monter dans le poignet, les froncer légèrement en haut, les fixer à l'emmanchure, la couture du dessous de manche correspondant à celle du dessous de bras.

Assembler la jupe, l'ourler au bas, la froncer en haut sur deux rangs, la fixer au corsage sous une piqure, en faisant bien correspondre le milieu.

LA ROBE DE CHAMBRE sera taillée sur le patron de la chemise de nuit et assemblée de même façon. Pour manches courtes, couper le patron au-dessus du coude, resserrer à l'essayage la couture vers le bas. *Métrage*, 12 ans : 2 m. 80 en 100.



LES COSTUMES DE JEAN-LOUIS

(4 ans)

Habiller un garçon de cet âge est chose facile. La culotte se boutonne sur les côtés et ne comporte pas de patte. Voici comment, avec le même patron, vous taillerez ces trois costumes.

MODÈLE INITIAL A

Sera fait en lainage de deux tons pour l'hiver. Métrage : tissu clair, 0 m. 40 en 140; tissu foncé, 0 m. 45 en 140.

Le patron est donné ici au dixième. Il sera établi en agrandissant de dix fois toutes ses proportions.

Avant de le poser sur le tissu, séparer l'empiècement du haut des devants et du dos. Il devra être taillé à part à cause des rentrés. Poser sur la pliure du tissu le milieu du dos, le milieu de l'empiècement dos et le milieu du col qui sera taillé en double, une fois pour le dessus, une fois pour le dessous,



dans le même tissu que la culotte, comme les revers des poches et des manches.



ASSEMBLAGE. — La Culotte : Faire les pinces du dos. Faire les coutures de côté en laissant en haut 13 cm. environ pour la fente et fermer chaque jambière (fig. 1). Assembler les deux jambières par les coutures du milieu du devant et du dos (fig. 2). Si la culotte doit être doublée, tailler la doublure sur le même patron et la préparer de même façon. Ensuite, la coudre au bas de chaque jambière endroit contre endroit. Retourner. Puis, l'appliquer en haut de la culotte à points de côté sur un rentré fait dans le lainage, ensuite piqué à un demi-centimètre du bord.

Pour donner du maintien, poser à la taille une bande de toile ou un gros grain (fig. 4) et faire six boutonnières : une de chaque côté à la fente, deux au milieu du dos, deux au milieu du devant, pour fixer la culotte sur la blouse. Ajouter quelques pressions aux fentes des côtés.

La blouse : Monter devant et dos sous l'empiècement et le piquer. Poser la patte au

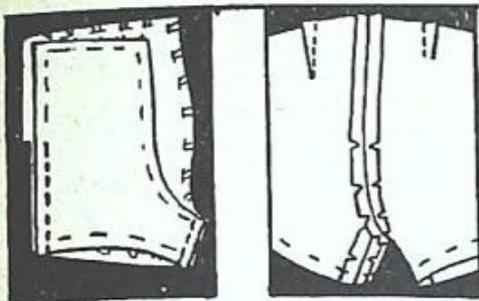


Fig. 1

Fig. 2

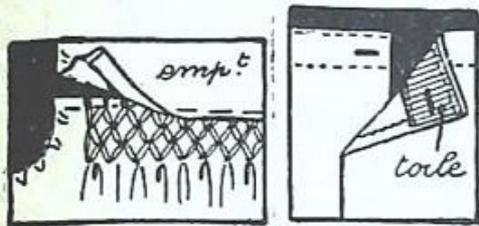


Fig. 3

Fig. 4

bord du devant gauche. Pour cela, la placer endroit contre envers au bord du devant, la retourner sur l'endroit, puis bâtir un petit rentré. Exécuter ensuite une piqûre à quelques centimètres du bord de chaque côté. Faire sur le devant droit un ourlet piqué pour poser les boutons. Préparer et monter la manche après avoir doublé et posé les revers. Poser le col et les rabats de poches ainsi que les boutons.

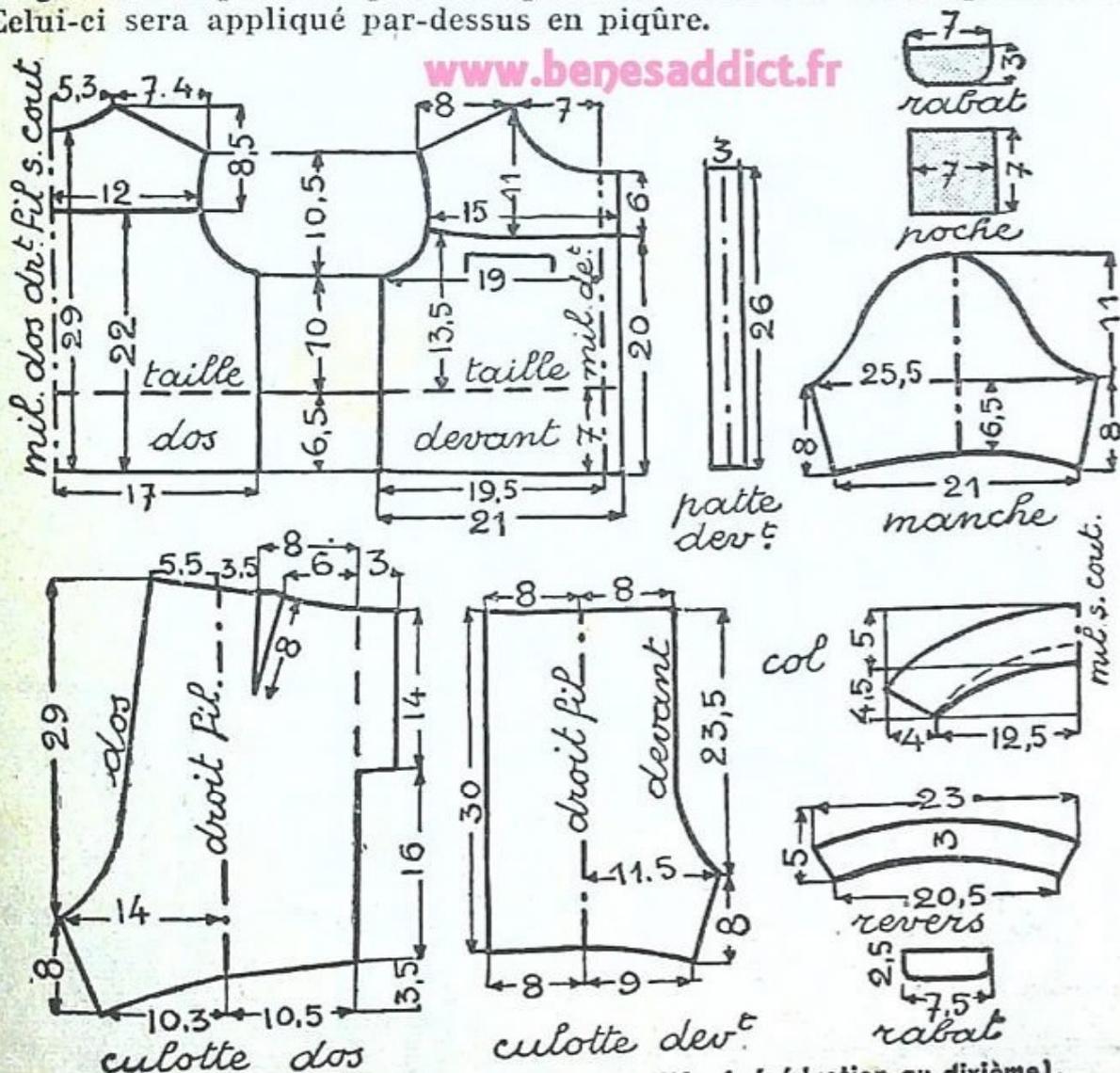
MODÈLE B

Même culotte. Au patron de la blouse, élargir chaque devant de 8 cm. pour les fronces nids d'abeilles et arrondir légèrement les coins du col. Utiliser pour la manche le patron donné page 21.

Aucune différence de montage. Les fronces nids d'abeilles sont exécutées avant l'assemblage. Pour leur exécution, voir page 65.

MODÈLE C

Même culotte et même blouse. Seules modifications : les coins du col sont arrondis et les poches appliquées sont taillées sur le patron indiqué en gris sur le plan. Préparer ces poches avant de monter l'empiècement. Celui-ci sera appliqué par-dessus en piqûre.



Plan de coupe, costume garçon 4 ans, modèle A (réduction au dixième).

LES COSTUMES DE JEAN-PIERRE (7 ans)

Sur le patron ci-contre, vous taillerez ces deux costumes. Un costume habillé, en lainage uni (A). Un costume genre sport en lainage fantaisie ou toile (B).

MODÈLE INITIAL A. — Mét. 7 ans : 1 m. 60 en 140.

PATRON. Les parties à tailler en doublure sont indiquées en gris.

COUPE. — Aucune complication. Tailler la patte de fermeture de la culotte deux fois en tissu et deux fois en doublure. Si la culotte doit être doublée, tailler la doublure sur le même patron. Faire de même pour la veste.

ASSEMBLAGE. — **La veste.** — Faire les pinces des devants. Cout. le mil. du dos. Assemb. dos et devants. Monter la parementure aux devants, après les avoir entoilés, et garnir les revers de points tailleur (voir page 46). Faire les boutons. (Voir pour la confection du col les costumes 4 ans et 12 ans.)

Les poches. — Indiq. leur emplac. par un bâti. Doubler le rabat. Le poser *au-dessus* du bâti (fig. A bis). Poser *en dessous* du bâti le fond de poche en doublure et fendre le tissu. Rentrer le fond de poche sur l'env., le remplier et le coudre sur le rentré du rabat (fig. B bis).

Pour la poche de poitrine. — Marquer la fente par un bâti. Piquer en dessous de la fente endr. contre endr. une bande de tissu droit fil de 5 cm. de larg. Couper la fente, cranter ses quatre coins. Rentrer la bande à l'env. en la laissant dépasser de 2 cm. Faire une piqûre à 5 mm. de la cout. Rentrer sous une piqûre l'autre côté de la fente. Couturer le fond de poche (en gris sur le plan), le coudre d'abord en dessous de la fente, puis au-dessus.

LA CULOTTE sera préparée comme celle du costume 4 ans. Deux modifications : La patte de fermeture du devant et le montage des poches. Pour ces dernières, voir le costume 12 ans (page 46).

Confection de la patte de fermeture (côté droit de la culotte) :

A. — Doubl. la sous-patte du dev. et la retourner, la cout. assembl. les deux tissus étant faite au bord de la partie arrondie (convexe).

B. — Poser cette sous-patte endr. contre endr. au bord du devant droit.

C. — Rabattre la cout. sur l'env. et poser les boutons.

Côté gauche de la culotte :

D. — Doubler la patte des bouton., la cout. assemblant les deux tissus devant

être faite, cette fois, sur le côté concave.

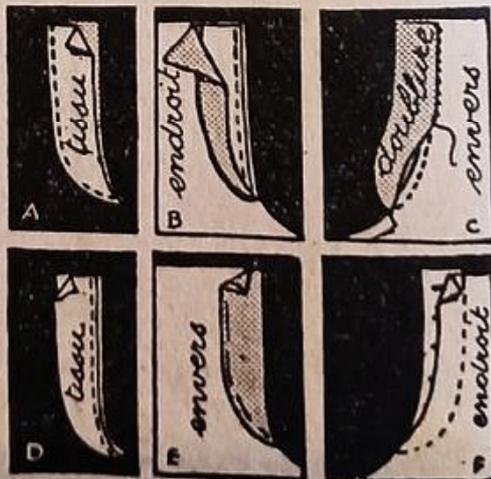
E. — Doubler les bords du devant.

F. — Appliquer la patte sur l'env. et faire les boutons.



Mod. B

Modèle A



Nota. — Pour mieux comprendre cette explication, prendre modèle sur un pantalon d'homme.

LES COSTUMES DE JEAN-FRANÇOIS (12 ans)

Jean-François, grand garçon de 12 ans, porte la culotte longue. Vous lui ferez, avec un seul patron, deux costumes. L'un habillé en tissu uni; l'autre, pour la classe ou les sports, en lainage fantaisie avec veston clair.



Fig. A



Fig. B



Fig. C

MODÈLE INITIAL A. — Métrage : 2 m. 30 en 140.

COUPE. — A la culotte, tailler la patte deux fois en doublure et en tissu. Tailler en doublure les poches de la culotte et le dessous des jarretières.

Nota. — Si vous désirez supprimer la martingale, faire une couture au milieu du dos et la cintrer légèrement.

ASSEMBLAGE. — **Veste :** Faire les pinces des devants. Assemb. dos et dev. Entoiler les bords des dev. et garnir les revers de points tailleur. Poser la parementure (voir page 26).

Pour l'exécution des manches, voir page 27.

Col : Le col étant préparé, comme je l'ai indiqué déjà, le monter à l'encol. en faisant concorder son mil. avec le mil. du dos. Le piqu., puis ouvrir la cout. par un p. de chausson (fig. A). Retail. dess. de col et toile dans la forme et la dimension exactes qu'ils doivent avoir. Poser sur la toile le dessus de col. Le bâtir jusqu'aux revers (fig. B) et l'y fixer à points coulés entre les deux tissus. Le rabattre ensuite sur le dessous où il est fixé à petits points de chausson (fig. C).

Exécuter et poser la martingale prise dans les coutures des côtés.

Les poches : Les exéc. comme au costume 7 ans. Elles seront plus soignées si vous cousez en dessous de la fente une bande de lainage. Ce tissu formera passepoil. Vous donnerez plus de fini au vêtement en faisant une piqu. au-dessus du rabat (C).

La culotte : Faire les pinces du dos. Préparer au dev. la patte de fermeture (voir page 44). Assembler dos et dev. de chaque jambe en piqure, après avoir posé la poche.

La poche de la culotte : La poser endr. contre endr. sur le côté dev. de la culotte (fig. D). Retourn. sur l'env., bât. un rempli et exéc.

une piqu. à 2 cm. 5 du bord. Assembl. de même sans piqure l'autre bord de la poche sur le côté du dos. Plier la poche en cout. le fond (E). Former le pli du dev. à la taille. Monter dans la ceinture, poser la patte au dos. Faire les pinces du bas. Doubler et poser la bande formant jarretière. La coudre d'abord en arrière, puis sur le dev. où elle sera fixée en laissant libres env. 5 cm. La jarretière sera laissée libre sur une long. de 10 cm. pour le boutonnage.

MODÈLE B. — Métrage : veste, 1 m. 30 en 140; culotte, 1 mètre en 140.

L'exécuter de même façon avec poches appliquées.



Mod. A



Modèle B

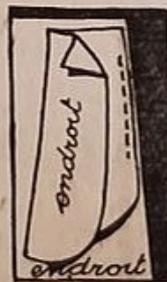


Fig. D

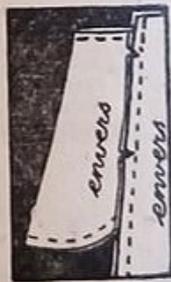
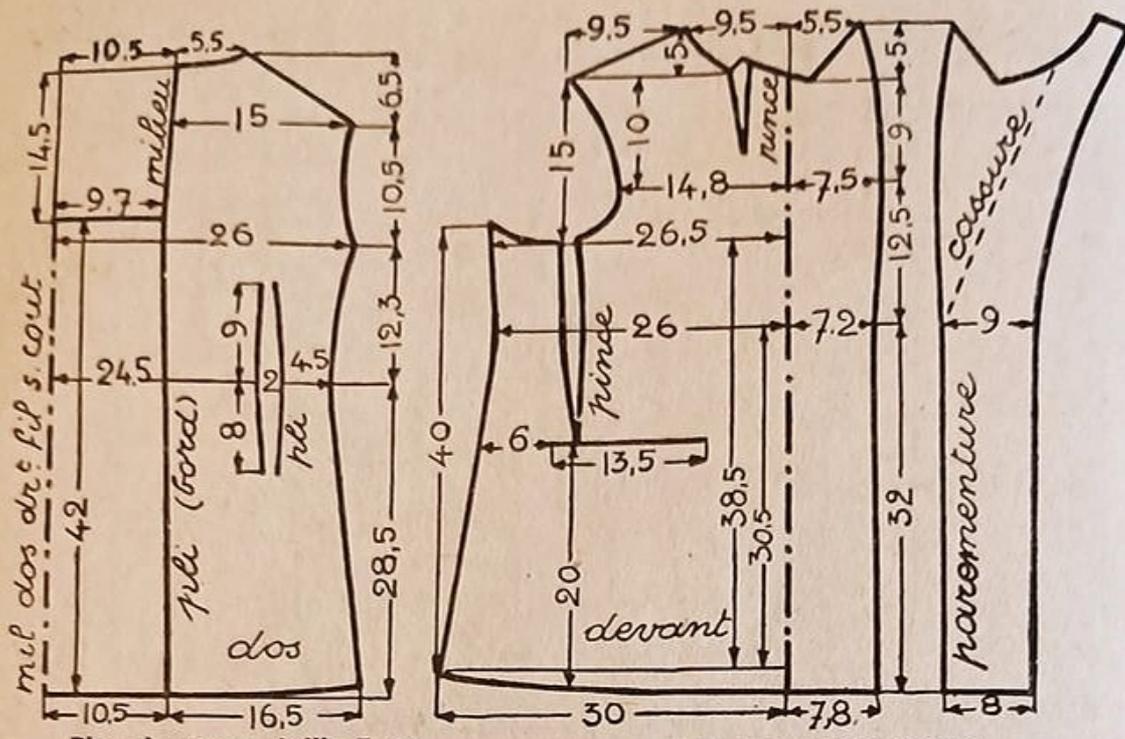


Fig. E



Plan de coupe, taille 7 ans.

LE PARDESSUS

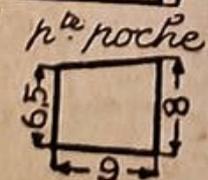
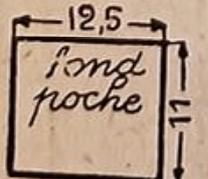
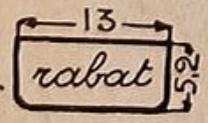
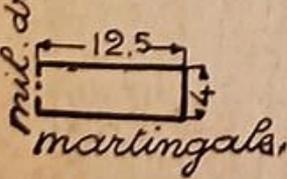
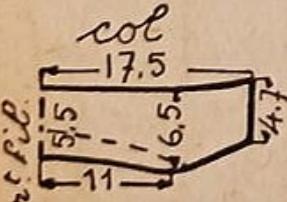
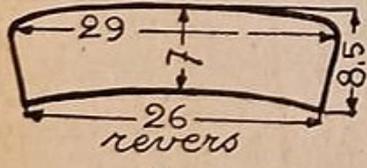
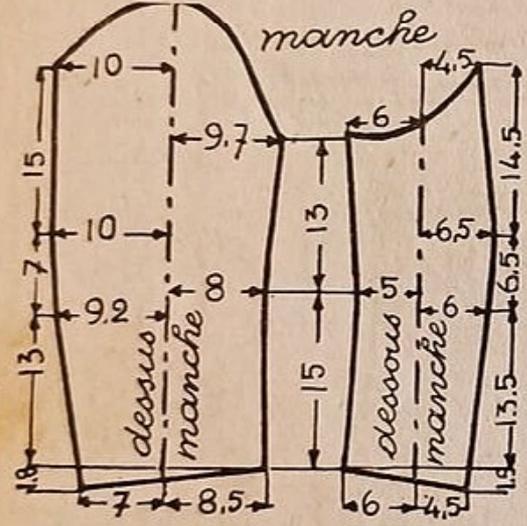
peut aussi être fait à la maison

Vous avez exécuté déjà, d'après mes précédents conseils, des manteaux pour vos filles, des vestes pour vos garçons. Confectionner un pardessus sera donc pour vous chose aisée, coupe et montage se faisant de la même façon. Ce modèle sera fait de lainage plus ou moins épais ou plus ou moins clair selon la saison.

Mét.: 1^m50 en 140

Assemblage.

Former le pli du dos. Piquer le haut. Terminer par une abeille brodée ou une arête piquée. Bâter deux plis à la taille et les repasser. Faire les pinces du devant. Réunir dos et dev. Poser la parementure. Préparer et monter la manche. Poser au bas le revers, après l'avoir doublé. Préparer les poches (voir pour ce trav. p. 44). La patte forme rev. au bord de la poche de poitrine. Le bord des dev., col, revers et poches sont soulignés d'une piqûre faite à un cm. environ du bord.



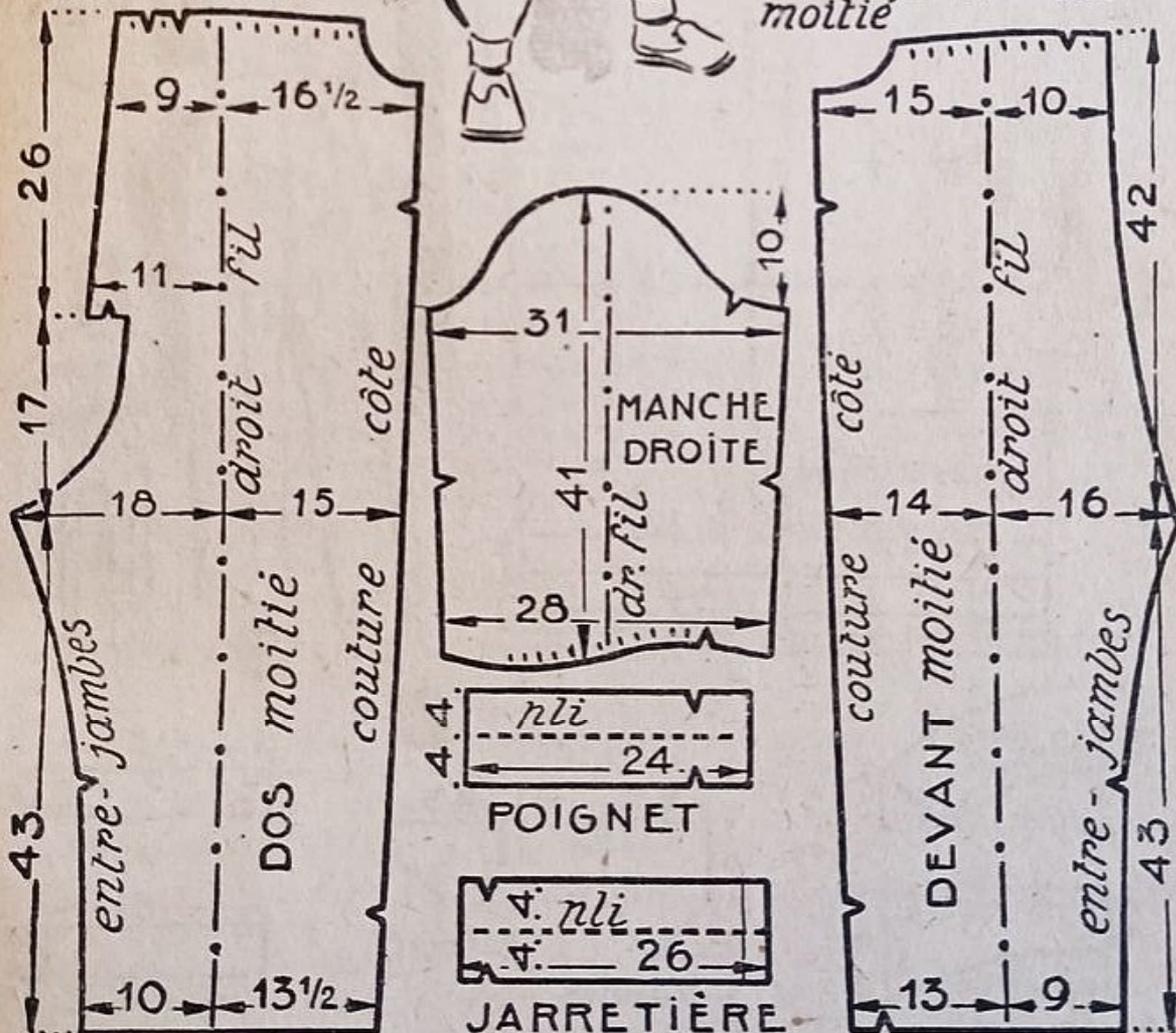
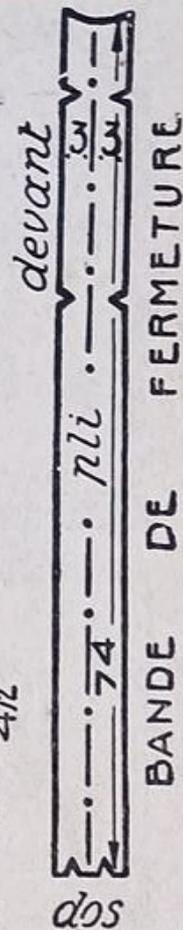
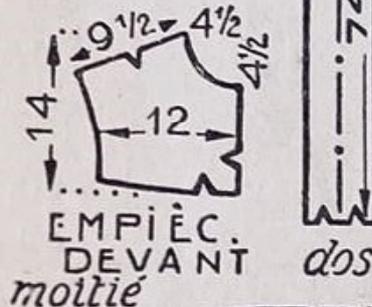
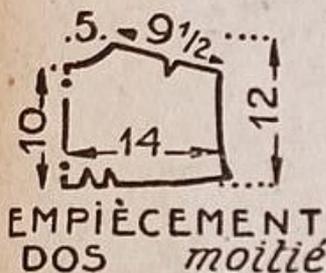
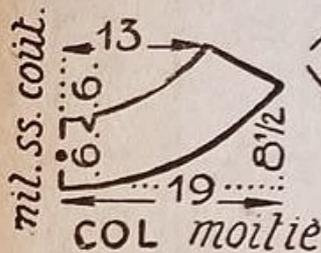
LE TROUSSEAU DES GARÇONS

La chemise de jour, la combinaison de nuit, appelée aussi « dors bien », le pyjama, sont les principales pièces du trousseau des garçons.

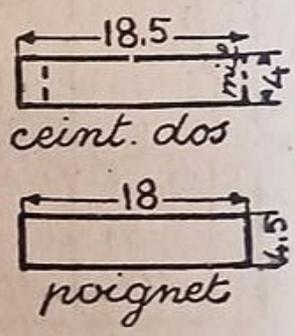
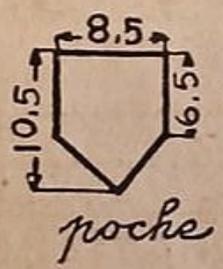
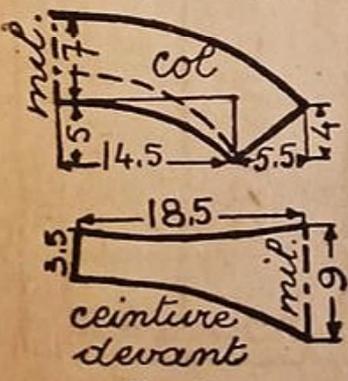
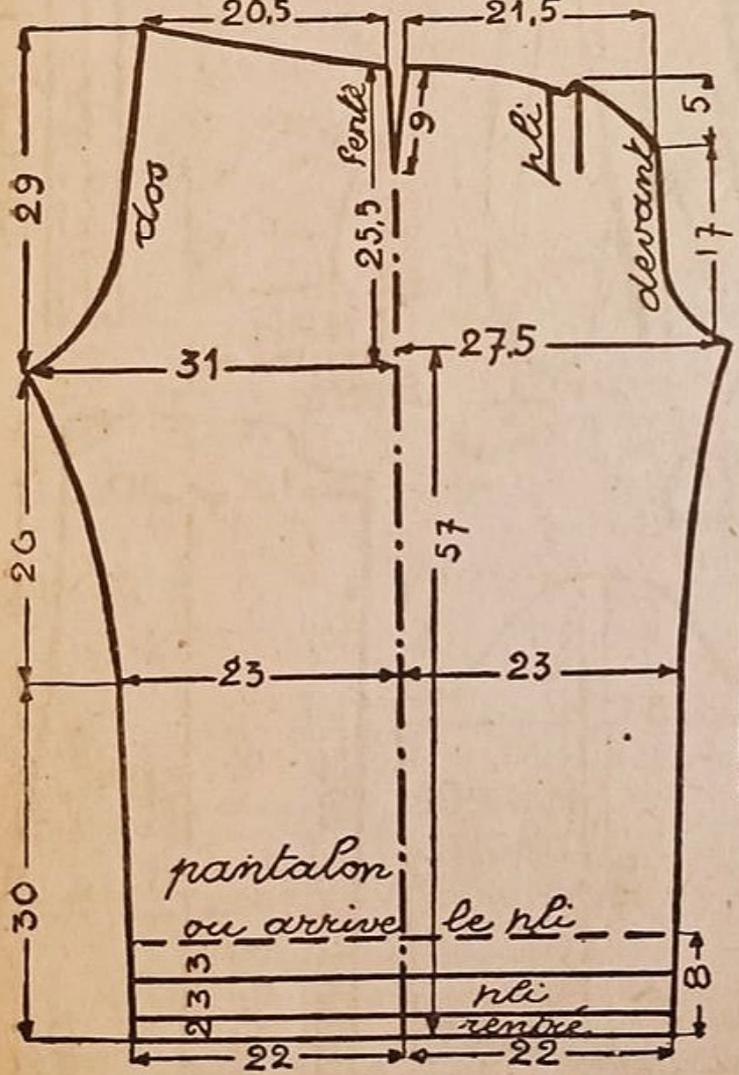
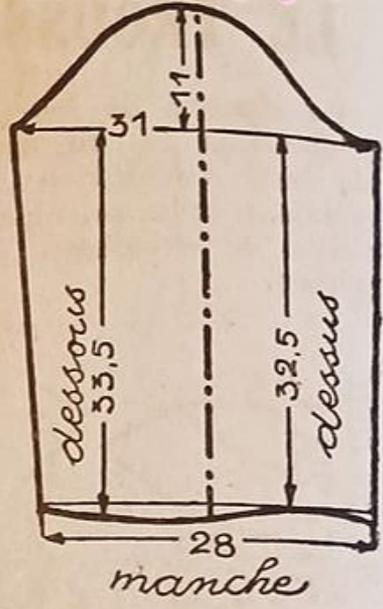
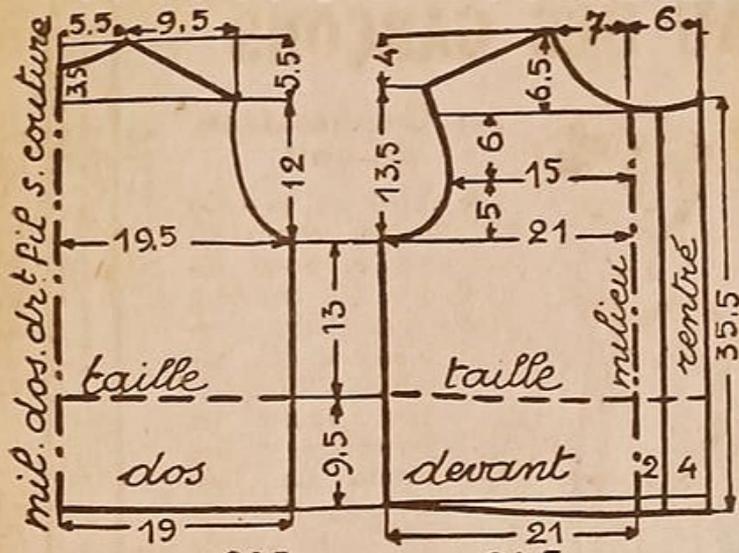
La Combinaison de nuit

A faire en percale ou finette, comporte un empièc. sous lequel elle est froncée, après que chaq. jambière a été assemb. et montée dans la jarretière. La bande de fermeture, boutonnée en avant, se prolonge

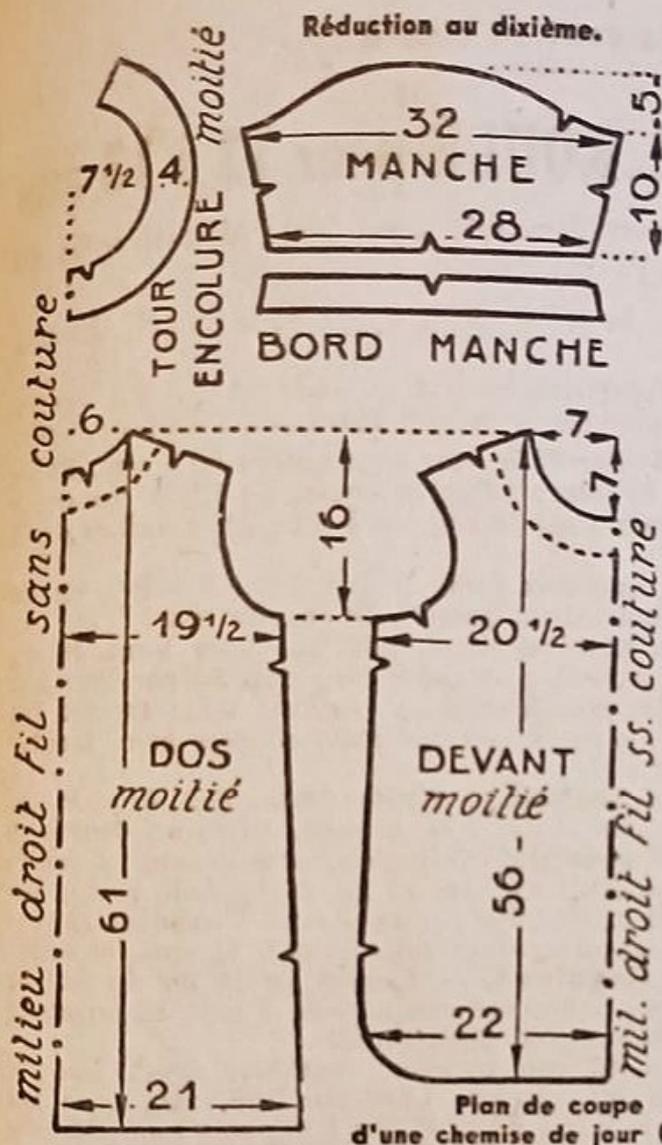
(Suite page 51.)



Plan de coupe de la combinaison de nuit, taille 4 ans (réduction au sixième).



Plan de coupe du pyjama, taille 10 à 12 ans (réduction au dixième).



LA CHEMISE DE JOUR

La tailler en percale ou zéphyr. Après son assembl., ourler finement le bas. Confectionner et monter la manche. Poser la patte de fermeture. Poser la bande arrondie de l'encolure endr. contre env. La piquer tout autour de l'encol., la retourner sur l'endr., la bâtir et la repiquer à nouveau, rabattre au bord sous une piqûre. Métrage pour 7 ans : 1 m. 30 en 80.



LA COMBINAISON DE NUIT

(Suite de la page 49.)

jusqu'au mil. du dos, la culotte restant ouverte en dessous de la patte et les bandes de ferm. revenant simplement l'une sur l'autre. Col et patte seront ornés d'une piq. de couleur ou d'un petit point d'épines. Manche blouse montée dans un poignet. Métrage pour 4 ans : 2 m. 60 en 80.

LE PYJAMA (Voir ci-contre.)

Peut être porté comme costume d'intérieur ou costume de nuit. Comme la combinaison, il convient aux filles et aux garçons. Pour les filles, le boutonage se fait du côté opposé. Le pyjama se taille en cotonnade, zéphyr, soierie, finette ou flanelle. Celui représenté ci-contre comprend une blouse rentrante. Mais la blouse peut être, étant taillée un peu plus longue, portée sur la culotte et serrée à la taille par une ceinture.

La veste. — Pour son montage, voir la blouse-chemisier.

La culotte. — Préparer et monter comme une culotte ordinaire et fixer sous la ceinture qui, étant doublée, doit être taillée double.

Pour ce montage, coudre en haut les deux parties de la ceinture dessus et dessous. Coudre le dessus sur la culotte, rabattre avec le dessous. La ceinture étant bouton., de chaque côté, prévoir une fente ourlée et doublée d'une patte. Le bas de la culotte est orné d'un pli, la couture de côté doit donc être faite sur l'endroit dans la hauteur de ce pli. Métrage pour 12 ans : 3 m. 25 en 80.

PULL-OVER A COL ROULÉ pour 12 à 13 ans

Ce pull pratique et chaud peut être fait aussi pour fille, il suffit de changer le col comme l'indique l'explication.

FOURNITURES. — 400 gr. de laine sport, 1 jeu de 5 aig. de 3 mm., 2 aig. de 4 mm.

POINTS EMPLOYÉS. — *Côtes simples* : 1 m. endr., 1 m. env. *Jersey torse* : 1 r. endr., 1 r. env., mais prendre la m. par derrière à tous les r. endr.

EXÉCUTION. — **Devant.** Monter 76 m. sur les aiguilles de 3 mm. Faire 7 cm. de côtes simples. Faire 1 r. jersey torse et augm. de 12 m. au cours de ce r. afin d'avoir 88 m. Continuer avec les aig. de 4 mm. et travailler droit en jersey torse pendant 20 cm.

Emmanchures. — Rabattre une fois 3 m., 2 fois 2 m., 3 fois 1 m. de chaque côté. Il reste 68 m. Continuer droit jusqu'à 30 cm. du bas.

Poches. — Tric. 10 m., 16 m. en côtes simples, 16 m. jersey torse, 16 m. côtes simples, 10 m. pour finir le r., ceci pendant 2 cm., puis fermer les 4 m. du milieu de chaque poche et les remonter au r. suivant pour former les boutons. Faire encore 2 cm., puis fermer les côtes simples pour former les poches. Laisser le reste en attente.

Fonds de poches. — Monter 16 m. Tric. droit 9 cm. en jersey simple. Laisser en attente. Faire un deuxième fond de poche semblable. Reprendre le devant et intercaler sur une seule aig. les 16 m. de fond de poche au-dessus des 16 m. fermées sur le devant. Continuer le travail en jersey torse tout droit jusqu'à 41 cm. du bas.

Encolure. — Laisser les 14 m. du milieu en attente sur une aig. de 3 mm. et terminer chaque côté séparément.

Côté emmanchure, continuer droit jusqu'à 45 cm. du bas. Côté encolure, rab. tous les 2 r. 3 m., 2 m., 2 fois 1 m., soit 7 m. Fermer l'épaule en rab. les m. restantes en 4 fois.

Dos. — Comme le devant, mais en supprimant les poches et l'encolure. Laisser les m. du milieu en attente sur une aig. de 3 mm.

Col. — Fermer les épaules par une couture, puis reprendre les 14 m. d'encolure devant laissées en attente sur une aig. de 3 mm., remonter un nombre de m. pair jusqu'à l'épaule, tric. les m. du dos, remonter



le même nombre de m. de l'autre côté de l'encolure et travailler en tournant avec les 5 aig. de 3 mm. en côtes simples pendant 12 cm. Rabattre sans serrer.

Manche. — Monter 32 m. sur les aig. de 3 mm. Faire 6 cm. de côtes simples. Travailler ensuite au jersey torsé. Faire de chaque côté une augm. tous les 8 r. pendant 35 cm. On a 60 m. sur l'aig. Former l'arrondi en rabattant de chaque côté 3 m., 2 fois 2 m., puis 1 m. à chaque rang jusqu'à 54 cm. de hauteur totale. Rabattre droit les mailles restantes.

ASSEMBLAGE. — Faire les coutures de côté. Fermer les manches et les monter. Coudre les fonds de poches à points perdus à l'envers. Poser un bouton à chaque poche.

POUR UNE FILLETTE. — Faire modifications suivantes : au ras des poches, partager le travail en deux parties égales pour faire une fente de 9 cm. de haut. Former l'encolure en rab. 7 m., 3 m., 2 m., 2 fois 1 m. Ceci pour un côté.

Col. — Relever les mailles de l'encolure et tricoter en côtes simples pendant 7 cm. Fermer sans serrer. Faire 1 r. de m. serrées au crochet au bord de la fente et poser un bouton.



MI-BAS POUR 10 A 12 ANS (garçon ou fille)

FOURNITURES. — 200 gr. de laine mérinos, 5 aig. de 2 mm. de diam.

POINTS EMPLOYÉS : *jersey en tournant*, toujours à l'endroit; *côtes fines*, 1 m. endr., 1 m. env.; *grosses côtes*, 3 m. endr., 1 m. env.

EXÉCUTION. — Monter 72 m. sur 4 aig. Tric. en rond en jersey pendant 2 cm., puis faire 1 r. de dents de chat, c'est-à-dire tric. : § 2 m. ensemble, 1 jeté §. Continuer en faisant 5 cm. de côtes fines.

Commencer alors les grosses côtes et travailler droit pendant 13 cm. A ce moment, diminuer une m. de chaque côté de la côte qui forme le milieu du derrière de la jambe. Répéter cette diminution 4 fois à 8 r. d'intervalle. Il reste 64 m. Continuer droit jusqu'à avoir 30 cm. à partir de la dent de chat.

Talon. — Tric. en jersey à plat sur 2 aig. les 28 m. du derrière de la jambe; laisser les autres m. en attente. Faire 19 r. droits. Commencer l'arrondi du talon sur 1 r. env. en tric. 16 m. env., 2 m. ensemble, 1 m. env. Tourner. 6 m. endr., 2 m. ensemble, 1 m. endr., tourner et à chaque fin d'aig. prendre la dernière m. avec une de celles qui restent sur l'aig. précédente, puis 1 m. simple. Lorsque le talon est fermé, remonter les m. sur chaque côté du talon, puis tric. en rond au pt de jersey sur les m. du talon et celles laissées en attente, en faisant 1 dim. tous les deux tours de chaque côté du talon jusqu'à avoir 64 m.

Continuer droit pendant 12 cm. et commencer les dim. du bout du pied.

Pointe. — Répartir 16 m. sur chaque aig. Comm. par le mil. du dessous du pied, 1^{re} aig. : 13 m., 2 m. ens., 1 m.; 2^e aig. : 1 m., 2 m. ens., 13 m.; 3^e aig. : comme la 1^{re}; 4^e aig. : comme la 2^e. Répéter ces dim. tous les 2 r. en pensant qu'à chaq. fois on a une maille de moins av. ou apr. les 2 m. ens.

Lorsqu'il ne reste que 8 m. passer une laine dans ces mailles et fermer. Coudre l'ourlet du haut à points de côté, sur l'env., y passer un élastique.

UNE ÉCHARPE TRÈS CHAUDE avec des restants de laine

FOURNITURES. — Restes de laine de trois couleurs diff.; aig. de 3 mm.

POINTS EMPLOYÉS. — Mousse : tout à l'end. Jersey : 1 r. endr., 1 r. env.

EXÉCUTION. — Monter 60 m. (20 cm.) en laine beige. Faire 14 r. de pt mousse, continuer droit en tric. toujours les 9 m. de chaque extrémité au pt mousse et en laine beige, et les 42 m. du milieu en jersey ou en mousse suivant l'explication. Tric. 5 r. en jersey beige, puis 14 r. en mousse marron, 12 r. jersey beige, 4 r. mousse vert, 4 r. jersey beige, 4 r. mousse vert, 12 r. jersey beige, 14 r. mousse marron, 12 r. jersey beige, 4 r. mousse vert, 4 r. jersey beige, 4 r. mousse vert. Ceci forme le premier pan. Continuer en jersey beige pendant 40 cm., faire le deuxième pan en sens inverse.

LES TRANSFORMATIONS

QUATRE IDÉES pour transformer et allonger les robes

Voici des exemples de ce que vous obtiendrez avec des robes trop courtes ou étroites en y ajoutant un peu de tissu différent.

1. **A une robe écourtée**, supprimez le haut et les manches. Dans ces dernières, vous trouverez le tissu qu'il faut pour confectionner les bandes formant empiècement et bretelles croisées sur une guimpe de tissu différent : soierie ou lainage.

2. **Trop étroite et courte**, cette robe a été ramenée à de plus justes proportions en y adjoignant un tissu opposé formant un empiècement prolongé en tablier. Le même tissu élargit les manches et forme deux petites poches.



3. **Des manches usagées**, déshonoraient cette robe dont la longueur était aussi insuffisante. Qui la reconnaîtrait ainsi transformée? Cet empiècement, les manches nouvelles qui rappellent les bandes appliquées encadrant les poches, ne lui donnent-ils pas allure moderne et pimpante?

4. **Avec deux vieilles robes** faites une robe neuve, en combinant agréablement leur tissu. L'arrangement qui vous est ici proposé vous permettra d'enlever à chacune les parties usagées et d'utiliser seulement ce qui est encore bon.



TAILLEURS ET MANTEAUX peuvent aussi regagner longueur et largeur

Moins facile, l'utilisation des manteaux et des tailleurs de vos filles devra cependant être entreprise. Vous la redouterez moins si, déjà, vous avez essayé et réussi la transformation d'une ou deux robes.

5. **Un tailleur trop étroit et trop court** deviendra ce coquet ensemble à boléro, étant combiné avec un autre tissu : soierie ou lainage fantaisie. Mais, me direz-vous, comment trouver ces manches bouffantes dans les manches étroites d'une jaquette tailleur? Ne devez-vous pas couper les manches tailleur et en enlever le bas? Cette partie formera une ou deux pointes qui, placées au-dessous de votre manche, lui donnera sur le dessus la largeur désirée.



6. **Allonger et élargir un manteau est chose difficile.**

Vous le pourrez cependant si vous possédez un coupon assez important de lainage uni ou écossais formant opposition avec celui du vêtement à transformer. Ce tissu découpé en empiècement élargira aussi le dos et le devant en s'incrustant en un long panneau qui rappellera les poches. Le même tissu posé en revers allongera les manches.

7. **Même idée, autre interprétation.** A ce vêtement l'empiècement découpé forme les rabats de deux petites poches piquées. Cet empiècement fixé sous le panneau du devant et du dos permet l'utilisation de très petits morceaux. Autre avantage : ce modèle permet d'élargir des manches trop étroites.



AVEC MA ROBE DE L'AN DERNIER mes filles seront belles

Votre robe de l'an passé ne satisfait plus votre coquetterie. Sa forme est démodée; certaines parties, encolure et dessous de bras, sont défraîchies ou usagées. Mais avez-vous songé qu'avec cette toilette, pour vous hors d'usage, vous pourriez habiller vos filles?

Voici comment, en vous aidant des patrons donnés dans ce volume, vous pourrez retailler deux petites robes pour deux et cinq ans.

La robe pour deux ans. —

Une hauteur de 30 cm. environ sera prélevée sur la jupe de votre ancienne robe. Elle formera le bas de cette petite robe d'enfant. Dans la

même bande de tissu vous trouverez les empiècements devant et dos. Les manches seront recoupées dans celles de votre robe. Un petit col de lingerie ou piqué égayera l'encolure.

La robe pour cinq ans. — La hauteur restant de votre jupe, 0 m. 40 environ, formera le bas de la robe nouvelle qui sera montée dans un corselet découpé en bretelles que vous trouverez dans le corsage. Cette petite robe sera portée sur une guimpe à manches bouffantes faite selon la saison, en lingerie ou lainage.



NE NEGLIGEZ PAS LE REPASSAGE

Pour abrégé les conseils de couture et de montage qui accompagnent chaque modèle, j'ai volontairement passé sous silence la question du repassage cependant si importante pour le fini et le chic des vêtements.

Voici ce qu'il vous faut savoir : toutes les coutures doivent être, après confection, humectées avec un petit chiffon humide et soigneusement ouvertes au fer. Repasser de même façon les ourlets, les rentrés et les remplis. Cols, revers, parementures, boutonnières, seront repassés sur l'envers sous la patte-mouille (linge humide).

Le linge sera plié double si vous devez repasser sur l'endroit, afin d'éviter de lustrer le tissu, surtout s'il s'agit de lainage.

Des indications plus détaillées sur le repassage sont données dans : « Je fais mes robes », page 4.

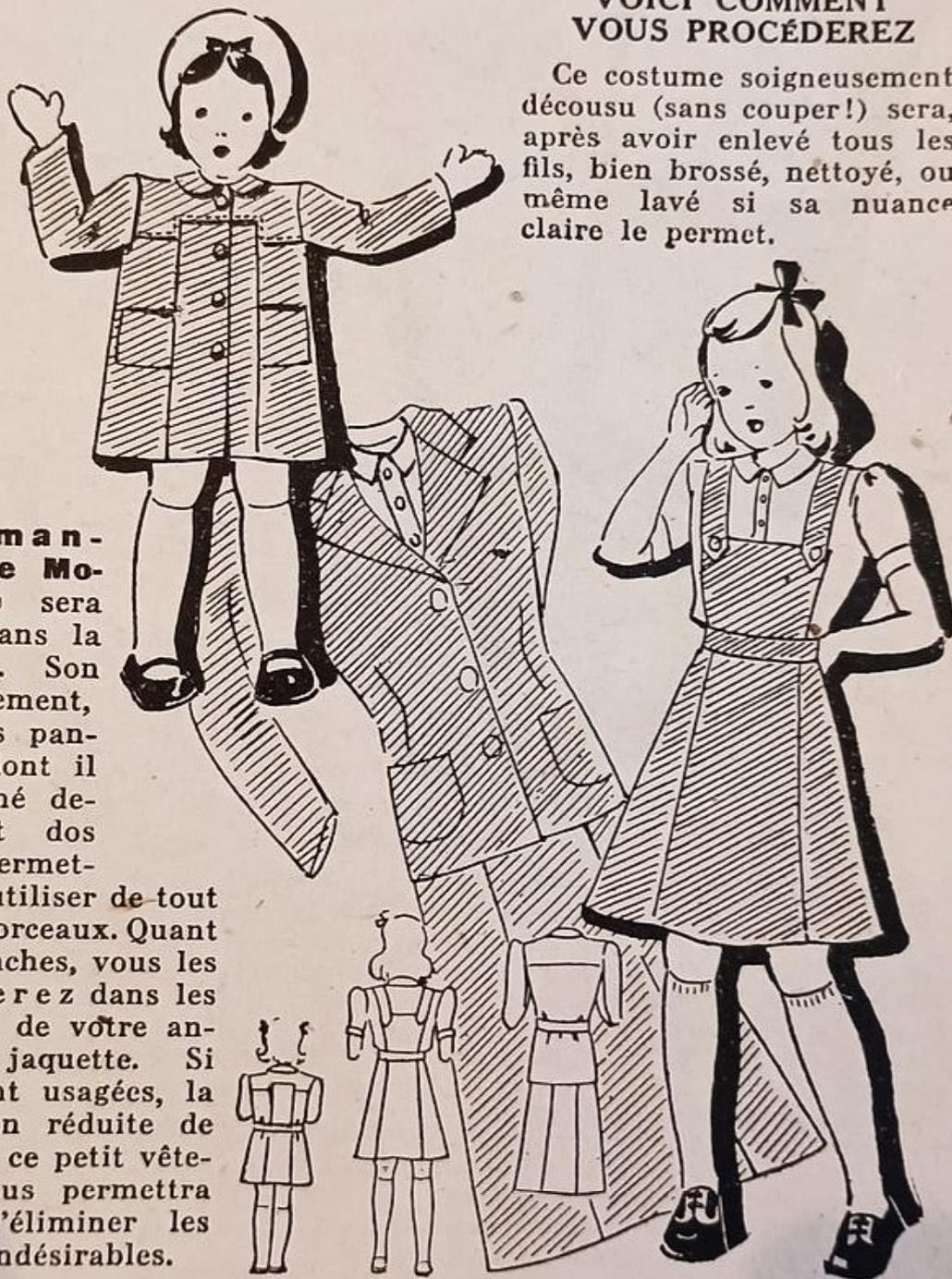
DANS MON TAILLEUR USAGÉ : un manteau pour Monique, une robe pour Chantal

N'avez-vous pas dans vos placards un tailleur démodé que vous ne portez plus ? Pourquoi ne pas utiliser pareille richesse, alors que Monique, 4 ans, manque de manteau, et que Chantal, 8 ans, n'a rien à se mettre ! S'il s'agit d'un tailleur classique ou genre sport, il vous sera possible de confectionner robe et manteau pour les âges indiqués.

VOICI COMMENT VOUS PROCÉDEREZ

Ce costume soigneusement décousu (sans couper!) sera, après avoir enlevé tous les fils, bien brossé, nettoyé, ou même lavé si sa nuance claire le permet.

Le manteau de Monique sera taillé dans la jaquette. Son empiècement, les trois panneaux dont il est formé devant et dos vous permettront d'utiliser de tout petits morceaux. Quant aux manches, vous les trouverez dans les manches de votre ancienne jaquette. Si elles sont usagées, la dimension réduite de celles de ce petit vêtement vous permettra même d'éliminer les parties indésirables.



La robe de Chantal sera taillée dans la jupe. Munie d'un plastron et de bretelles devant et dos, elle sera portée sur une blouse en flanelle ou lingerie. Quelle meilleure utilisation, pour la blouse que vous portiez vous-même avec ce costume, que d'en faire cette petite blouse qui paraîtra toute neuve, les parties susceptibles d'être détériorées : encolure, dessous de bras, pouvant être enlevées.

Dans un vieux pantalon de votre mari :
DEUX CULOTTES pour vos fils

Vous avez utilisé vos toilettes usagées pour vos filles. Pourquoi n'essayeriez-vous pas d'habiller vos garçons dans les vêtements usagés de votre mari? Avec du vieux on peut, avec un peu d'adresse, refaire du neuf. Essayez!



Les patrons de la petite et de la grande culotte seront placés ainsi.

Découdre soigneusement le pantalon d'homme, le brosser, le laver, Mettre l'envers du tissu à l'endroit si nécessaire. Dans ce cas, le repasser sur l'ancien endroit.

Les patrons. — Vous utiliserez (selon l'âge) ceux donnés précédemment pages 43 et 47. Vous les placerez comme il est indiqué sur le plan, en laissant 1 cm. au minimum pour les coutures, 2 ou 3 cm. pour le rempli du bas.

Si le tissu est très fatigué, il sera préférable que vous ne tailliez qu'une seule culotte : celle de 7 ans, et que vous y posiez avant l'assemblage un fond double pris dans le bas de la jambe.

Pour le montage. — Voir les croquis explicatifs au costume de garçonnet de 7 ans. La ceinture est retaillée dans l'ancienne ceinture du pantalon. La remonter comme l'était la précédente. Tailler l'intérieur des poches dans un tissu de coton, les monter.

La petite culotte comporte une pince au dos et est fermée sur les côtés par une sous-patte et un boutonage. Pour chaque jambière, faire la couture de côté piquée sur le dessus, puis celle d'entre-jambes en piqûre simple à l'envers. Réunir les deux jambières par la couture du milieu du devant et du dos. La petite culotte pourra être doublée entièrement. Sinon, le rempli du bas sera maintenu par un ourlet fixé à points invisibles. Elle sera munie de boutonnères.



www.benesaddict.fr

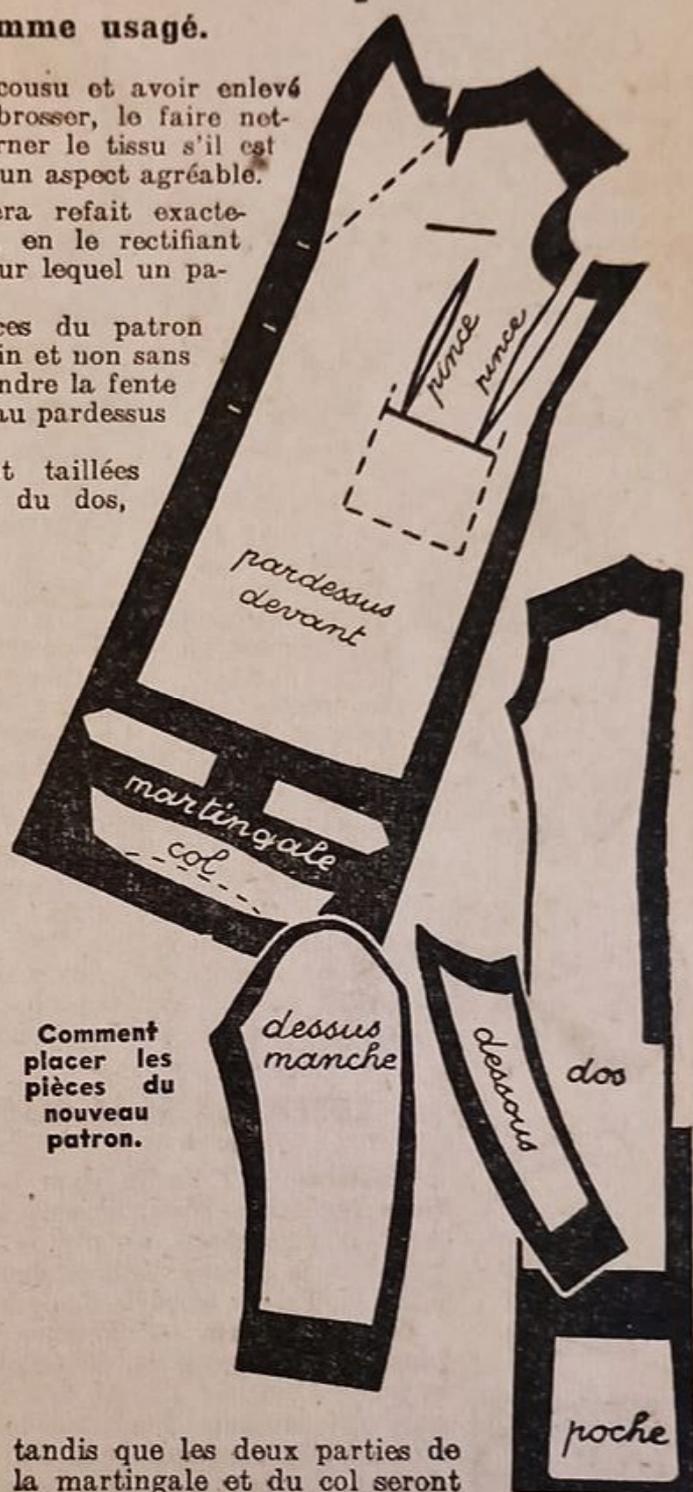
RETAILLEZ UN PARDESSUS pour 13 ans dans un pardessus d'homme usagé.

Après l'avoir entièrement décousu et avoir enlevé toile et rembourrage, bien le brosser, le faire nettoyer ou même le laver; retourner le tissu s'il est trop fané et si son envers est d'un aspect agréable.

Coupe. — Ce vêtement sera refait exactement dans sa forme ancienne, en le rectifiant selon les mesures de l'enfant, sur lequel un patron devra être établi.

Placer sur le tissu les pièces du patron comme il est indiqué sur le dessin et non sans avoir pris soin de faire correspondre la fente des poches de poitrine du nouveau pardessus avec celles de l'ancien.

Les nouvelles poches seront taillées dans le tissu restant au bas du dos,



Comment placer les pièces du nouveau patron.

tandis que les deux parties de la martingale et du col seront prises dans le bas du devant.

Les manches étant moins larges, les placer sur les bords les moins fatigués des manches anciennes.

Montage. — Ce pardessus n'offre aucune difficulté de montage. Vous reporter d'ailleurs pour explications plus détaillées page 48. Il est garni d'une grosse piqueur baguette sur les bords. La martingale, faite en deux parties, croise dans le dos sous deux boutons. Les poches appliquées dissimulent les anciennes poches coupées. Replacer la doublure après l'avoir soigneusement lavée et repassée.

COMMENT JE COIFFE MES ENFANTS

Comme pour leurs mamans, la coiffure a une grande importance pour l'élégance des petits. Il en est de même des chapeaux qui complètent les robes des fillettes, des casquettes ou chapeaux souples que portent les garçons.



1. Coiffure pour une toute petite de 2 à 4 ans. Les cheveux, frisés naturellement ou sur bigoudis, sont partagés en travers. La masse arrière forme de grosses boucles. Le devant est divisé en deux mèches nouées de rubans et terminées par des bouclettes.

2. Voici pour une grande de 11 à 13 ans la coiffure en vogue. Cheveux longs et souples, ondulés, bouclés au bas en arrière et relevés en avant en un bouffant où se nichent deux petits nœuds de velours.

3. Coiffure classique convenant à tous les âges. Les cheveux, divisés par une raie allant d'une oreille à l'autre, sont nattés en arrière en deux tresses fixées par des rubans. Le devant est partagé en deux mèches formant de chaque côté un petit rouleau placé au-dessus de l'oreille.

4. Au sortir du maillot, les garçons ont déjà les cheveux coupés courts comme papa. Cette coiffure montre néanmoins un peu de fantaisie avec sa grosse mèche relevée au fer au-dessus de la tête.

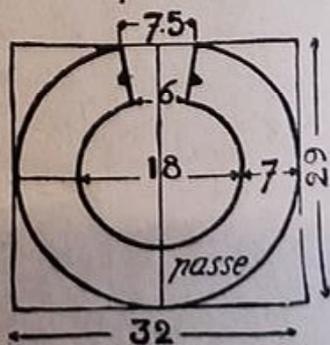
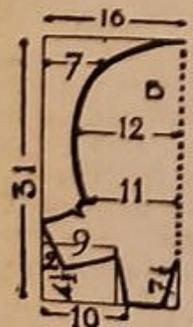
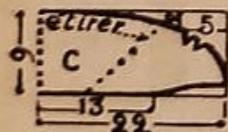
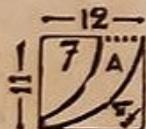
5. Coiffure nette et pratique convenant aux garçons de tous âges.

CONFECTION DE LA CASQUETTE

(âge 6 à 8 ans)

Coupe. — Plier le tissu lainage ou toile en deux. Poser dessus les pièces A et B du patron, en plaçant le pointillé sur la pliure. Tailler deux fois la pièce A. Tailler en plein biais la pièce C.

Assemblage. — Former les trois pinces de la pièce B, l'assembler avec la pièce C, après l'avoir détirée au fer en haut, comme l'indique le schéma, afin qu'elle corresponde à l'arrondi du devant de la pièce B. Assembler les deux parties de la visière par une couture faite à l'envers. Pour la raidir, mettre entre les deux tissus un carton mince sur lequel on aura collé des deux côtés une toile. Assembler la visière à la casquette et doubler cette dernière d'une satinette taillée sur le patron du fond.



LE CHAPEAU SOUPLE

(à faire en lainage ou grosse toile, âge 2 à 4 ans)

Coupe. — Tailler la passe en double. Tailler quatre fois la tranche du fond, le droit fil étant indiqué par le pointillé.



Assemblage. — Assembler les tranches du fond sur l'envers, repasser les coutures, les repiquer de chaque côté sur l'endroit. Réunir à l'envers le dessus et le dessous de la passe. Retourner. Placer entre les deux tissus une grosse toile pour donner du maintien. Garnir de plusieurs rangs de piqûres faites au bord.

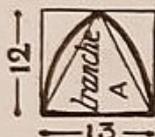
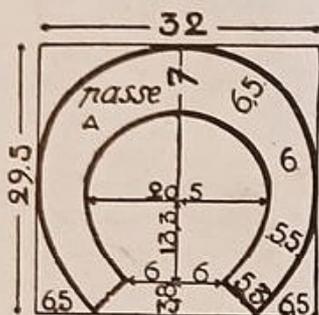
Réunir la passe et le fond après avoir exécuté quelques rangs de piqûres à la base de ce dernier. Fixer ce chapeau par une jugulaire faite d'une bande étroite de tissu repiqué, passée dans un petit coulant de même tissu.



LA CAPELINE

La capeline convient pour fillettes de 6 à 12 ans. Le patron est donné pour 8 à 10 ans; il sera modifié selon l'âge.

Le faire en papier ou mousseline à patron et l'essayer avant de couper dans le tissu. Tailler deux fois la passe et quatre tranches pour le fond. Assembler et coudre selon les indications données pour le chapeau souple. Poser un étroit ruban de gros-grain autour de la catolte.



Patron de la capeline.

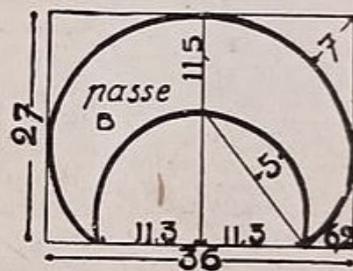
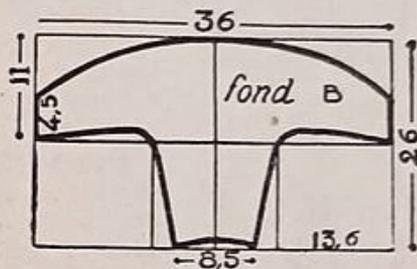
repassage. On peut donc la faire pour l'été en tissu clair et lavable : toile, piqué, cretonne. Pour l'hiver, le même patron sera taillé en velours ou feutre.

Coupe. — Tailler une fois le fond, deux fois la passe.

Assemblage. — Assembler à l'envers le dessus et le dessous de la passe. Retourner sur l'endroit et exécuter quelques piqûres pour lui donner du maintien. Réunir au fond, après avoir fait un rempli piqué tout autour de ce dernier. S'il s'agit de tissu lavable, le fond ne sera assemblé en arrière que par deux petits boutons ou pressions. Il sera cousu et doublé de soie légère si le chapeau est fait de velours ou de feutre.

LA CAPOTE

Grâce à sa forme, elle peut être remise à plat pour le lavage et le repassage.



Patron de la capote.

POUR ÉTABLIR VOS PATRONS D'APRÈS LES PLANS DONNÉS AU DIXIÈME

J'ai déjà indiqué dans mon précédent volume *Elégante quand même* comment agrandir les patrons réduits au dixième.

Pour celles qui ne pourraient se procurer ce volume, je répète ces indications :

Poser sur chaque pièce du patron reproduit au dixième sur nos plans un papier transparent quadrillé et former autour d'elle un rectangle touchant ses dimensions extrêmes (longueur et largeur). Reporter ce rectangle dix fois agrandi sur papier, mousseline ou toile de coton (selon la matière que vous aurez choisie pour tailler votre patron) et y tracer le même nombre de carreaux.

Il vous sera ensuite plus facile de dessiner chacune des pièces de votre patron dans sa forme exacte, en vous basant pour cela sur le rectangle de papier transparent resté sur votre plan. Il vous suffira d'ajouter un zéro à toutes les dimensions non mentionnées et que vous relèverez vous-même pour obtenir tous vos patrons à la taille indiquée.

COMMENT JE CHAUSSE MES ENFANTS

Parmi tous les problèmes qui se posent quand il s'agit d'habiller les enfants, celui de la chaussure est le plus difficile à résoudre. Voici cependant quelques moyens de les chauffer, en utilisant les matériaux de fortune que l'on peut avoir en réserve : petits écheveaux de laine, morceaux de feutre ou de drap, lanières de cuir, etc.

1. CHAUSSONS AU CROCHET

2^e âge (6 mois à un an)

Fournitures. — 25 gr. de laine 3 fils, 1 crochet de 3 mm.

Point tunisien. — Faire une chaînette, relever les mailles en piq. le crochet dans chaque point, ramener une boucle et continuer en gardant toutes les bouc. sur le crochet. Au retour, faire 1 jeté, passer le crochet dans 2 bouc., 1 jeté, passer le crochet dans 2 bouc., etc. Aux r. suiv. relever les bouc. dans les m. verticales du r. précédent.

Exécution. — Se commence par la jambe. Mont. une chaîn. de 35 m. 1^{er} r., uni. 2^e r., dim. 1 m. au milieu en passant le croc. sous 2 m. verticales du r. précédent. 3^e r., dim. 1 m. au mil. 4^e r., dim. 2 fois 1 m. au mil.

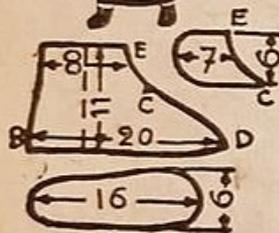
Talon. — Laisser le mil. de la bande et trav. sur les 10 prem. m. Faire 8 r. unis. Casser la laine; faire le même trav. sur les 10 dern. m.

Pied. — Trav. sur toutes les m., c'est-à-dire les m. des côtés du talon et les m. du milieu. 1^{er} r., uni. 2^e r., dim. 1 m. à l'angle du talon, côté jambe. 3^e r., uni. 4^e r., dim. 1 m. comme au 2^e r. 5^e r., uni. 6^e r., dim. 2 m. 7^e r., uni. 8^e r., dim. 2 m. 9^e et 10^e r., unis. 11^e r., faire 5 m., 1 dim., 5 m., 1 dim., etc. 12^e r., faire § 3 m., 1 dim. §. 13^e r., § 2 m., 1 dim. §. 14^e r., prendre toutes les m. et fermer en une fois.

Assemblage. — Fermer le dessous du pied et le talon. Finir le haut du chausson en faisant 1 r. de brides séparées par 1 m. chaîn. Au 2^e r., piq. 1 m. simple dans la tête de la bride et 5 brides dans l'arceau du r. précédent. Passer un ruban dans les arceaux.



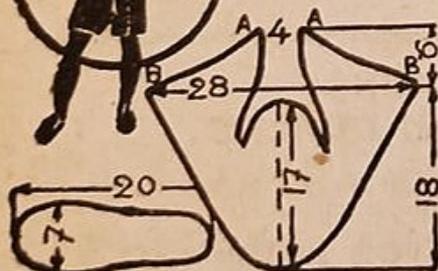
1 bis



2 bis



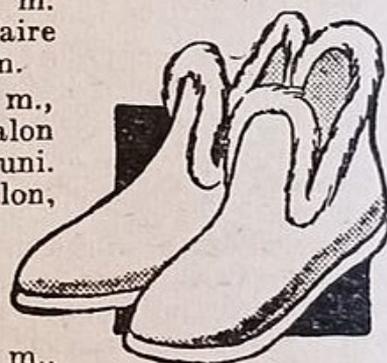
3 bis



1



2



3

2. CHAUSSONS EN TISSU, 2 à 4 ans (pointure 26)

Tailler les pièces du patron en double pour chaque pied. Assembler le dos du chausson par A, B et le devant par C, D. Monter la patte sur une face en E, C. Le doubler. Poser une bande de fourrure. Monter la semelle. (Voir montage de semelle).

3. CHAUSSONS CONFORTABLES, 8 à 10 ans (pointure 30)

Tailler suivant le patron droit fil au milieu du dessus. Fermer le dos par A, B. Doubler en posant la doublure endroit contre endroit. Retourner, faire une piqûre au bord de l'ouverture. Poser une bande de fourrure ou un galon. Monter la semelle.

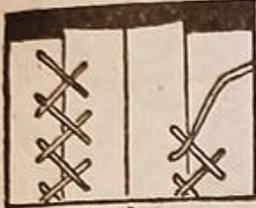
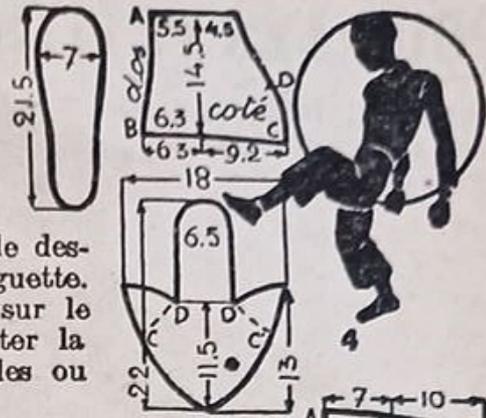
4. CHAUSSONS MONTANTS 11 à 13 ans (point. 33)



4 bis

Tailler le côté double. Assembler les côtés par A, B, par la cout. du dos. Doubler. Border. Doubler le dessus, border la languette.

Piquer les côtés sur le dessus de C à D. Monter la semelle, poser les boucles ou à défaut des œillets.



A

5. SANDALES à semelles de bois

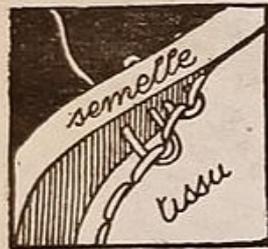
Lanières croisées coupées dans une vieille ceinture de cuir. Poser une boucle en fermeture.



B

6. SOULIERS à semelles de bois

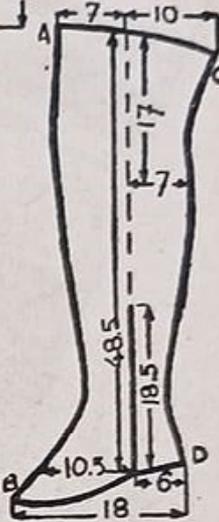
Dessus en rabane ou en toile. Cordelière en fermeture.



C

7. GUÊTRES en tissu ou jersey, pour 8 à 10 ans

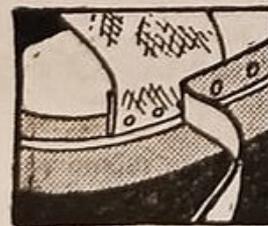
Tailler le patron double pour chaque jambe. Fermer la couture du dessus et du dessous. Faire un rentré en haut, au bas et au bord de la fente. Poser une fermeture métallique sous ce rentré et piquer au bord (fig. F). A défaut de ferm. métallique, poser une petite patte pour des boutonnières et une patte de dessous pour les boutons (fig. G).



D

QUELQUES DÉTAILS D'EXÉCUTION

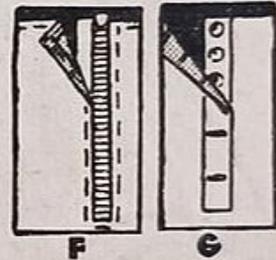
Pour maintenir les coutures ouvertes dans un chausson, employer le point de chausson (fig. A).



E



Pour monter des lanières sur une semelle de bois, les clouer sur le petit rebord réservé à cet effet. Pour plus de solidité, ajouter une lanière clouée sur ce rebord (fig. E').



F

G

Le montage des semelles. — La meilleure façon de monter une semelle, solidement et invisiblement, est celle-ci: Sur le pourtour de l'empaigne, faire, à l'aide d'un fil très solide (petite ficelle), un point arrière d'environ 1 demi-cm., en prenant tissu et doublure (fig. B). Rentrer le tissu au bord de ce point. Mettre ensuite semelle et tissu en regard; tenir le tissu devant soi. Faire un point au milieu du devant et un au milieu du dos pour fixer semelle et tissu. Coudre en traversant la semelle; faire passer le fil sous un point arrière de l'empaigne, piquer en prenant le point arrière voisin, traverser la semelle, repiquer et ressortir dans le même point arrière, repiquer dans le point voisin, etc. (fig. C).

On peut encore monter les semelles en épinglant l'empaigne à l'envers sur l'intérieur de la semelle. Coudre à points de côté. Retourner (fig. D).

POUR LES PETITS

Les plus jolies garnitures sont les plus simples.



1. **Le point d'épine** est utilisé pour la lingerie des petits. Sur robes ou costumes, le faire en plusieurs rangs : un rang rouge, un bleu, un jaune, etc. Exécution : sortir le fil, le maintenir sous le pouce gauche, piquer un point vertical, refaire ce point une fois, deux fois ou trois fois vers la droite en décalant vers le bas. Faire de même vers la gauche.

2. **Le point de tige.** Sortir le fil du tissu et trav. de bas en haut, piquer et ressortir à moitié de la haut, du point qu'on vient de faire, piquer plus haut, etc. Cet entre-deux est fait de deux rangs de point de tige de deux tons et de point de croix.

3. **Le point de croix** se fait ainsi : Sortir le fil en 1, §, piquer en 2, ressortir en 3, repiquer en 4 et ressortir en 5, §. Bordure faite de pt de croix roses rebr. de p. de croix bleus.

4. Le point de bonne vierge.

— Sortir le fil, le maintenir sous le pouce gauche, repiquer dans le trou de sortie, ress. quelques mm. plus bas et faire des points à cheval sur le fil maintenu par la main gauche. Bordure faite d'un rang de p. de tige et de p. de bonne vierge en groupe de trois.

5. **Les pois.** — Bourrer au point de tige. Broder en lançant des fils sur ce bourrage. Entre-deux fait de cercles au point de tige et de pois.

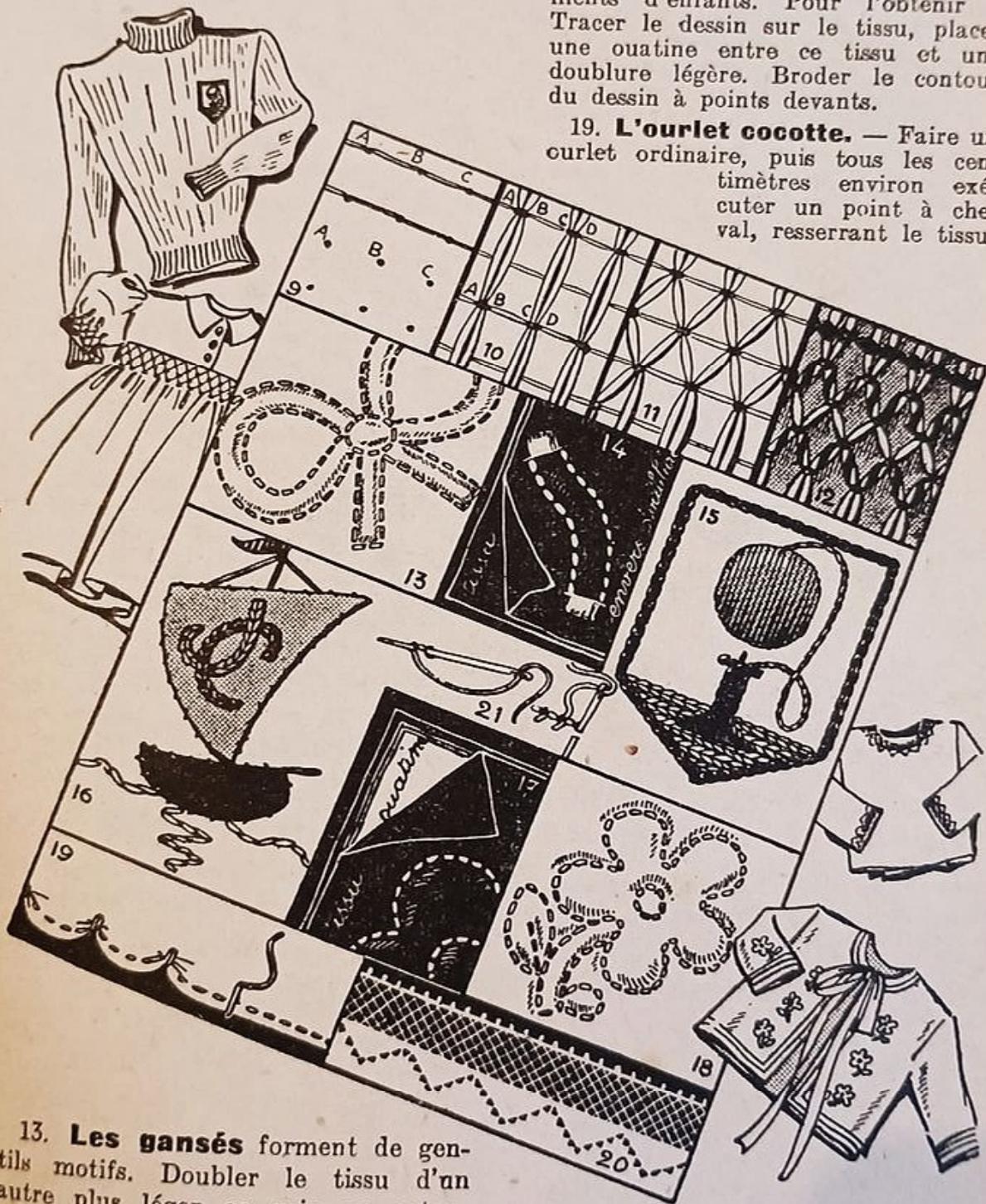
6. **Le point de poste.** — Sortir le fil, piquer et ress. sur ce même pt, enrouler le fil plusieurs fois autour de l'aiguille, maintenir sous le pouce gauche, tirer, puis piquer en couchant le petit rouleau obtenu.

7. **Le oroquet.** — Le bâtir, le coudre à p. invisibles. Bordure faite de croquet maintenu par des p. lancés à cheval et des p. de bonne vierge.

8. **Le point noué** s'exécute comme le point de poste, mais en roulant le fil autour de l'aiguille trois fois seulement.

9. Les fronces nids d'abeilles :

Tracer l'écartement des fronces (fig. 9), passer un bâti, réunir deux fronces par un point de soie (fig. 10). Ne faire ce travail que tous les deux rangs. Reprendre ensuite les rangs laissés en attente en intercalant les points (fig. 11). Deux autres façons de coudre les nids d'abeilles (fig. 12).



13. **Les gansés** forment de gentils motifs. Doubler le tissu d'un autre plus léger en soie ou coton. Tracer le contour du dessin, le marquer au point devant ou en piqûre, en prenant les deux tissus. Bourrer avec un passe-lacet et de la grosse laine (fig. 14).

15. **Les écussons**, souvent utilisés pour garnir les pulls ou les vestes de sport, se brodent en plusieurs tons au point de tige et au point lancé.

16. **La broderie en applications** se fait avec de la feutrine. Ce motif est appliqué avec un p. lancé. Init. brodées sur la voile du bateau.

17-18. **Le matelassé** est employé pour la layette et les petits vêtements d'enfants. Pour l'obtenir : Tracer le dessin sur le tissu, placer une ouatine entre ce tissu et une doublure légère. Broder le contour du dessin à points devants.

19. **L'ourlet cocotte**. — Faire un ourlet ordinaire, puis tous les centimètres environ exécuter un point à cheval, resserrant le tissu.

20. **Le point de Paris** orne la lingerie des petits. Voir son exécution page 8. Pour monter une dentelle, bâtir un ourlet un peu large, puis le coudre au point de Paris en formant des zigzags.

TABLE DES MATIÈRES

www.benesaddict.fr

COMPOSITION D'UNE LAYETTE SIMPLE. — Ce que l'on peut avoir avec la carte de layette	2
COMMENT UTILISER POUR LA LAYETTE LES DRAPS ET LE LINGE USAGÉS.....	3
LE BERCEAU ET SA GARNITURE.....	4
LA LINGERIE DE BÉBÉ. — 1 ^{er} âge à 6 mois.....	5
AU TRICOT, LE TROUSSEAU POUR LE 1 ^{er} AGE : 1 à 6 mois. — La brassière. La culotte, les chaussons, le chauffe-cœur.....	6 7
LA ROBE ET LE BONNET DE BAPTÊME. — Confection et garniture; âge: 6 mois à 1 an.....	8
LA COUVERTURE DE VOITURE. — LE NID D'ANGE. — Comment les confec- tionner, les garnir.....	9
AU TRICOT, UN ENSEMBLE POUR FILLE OU GARÇON; âge : 1 à 2 ans. — Le béguin, la veste.....	10
La robe. — La barboteuse.....	11
CONFECTION D'UNE DOUILLETTE DE SOIE ET DU BONNET ASSORTI. — Age : 6 mois à 1 an.....	12
COMMENT FAIRE UN PETIT MANTEAU ET UN BONNET EN LAPIN BLANC pour 1 à 2 ans.....	13
CONFECTION D'UN MANTEAU POUR 2 ANS. — Plan du patron et détails d'exécution.....	14
CONFECTION D'UNE ROBE POUR 2 ANS. — Détails d'exécution.....	15
Deux interprétations de cette robe.....	16
CONFECTION D'UN TABLIER ET D'UNE BARBOTEUSE POUR 2 ANS. — Plan du patron. — Détails d'exécution.....	17
TROIS COSTUMES POUR 1 A 2 ANS SUR le même patron.....	18
AU TRICOT, UN ESQUIMAU POUR 2 à 4 ans.....	19
LES ROBES DE MARIE-ROSE, 4 ans.....	20
Deux interprétations du même modèle. — Plan du patron.....	21
LES ROBES DE MARIE-PIERRE, 7 ans.....	22
Deux interprétations du même modèle. — Plan du patron.....	23
LES ROBES DE MARIE-THÉRÈSE, 12 ans.....	24
Deux interprétations du même modèle. — Plan du patron.....	25
CONFECTION D'UN TAILLEUR	26
Interprétations pour 3 âges : 4, 7 et 12 ans. — Plan du patron.....	27
CONFECTION D'UN MANTEAU.....	28
Interprétations pour 3 âges : 4, 7 et 12 ans. — Plan du patron.....	29
LA ROBE A BRETelles.....	30
Interprétations pour 2 âges : 7 et 12 ans. — Plan du patron.....	31
AU TRICOT, UN BLOUSON PRATIQUE, pour fille ou garçon; âge: 10 ans.....	32
AU TRICOT, CONFECTION D'UN CAPUCHON ET DE GANTS.....	33

LA ROBE D'ÉTÉ ET LE BLOOMER ASSORTI.....	34
Interprétations pour 3 âges: 4, 7 et 12 ans. — Plan du patron.....	35
SHORT ET BLOUSON DE SPORT.....	36
Interprétations pour 7 et 12 ans. — Plan du patron.....	37
LA BLOUSE-CHEMISIER POUR FILLE OU GARÇON.....	38
Plan du patron réduit au dixième pour 7 et 12 ans.....	39
CONFECTION D'UNE PARURE DE LINGERIE POUR 10 ET 12 ANS: La chemise, la culotte, la combinaison. — Plans des patrons.....	40
La chemise de nuit, âges 10 à 12 ans. — La robe de chambre: 10 à 12 ans. — Plans des patrons.....	41
LES COSTUMES DE JEAN-LOUIS (4 ans).....	42
Deux interprétations. — Plan du patron.....	43
LES COSTUMES DE JEAN-PIERRE (7 ans). — Deux interprétations.....	44
Plan du patron.....	45
LES COSTUMES DE JEAN-FRANÇOIS (12 ans). — Deux interprétations.....	46
Plan du patron.....	47
CONFECTION D'UN PARDESSUS, taille 7 ans. — Plan du patron.....	48
LE TROUSSEAU DES GARÇONS. — Confection d'une combinaison de nuit (âge 4 ans). — Plan du patron.....	49
Le pyjama (taille 10 à 12 ans). — Plan du patron.....	50
La chemise de jour (âge 7 ans). — Plan du patron.....	51
AU TRICOT, UN PULL-OVER pour garçon (âge 12 à 13 ans).....	52
AU TRICOT, BAS ET ÉCHARPE pour fille ou garçon de 10 à 12 ans.....	53
LES TRANSFORMATIONS. — Conseils pour transformer et allonger les robes trop courtes.....	54
Conseils pour allonger et transformer les manteaux et tailleurs....	55
Dans une de vos robes usagées, deux robes pour vos filles.....	56
Dans votre tailleur usagé, un manteau et une robe pour vos filles....	57
Dans un vieux pantalon de votre mari, deux culottes pour vos fils..	58
Un pardessus pour 13 ans dans un pardessus d'homme usagé.....	59
CHAPEAUX ET COIFFURES POUR FILLES ET GARÇONS. — La casquette, le chapeau souple.....	60
La capeline, la capote.....	61
POUR CONFECTIONNER DES CHAUSSONS, âges: 6 mois à 10 ans.....	62
COMMENT CONFECTIONNER SANDALES ET SOULIERS à semelles de bois. — Confection des guêtres.....	63
QUELQUES GARNITURES: Le point d'épine, le point de tige, le point de croix, le point de bonne vierge, le point de poste, le croquet.....	64
Les fronces nids d'abeilles, les gansés, les écussons. La broderie en applications, le matelassé, l'ourlet cocotte, le point de Paris.....	65
QUELQUES INDICATIONS UTILES:	
Avant de commencer tout travail, un conseil.....	3
Les principales mesures pour enfants de 2 à 12 ans.....	37
Conseils pour le repassage.....	56
Comment établir vos patrons d'après les plans réduits au dixième....	61